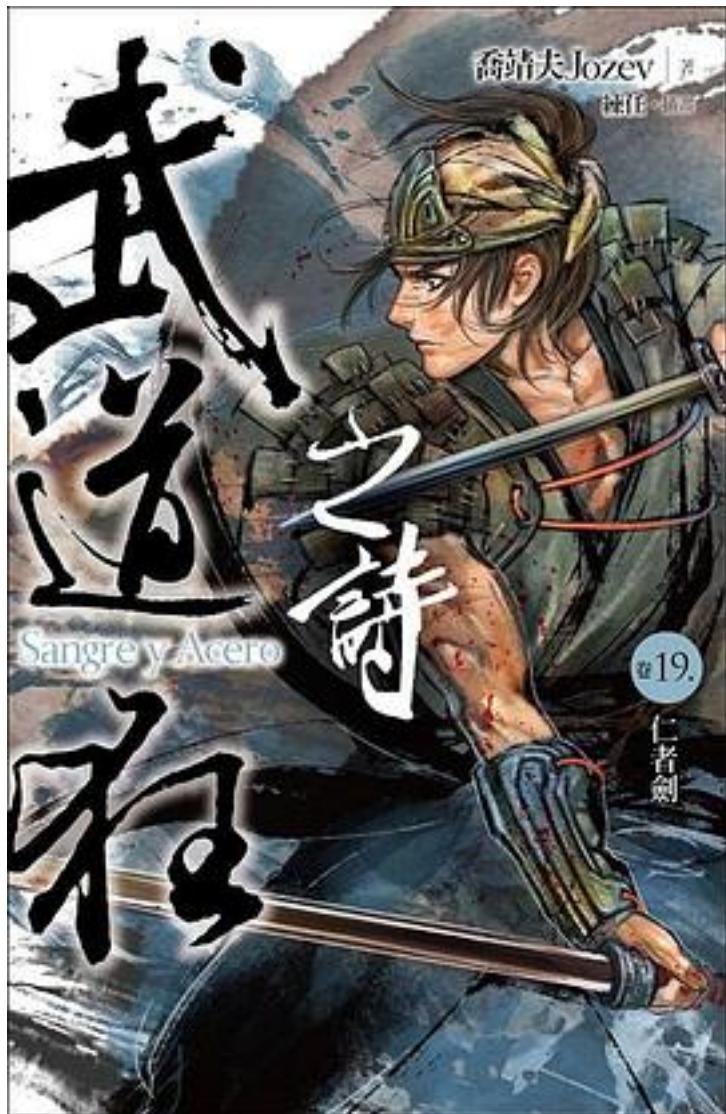


武道狂之詩 卷十九



[武道狂之詩 卷十九 下载链接1](#)

著者:喬靖夫

出版者:蓋亞

出版时间:2017-2-8

装帧:平装

isbn:9789863192565

寧王朱宸濠叛亂的消息終於傳抵京城，正德皇帝磨拳擦掌，欲再度御駕親征，揮軍南下，令天下大勢更添變數。

王守仁大舉發兵，直指寧王老巢南昌城。面對敵人伏兵之計與堅壁防守，陽明先生再次將作戰關鍵交託在「破門六劍」之手，借助武者之力奪取勝機！

寧王大軍回救南昌，誓要一舉殲滅王守仁義軍，以斷絕江南一切反對力量。鄱陽湖上戰雲密布，千帆並起，歷史留名的大戰，乘風爆發！

箭雨和彈幕底下，波浪與烈焰之間，迎來一場宿命的劍豪決鬥……

作者介绍：

目录: 第一章 御駕

第二章 行軍

第三章 奇襲

第四章 王師

第五章 臨城

第六章 心劍

第七章 湖戰

第八章 龍虎決

後記

· · · · · (收起)

[武道狂之詩 卷十九 下载链接1](#)

