

3D打印：艺术家、设计师和制造商



[3D打印：艺术家、设计师和制造商 下载链接1](#)

著者:[英]史蒂芬·霍斯金斯

出版者:鹭江出版社

出版时间:2016-12-1

装帧:平装

isbn:9787545912296

3D 打印被认为是下一个会变革人们生活的技术。本书阐述了创新型产业是如何使用3D 打印技术以及该技术是如何改变来自世界各地的艺术家和设计师的实践活动的。书中选取了不同领域的著名案例，以揭示这个令人兴奋的工艺的使用情况;还概述了3D 打印的历史，从航天起源到如今在生物医疗、F1 赛车、家具设计和珠宝等各方面的应用。

本书对应用艺术如何适应新技术进行了有趣的研究，对于来自艺术、工业和自然科学领域的专业学者与3D 打印用户有着重要意义。该书的目标读者是艺术家、设计师和来自文化创意产业的人，

但关注新兴科学技术发展的普通读者也一定会产生极大的兴趣。

作者介绍:

作者简介:

史蒂芬·霍斯金斯，惠普公司精细打印研究专家兼英国布里斯托尔市西英格兰大学精细打印研究中心（CFPR）主任。

译者简介:

梅铁铮，加拿大籍华人，毕业于加拿大滑铁卢大学，2010年后回国投资3D科技类创新项目，先后与中央电视台、强氧科技等机构合作开发3D可视化及计算机虚拟技术。现主持与中央美院合作建立的3D打印艺术应用平台。

目录: 前言 6
引言 10

1	视觉艺术的3D打印历史 18
2	当前各种3D打印技术的概述、成果及未来发展 50
3	手工艺品和手工艺者 80
	案例研究：乔纳森.基普 90
	案例研究：玛丽安.佛利斯特 96
	案例研究：迈克尔.伊甸 104
4	美术 114
	案例研究：凯斯.布朗 124
	案例研究：汤姆.洛马克斯 135
5	设计和设计师：当代设计师案例研究 142
	案例研究：阿萨.阿叔奇 151
	案例研究：莱昂内尔.迪安博士 158
	案例研究：彼得.沃尔特斯博士 170
6	3D打印的公众形象及其在艺术层面的发展前景：动画家、黑客空间、极客及时装设计师 176
	时装 180
	动画 181
	开源硬件社区 185
	结论 198
	词汇表 202
	访谈问卷 206
	• • • • • (收起)

[3D打印：艺术家、设计师和制造商_下载链接1](#)

标签

鹭江

设计

工业设计

产品设计

评论

[3D打印：艺术家、设计师和制造商_下载链接1](#)

书评

[3D打印：艺术家、设计师和制造商_下载链接1](#)