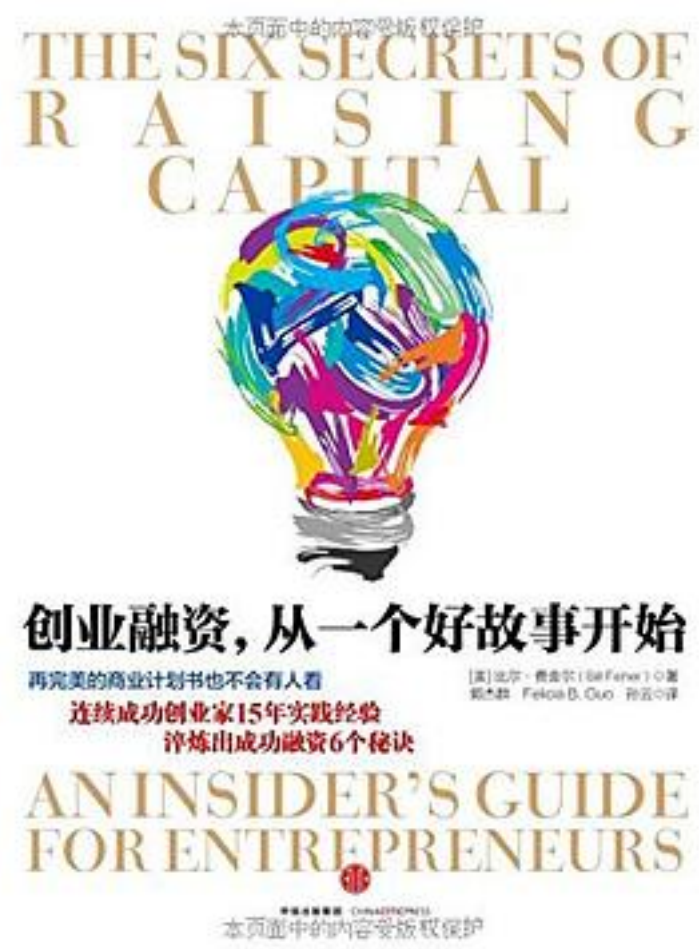


创业融资,从一个好故事开始



[创业融资,从一个好故事开始_下载链接1](#)

著者:比尔·费舍尔

出版者:中信出版社,中信出版集团

出版时间:2016-12-1

装帧:平装

isbn:9787508667782

作者介绍:

目录:

[创业融资,从一个好故事开始_下载链接1](#)

标签

创业

融资

商业

互联网

思维方式

得到听书

每天听本书

经管财商-Business

评论

“王后死了，国王死了”，这是事实；“王后死了，国王死于心碎”，这是故事。

一个好的故事，需要反派 正派和完美结局。介绍了初创期合适的投资人类型等

“王后死了，国王死了”，这是事实；“王后死了，国王死于心碎”，这是故事。利用5个工具，发挥故事的效用：1.商业演讲就是一个简短的展示，是对故事的进一步完善，是一个能够随时随地发表的正式演说。2.文字材料也要精炼，把你的总结控制在一页纸上，这是商业演讲的书面版本。3.把PPT的焦点放在你好不容易创造的那个强有力的故事上。4.进行深入细致的收入分析，以及费用分析和敏感性分析。最后还要给出自己对企业的估值。5.找到3-4篇客观、有说服力、能够支持你的创意的文章。

简洁明快切中要害

引人入胜；可信；简洁；商业演讲；一张纸总结；PPT焦点在故事上；自己对企业的估值；3-4篇客观、有说服力、能够支持你的创意的文章

薄薄一本，却如圣经般经典

引人入胜的正反派，可理解为解决了谁的问题。故事可信，未来的收益，风险和市场份额数据是否可信。两分钟内说完的简洁

约见投资人的过程可以分为三个阶段：约会前，约会时，和约会结束后。每个阶段要做的事都不一样。

引人入胜——正派战胜反派的完美结局。由悲到喜。
“王后死了，国王死了”，这是事实；“王后死了，国王死于心碎”，这是故事。
可信——细致描述，深度论证，合理预测，化解方法。
简洁——精心准备，最短时间表达

从开篇故事逻辑就被吸引住，整个过程受益良多。不愧是投资大师。最重要的是太喜欢结尾那句话，「该你上场了，祝你好运。」

会讲故事的能力在任何领域适用

只是一个框架

为了把故事的效用发挥出来，要利用好5个工具。故事的三个要素：问题、大反派、大英雄。

一个好故事要具备三个特点：引人入胜、可信、简洁；三个因素：problem、大反派、大英雄。

让投资人相信你怎么打败大反派。简洁的愿景。

有些内容还不错

梦想很多，想要一个一个去实现，但实现的路上需要各方各面实用的方法。还算实用，但愿某天能有用武之地。

废话有点多

其实何止创业融资时需要讲好故事，其实在生活中的每时每刻都需要有一个讲好故事的能力，不仅可以润滑个人交互协作界面，还可以抓住受众的注意力，而在这样一个各家充分抓取用户时间注意力的时代。这就是工作成功，有效变现的好手段。

“王后死了，国王死了”，这是事实；“王后死了，国王死于心碎”，这是故事。有一个别被书名骗了的书，千万别被书名骗了，他要说的，创业融资只是一部分，更多说的是如何让你平常的说话更有魅力，说的故事更引人入胜，over

[创业融资,从一个好故事开始_下载链接1](#)

书评

秘密1/6：伟大的商业创意并不会获得融资 3p

约翰·梅纳德·凯恩斯：商业决定的做出……只能是动物精神的结果。 4p

故事三要素：(1)有引人入胜的故事情节；(2)主人公真实、鲜活，故事情节可以实证化；(3)令人难忘。 5p 在商业环境中，反派/恶棍并不局限于一个人。它可以是饥饿、无...

“王后死了，国王死了”，这是事实；“王后死了，国王死于心碎”，这是故事。
思维导图：利用5个工具，发挥故事的效用： 1.商业演讲就是一个简短的展示，是对故事的进一步完善，是一个能够随时随地发表的正式演说。
2.文字材料也要精炼，把你的总结控制在一页纸上，这是...

1要讲出吸引人的故事，你需要找到我们说的这几个要素：正派、反派和完美结局。这几个要素缺一不可，凑在一起就能成就一个激动人心的故事。
完美的结局需要什么呢？你需要一个合理的市场预测。你预计会获得多大的市场份额？你用多长时间来获取这个份额？你要花多少钱？你会赚多...

你的方案能超越商业理念内在价值么

微信圈里曾流传着一个段子：只要你去中关村创业街，拿个苹果电脑、点杯咖啡，故作深沉，就会有投资人找你投资。走在这条街上，假如从二楼扔下一块板砖，砸中的10个人中有5个正在创业、2个人创业失败、3个人正准备创业，而拾起这块板砖的保洁...

[创业融资,从一个好故事开始_下载链接1](#)