标签

武侠

乔靖夫

武道狂之诗

小说

喬靖夫

武道狂之詩

武侠小说

中国

评论

非常不满，武者主观客观上被工具化的一卷。

几乎整卷都是在虐菜哪……(╯_╰)何必花那么多的笔墨写战争戏码，自曝其短嘛。既要说王阳明的决策计谋神奇又要强调六剑武力的重要性，真是一个很很糟糕的叙述构架。一直打到最后武当派一众人几乎都没有太大的表现机会也是败笔啊。宁王再傻，手握一个掌门bug两个副掌门难道还想不到暗杀王阳明么？这几人合力破门六剑哪里挡得住啊(╯_╰)。

故事越接近尾声越多遗憾，乔大对于大场面的描写我是觉得有些欠奉，不及武当之战出色，或者是前面对于武当无敌的铺垫太好，而对于王守仁智谋的描写太少吧。

感觉是这系列中最不好看的一本，像是生凑出来的。

可算作十七卷水战、十八卷攻城战的补充，由被动一方换做主动一方，且更强调统兵战法而不是单兵作战，所以这不就成了战争小说了嘛，要不是最后一章龙虎对决重回武者风采，多少是有点无聊了，尽管热血依旧。

战争场面确实不太好，感觉作者尽力了但水平还是有限。还好最后靠燕和叶的一战找回了武侠的感觉，看的热血沸腾，大仇得报，相当舒坦。

快进看

乔大自己也说了战争场面不是他所长，从突袭到攻城再到水战看得的确有点累，武者们都在打酱油。。。好在结尾部分的复仇之战还不错。还有两本就结束了，有点不够看啊。

第十九卷依旧高质量，战争通过单人进入厮杀和武学解构，简直让人看完就想拿把剑（捡木棍）就去修炼武功了啊，借相（中二）超棒的好不啦～虽然知道王阳明最后会胜利～可这群武痴的刹那间对决才是最棒的啊～二十卷赶紧写出来吧～（半年就写一本这么高质量的小说真让人羡慕）

8分，这一卷里面很多战争场面，但是太突出了破门六剑的能力，如果多一点像小五一这样的普通人视角就会更好。燕横是这卷的主角，青城派龙虎剑重现人间。看起来下一卷应该是完结不了了，还有很多伏笔没有收呢。

都看不到江湖豪气

历史的困境也是现实的困境。

眼泪就在燕横复仇后对着四川方向跪拜的瞬间流了出来。

开始于正德皇帝出征宁王，结束于叶辰渊和燕横的龙虎决。
很多武侠小说读者口味还是太窄了，写武者之间打架当然是武侠小说的本分，但写攻城拔寨的群体作战也别开生面啊。

略有失望。武斗派武侠小说是个很吸引人的方向，却在剧情的绑架下变成了这个样子。武人参与战争更像是爽文，打游戏开作弊器无限无双自然很爽，但那又有什么乐趣呢？最后宿命的对决算是全书昙花一现般的精彩桥段。

叶辰渊卒

挨到最后，就是想看商承羽和姚莲舟打一场，也是落空，不堪一击，体能是硬伤，七年的牢狱之灾，后果很严重

读到这一卷，更多是情怀，而不是因为书的精彩，追了这么多年的连载，终究逃不过平庸的结局。六个人攻城守城，也是挺无聊的，所谓的王守仁用兵如神，结果啥计谋都没有展现，斗智环节为零，全程杀杀杀，而且还是毫无创意的砍杀

作者硬要玩大历史，结果自己掉水里爬不上来了，燕横和叶辰渊的对决，绝不应该在战场上，太刻意了，武者的追求何必要赋予什么春秋大义呢，到这里才来重拾第一部的主线，可是主线已经飘走那么久了，你说拉回来就拉回来，不觉得辣手吗

[武道狂之詩 卷十九 下载链接1](#)

书评

[武道狂之詩 卷十九 下载链接1](#)