

# 今天以后，人生无数可能



[今天以后，人生无数可能\\_下载链接1](#)

著者:曲玮玮

出版者:湖南文艺出版社

出版时间:2017-1-1

装帧:平装

isbn:9787540477981

“人生就像气球，随时可能被荆棘刺破，但它在晃荡中飘着，最终却能跨过山川湖海，

去往山巅，去往繁华闹市，去往缭绕炊烟，去往凶悍丛林——有无数种可能。”

如何成为一个有故事的人？作者曲玮玮用自己的经历回答了这个问题。二十岁出头的她，做过射箭教练、婚礼策划师、支教老师、记者，写过小说，当过编剧……经历如此丰富，并不源于对“故事”的刻意追寻，而是对平淡生活的不甘。秉持着不设限的生活主张，恣意挥洒青春，去探索，去折腾，折腾出荡气回肠的故事，闯荡出未来的无限可能。

《今天以后，人生无数可能》收录了作者走心又走脑的数十篇故事及随笔，表达着进取的生活态度和大胆的生活主张。你要经历一切，哪怕不完美。有改变的勇气，有选择的底气，有为选择付出代价的能力，从而创造生活，而不是等着被生活取悦——生活不会取悦任何人。

“总有一天，那些孤单和落寞会成为我们的勋章。我们抖落肩上的尘土，无视脸上的结痂，生猛地跟生活嬉笑着说：‘来吧，我什么都不怕。’”

活在青春里，活出最大可能。

作者介绍：

曲玮玮

青年写作者，自媒体人。

「一个」APP作者，两届“新概念”冠军。因文字戳心、见解深刻，受到近百万年轻人的关注。平均每天，都有3000人被圈粉，成为其微信公众平台的忠实读者，在其引领下，突破自身局限，实现人生的无数可能。

好奇心使然，做过射箭教练、婚礼策划师、支教老师、记者，写过小说，当过编剧，被称为“有故事的女同学”。曾去全国各地跟陌生人生活一天，采访有故事的人，妄图使自己精神明亮之余，也带给行人一束光。

想走遍大山大河，也走遍人心的千沟万壑。

微博：@曲玮玮

微信：曲玮玮/qvweiwei1111

目录: Chapter 1 你走过的最漫长的路，是套路  
你眼中的故事，其实是别人充满波折的人生  
真正的成长，就是不再急于成长  
你追求的不是稳定，是随波逐流  
你走过的最漫长的路，是套路  
没错，我就是很拼  
成为“厉害”的人，不应该是你的目标  
真正热爱生活的人，从来不会无聊  
经常说“谢谢”的人，运气不会太差  
我很反感你说话的样子  
活着多好，傻子才去死  
听过很多道理，依然过不好这一生  
Chapter 2 爱自己是终生浪漫的开始

没有人能挟持她们的美丽  
爱自己是终生浪漫的开始  
好恨自己不精致  
人生要有大欢喜，也要有小确幸  
和俗世最舒服的相处，不是对抗，是征服  
真正的热爱，是一生只做一件事  
放下，是对不切实际的梦想最好的殉葬  
自信就是大大方方慢一点  
当我跑步时，我在想什么  
不是每一场旅行都有意义  
愿你与自己温柔相待  
来吧，我什么都不怕

### Chapter 3 现实可以有多美好

现实可以有多美好  
这些有趣的人，路过我的生命  
人生总要做一些跟钱无关的事  
我们都在寻找自己的观众  
善良是一袭华美的袍，上面爬满了虱子  
做女生，很累吧？  
做男生，也很累吧？  
你策马扬鞭仗剑天涯，我在路边赏我的花  
你只是努力，并不是浮躁  
我需要变强的理由

### Chapter 4 你要的爱，永远都在

对有些人而言，单身是会上瘾的  
有一种喜欢，无关爱情  
喜欢是情非得已，放下也是  
最好的状态，是天各一方，两两相忘  
不会聊天的人不许谈恋爱  
多一点真诚，也多一点套路  
喜欢你，但与你无关  
你是否还会想念那个离开的人  
你要的爱，永远都在

