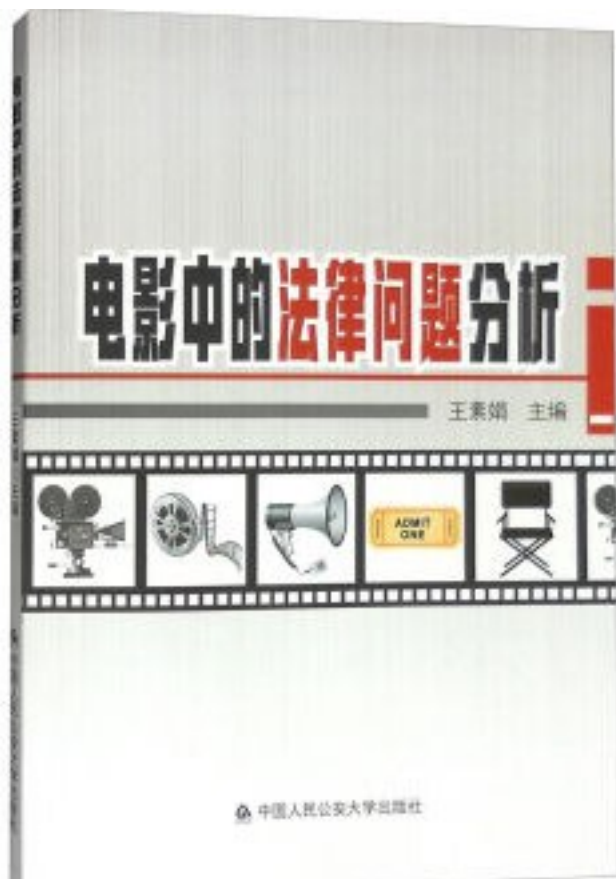


电影中的法律问题分析



[电影中的法律问题分析_下载链接1](#)

著者:王素娟 主编

出版者:中国人民公安大学出版社

出版时间:2016-6

装帧:平装

isbn:9787565326059

《电影中的法律问题分析》主要包括：从《永不妥协》看环境侵权及集体诉讼、观《法网边缘》引发的对民事诉讼证据庭前交换制度的思考、由《姐姐的守护者》引发的对儿童权利法律保护的思考、从《费城故事》中看同性恋者权利保护等。

作者介绍:

王素娟：女，北方工业大学文法学院法学系教授、硕士生导师，研究方向：民商法、知识产权法。

中国高校知识产权学会常务理事、北京市石景山区民事调解委员会委员、北京市石景山区法院专家咨询委员会委员。

目录: 第一编 法学基础理论：理念、思想、社会和文化

观《被告山杠爷》对推行依法治国理念的几点思考

浅谈《永不妥协》中的法律思想

中西方法律文化差异——以电影《刮痧》为例

基于《盲井》的社会与法律思考

影片《费城故事》中关于就业歧视问题的思考

《死亡医生》——关于安乐死若干问题的讨论

法律视角下的《威尼斯商人》

第二编 实体法：权利、制度、问题及责任

由《姐姐的守护者》引发的对儿童权利法律保护的思考

从《费城故事》中看同性恋者权利保护

生已绝于深海，何不选择长眠——安乐死与人格权

观《克莱默夫妇》有感：论我国留守儿童监护制度的完善

从《难耐的残酷》谈婚前协议

《华尔街》——让交易在阳光下进行

《我是植物人》：浅谈我国医疗侵权的几个问题

由《造雨人》引发的对惩罚性赔偿的法律思考

观《我是山姆》对未成年人监护制度的反思——以国家监护制度为视角

第三编 程序法：诉讼、证据、法官及律师

从《永不妥协》看环境侵权及集体诉讼

观《法网边缘》引发的对民事诉讼证据庭前交换制度的思考

新环保法下我国环境公益诉讼的新出路——从电影《永不妥协》谈起

比较美中法官制度，塑造法官界“造雨人”

观《辩论者》有感：律师的职业道德冲突与选择

· · · · · · ([收起](#))

[电影中的法律问题分析_下载链接1](#)

标签

法律

电影

普法

社会变迁参考书

评论

略显失望：主编竟然一篇都没写，更像一帮研究生影视法律课程的作业汇编。2016年的新书，选的电影竟全是老掉牙的；有几个电影，竟然好几个学生写？电影信息缺乏介绍，法律思考部分像教科书；学生将脚注和参考文献简单重复。

[电影中的法律问题分析_下载链接1](#)

书评

[电影中的法律问题分析_下载链接1](#)