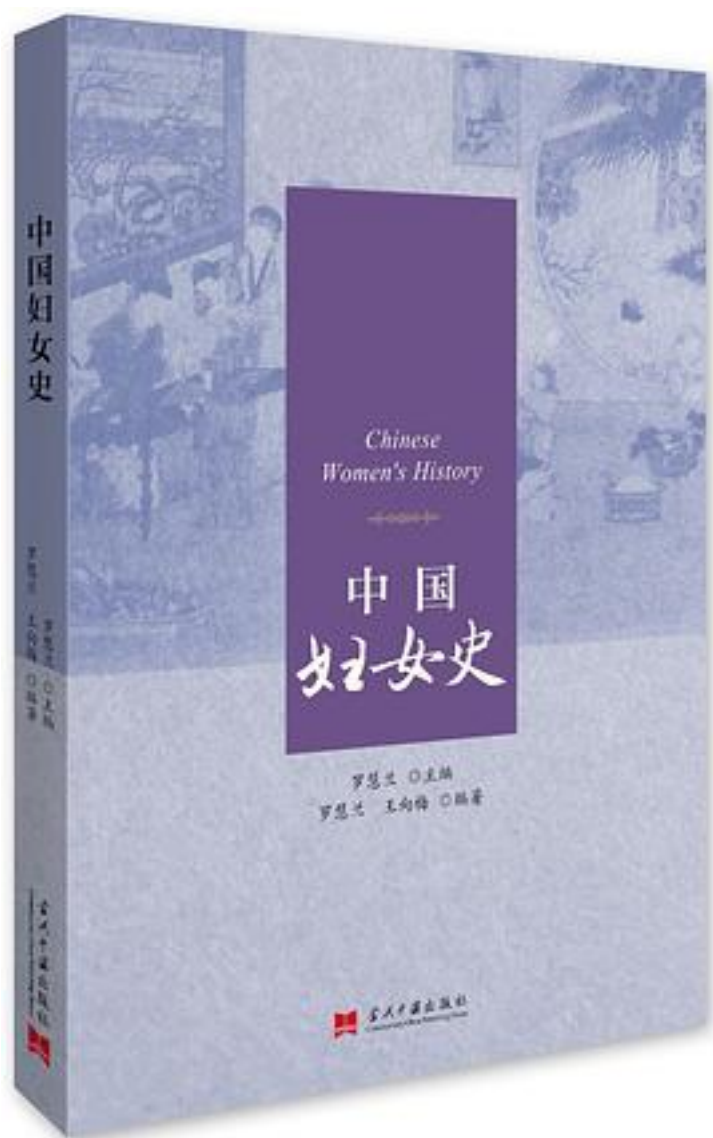


中国妇女史



[中国妇女史 下载链接1](#)

著者:罗慧兰

出版者:当代中国出版社

出版时间:2016-12

装帧:平装

isbn:9787515407388

《中国妇女史》是在国内外妇女史研究成果的基础上，尊重妇女史观的多元化，采用专题史的体例编写的妇女史。其主要内容包括：性别制度与性别观念的变化、女性的角色与定位、女主政治、女子教育、女性婚姻家庭、女性身体、女性阶层与社会地位等不同角度，呈现出了中国古代妇女多姿多彩的生活画面，诠释了妇女在人类历史发展中的作用和贡献，尽可能为读者提供客观、真实、全面的中国妇女的历史。它是一部主题鲜明、内容详实、兼具研究性成果与教学参考的学术作品。

作者简介:

罗慧兰，福建省连城人，1982年毕业于厦门大学历史系，曾在全国妇联妇女运动历史研究室工作，现为中华女子学院女性学系教授，长期从事妇女史研究与教学。兼任中国婚姻家庭研究会理事兼专家组成员，北京市委讲师团专家。2009年至2011年任国家教育部“女性学”特色专业建设项目负责人，曾在联合国开发计划署、加拿大国际开发署等国际机构担任性别专家，多次参与国际项目的培训和评估。在中央电视台“半边天”栏目专题片《二十世纪中国女性史》中担任策划并出任嘉宾。主要研究方向有：妇女史、女性心理学、性别研究等。代表作《女性学》，2002年7月由中国国际广播出版社出版。

王向梅，中华女子学院女性学系副教授，历史学博士。主要从事妇女史、妇女学、妇女运动等领域的研究。发表论文多篇，出版专著一部，合著两部，参与国家社科基金课题两项。

目录: 序	001
第一章 绪论	/ 001
第一节 妇女史研究	002
一、妇女史的界定	002
二、妇女史的产生以及对史学的挑战	003
三、妇女史的发展	
——从“添加式的妇女史”、“她史”到社会性别史	007
四、中国妇女史研究概述	010
第二节 妇女史研究的基本理论与方法	011
一、社会性别理论及其在妇女史研究中的应用	011
二、妇女史研究的史料	014
三、妇女史的研究对象	015
四、妇女口述史	016
第三节 妇女史教学	018
一、中国妇女史的课程目标	018
二、女性主义教学法的运用	019
三、妇女史教学中应当注意的问题	021
第二章 中国社会性别制度的形成及其对妇女的规范	/ 025
第一节 从母系社会向父系社会的过渡	026
一、母系氏族及其社会基础	026
二、母系氏族社会的妇女地位	029
三、母权制的颠覆与一夫一妻制的形成	032
第二节 父权制的确立	035
一、华夏父权制的确立	035
二、父权制下性别秩序的建立与两性角色规范	039
三、华夏性别制度及其话语构建	042
第三章 古代婚姻礼俗与媵妾制	/ 050
第一节 古代婚姻内涵及婚礼的形成	051