### Chapter 5 故事的结局不会写在开头

他不喜欢你，你就放下他吧  
故事的结局不会写在开头  
如果你也曾奋不顾身爱上一个人  
活在远方的人  
最悲哀的人，是懂拒绝的人  
当我对父母设置了“分组不可见”  
回不去的地方叫故乡  
最美好的词，叫“一期一会”  
在大学里，做个“自由而无用”的人  
在台北找回失落的文学  
一人食  
这是一个流行离开的时代，但我们都不擅长告别  
后记：写作是与孤独长相厮守

• • • • • [\(收起\)](#)

[今天以后，人生无数可能\\_下载链接1](#)

## 标签

曲玮玮

励志

心灵

生活

好书，值得一读

想读，一定很精彩！

思维

我想读这本书

## 评论

当做公众号时代的快餐文化读了一章，显而易见的稚嫩和空洞，查了下作者资料，懂了，还没来得及积淀的年龄便已着急出书和成名，太早地消费自己。。。

-----  
就是把公众号文章打印出来了 好奇看了她公众号 一堆广告中找原创 质量还不如书

-----  
人生成长的故事集。稍微可以更聚焦一点。作为第一本书，还是很成熟的。

-----  
超出了我的意料

-----  
“文学让语言成为路。”

-----  
95后惊叹三观和对人生的思考已经非常成熟 然而还是看得出小屁孩的模样啦 哈哈

-----  
优点是文字平实，言之有物。但我口味已经被养刁了，这本书在同类型的书中辨识度不高，没有让我印象深刻的记忆点。

-----  
我觉得是本好书啊！首先我读的喜悦，中断后也有继续读下去的愿望。有些我了解的情感有感同身受，不了解的情况，也窥见了一斑。玮玮是个活的比较明白的人了，不浮躁，不压抑，从字里行间散发出善良正直。书里谈到爱情亲情友情，年轻人面对的问题，和我的价值观基本是一致的。以后，有时间找玮玮的小说来看看吧。

-----  
看了三十页，看不下去了

-----  
“真正的成长，并非让生命在日复一日中消耗，而是透过每一种新的可能性，让全新的经历在你身上留下印记。”

-----  
文字技巧有独到之处。

-----  
是不是选书之前都得查一下作者。。豆瓣阅读的试读太短了，再长十页我绝对不会浪费时间看这本。。

-----  
“哪怕成长真的意味着和父母渐行渐远，我也愿意时时回头，不止留给他们背影。”

-----  
还行。

---

好久没看这种故事合集了，觉得还是不错的，也是关于成长关于爱情的小故事。都如你我一般，在生活里沉沦，绽放。

---

一般

---

开始还行，后面太扯了，内容让我想起了初中时期看的少女杂志，挺好的，就是不适合我这种阿姨。

---

太粗浅了，个人随笔，毕竟作者自己的人生阅历也不够丰富吧

---

很少读励志青春类书，偶然接触到作者的文章后觉得蛮有意思，专门找来今年出版的这本书。讲的虽然都是生活中的琐事，但是观点独到，文字把控力很强。

---

把我的故事说给你听，也想听听你的故事。如此多变又冒险的曲玮玮，喜欢各种各样的故事。

---

[今天以后，人生无数可能 下载链接1](#)

## 书评

没错，这本书就是一本鸡汤，放在书架上也许你不会有很强烈的欲望去读这本书，当时的我也是这样的。但是事实上，这是一本熬的刚刚好，暖暖的鸡汤。吸引我的原因，一个是作者，另一个则是心情，恰逢时宜。翻开这本《从今以后，人生无数可能》，内封上那个年轻漂亮，二十几岁的小姑娘...

---

初遇这本书，封面上除了标题最大号的字写着“我的生活主张”，看样子，这是一个个性极其鲜明的女作家，再上百度搜了下“曲玮玮”的名字，出来的百度百科也是简单，都是参加的几个综艺节目，这本书更像是人活到一定的阶段应该写的总结一样。煨过的鸡汤喝的太多，有一些故事也有...

---

[今天以后，人生无数可能\\_下载链接1](#)