一、婚姻的意义与婚姻的目的	051
二、六礼与择偶标准	055
三、婚龄与婚姻决定权	065
四、古代婚姻禁忌	070
五、男子的离婚特权：“七出”与“三不去”	074
第二节 中国古代媵婚制	078
一、媵婚制的起源与发展	078
二、媵婚制的基本内容	080
三、媵婚制的解体	082
第三节 纳妾制度	086
一、纳妾原因	086
二、“妾”的来源	089
三、妾的地位	091
第四章 古代女子教育与道德修养/	098
第一节 “女教”的产生及其对女子的教化	099
一、女教著述	100
二、古代女子教育的内容	112
第二节 妇德教育的途径与“妇道”的养成	119
一、妇德教育的基本途径	119
二、“妇道”的养成——女子教育的基本目标	124
第三节 近代女子学校的兴起与出国留学之风	129
一、晚清女子教育的兴起及其对《女诫》的重新解读	129
二、女性出国留学热潮	134
第五章 儒家礼法的形成与性别制度的发展/	142
第一节 儒家礼法的形成	143
一、礼的起源与内涵	143
二、礼法结合思想的形成过程	147
第二节 由礼入法——性别制度的法典化	149
一、唐代以前有关法律对性别关系的规定	150
二、唐律中有关性别制度与妇女的法规	153
第三节 族规家法中的性别角色规范	162
一、宋代重建家族组织与家法族规的发展	163
二、家法族规中对男女两性的角色定位与行为规范	166
第六章 女主政治与武则天称帝/	177
第一节 中国古代“女祸”论的产生与发展	178
一、对“女祸”的解释	178
二、汉代“美女破国”形象的塑造	179
三、禁止后妃干政	184
第二节 中国历史上的“女主政治”	185
一、“女主”概念以及参政的方式	186
二、女主政治产生的社会条件	188
第三节 武则天称帝以及对“女主政治”评价	191
一、武则天——中国男权社会的一朵奇葩	191
二、“女主政治”的分析与思考	202
第七章 古代女性的性与身体/	210
第一节 “妓”的起源与社会地位	211
一、“妓”的起源、类别与来源	211
二、中国历史各朝代娼妓业的发展	214
三、晚清色情业的发展以及清政府的管理措施	216
四、妓女诗作与才情	221
第二节 缠足的兴起	222
一、关于缠足的起源	222
二、缠足流行的社会根源	225
第三节 贞节观念的形成与演变	228

- 一、汉唐时期两性关系的开放之风 228
- 二、贞节观念——从宽泛到严格 232
- 三、明清时期贞节观念的强化 235

第八章 独特的妇女群体——“三姑六婆” / 244

第一节 宗教界妇女——尼姑、道姑 246

- 一、尼姑的历史状况 246
- 二、道姑的历史状况 248
- 三、宗教职业妇女存在的意义 251

第二节 民间职业妇女——“六婆” 251

- 一、师婆的历史状况 252
- 二、媒婆的历史状况 254
- 三、其他女性职业群体 255
- 四、女性职业群体存在的意义 257

第九章 近代妇女观与性别角色的变化/ 261

第一节 近代妇女观与男女平等思想的发展 262

- 一、明清时期男女平等思想的酝酿与萌芽 262
- 二、西学东渐——欧美女权思想的传播 265
- 三、辛亥革命与新文化运动中妇女观的变化 267

第二节 女性群体结构的变化——男外女内分工模式的突破 270

- 一、产业女工——最早具备双重角色的群体 270
- 二、知识女性群体的出现 273
- 三、女性社会身份的转换——女国民 276

第三节 商品经济发展对妇女生活与婚姻的影响 278

- 一、明清两代妇女在生产劳动中的作用和地位 278
- 二、婚嫁论财之风的蔓延及童养媳的盛行 280

• • • • • [\(收起\)](#)

[中国妇女史_下载链接1](#)

标签

社会

女性

妇女史

女性主义

历史

不得不

K2中国史

D4工农青妇

评论

站在今人的立场，说写《女诫》的班昭是“流毒”、“历史的罪人”、“遭到时代的唾弃”（134页）也太扯了吧。话语的时代气息太重、有戾气，盖过了历史研究的专业度，存疑。

按需。

有个别地方具有参考价值。//笔记完全。

基本知识先铺好，再动手看专著。。暑假的任务是看性别史。

一部比较全面的妇女历史读本，写论文时翻到。不要为结果惊诧（清代缠足／守节的倾向已达到癫狂的状态），从头挖掘此现象背后的原因，会发现是那样自然而悄无声息、心甘情愿，这才是最应该警醒的部分。警惕文化无声的侵蚀是至关重要的。

最好读的妇女史没有之一。罗老师一开口就是一段历史，历史里面包含着谈笑怒骂，以女性性别立场与视角去观察编撰。让女性在历史上能够客观地出现，不再是"他"构建的history。

整体来看，作为基础阅读和入门书籍尚且不错。

[中国妇女史 下载链接1](#)

书评

[中国妇女史 下载链接1](#)