



[1453_下载链接1](#)

著者:羅傑.克勞利

出版者:馬可亨羅

出版时间:2017-1-25

装帧:平装

isbn:9789869410410

君士坦丁堡——拜占庭帝國的千年之都，有著基督教世界堡壘的稱號。自西元三三〇年君士坦丁大帝建都以來，一直是中世紀歐洲最繁榮的城市，其巔峰時代人口曾達到五十萬，一座「無論什麼時候，總有船隻在這個港口停靠。人們所想要的東西，這裡應有盡有」的帝都。

而對十四、十五世紀的鄂圖曼土耳其人而言，高不可攀的「狄奧多西城牆」是「卡在真主喉嚨裡的骨頭」，土耳其人忌憚著、畏懼著君士坦丁堡的高牆，但卻又對這座城市數不盡的金銀財寶望眼欲穿。他們將君士坦丁堡形容為「紅蘋果」，一顆令他們垂涎欲滴的紅蘋果，若能攻克這座城市，不僅可以榮耀真主、獲取數之不盡的財富，甚至可以成為「羅馬人的皇帝」、「全世界的皇帝」。

一四五三年春天，土耳其人在穆罕默德二世的率領下，聚集於狄奧多西城牆外，他們運來即將改變歐洲戰爭史的「烏爾班大砲」，神情顯得志得意滿、勢在必得。另一方面，由君士坦丁十一世所率領的拜占庭軍隊，雖僅有區區的八千名兵士，但基督徒心中仍充滿著信心，因為在此前的一千一百二十三年間，君士坦丁堡被圍攻了二十三次，但僅僅只被威尼斯人攻破一次！改變歐洲世界的關鍵時刻，即將上演。

作者介绍:

羅傑．克勞利Roger Crowley

英國著名歷史學家，其父親是海軍軍官，曾駐防於地中海各地，故作者在年輕時就跟隨父親在地中海各處度過很長的歲月，因而對地中海世界的歷史文化產生濃厚興趣。作者在劍橋完成學業後，曾赴伊斯坦堡任教，花了很多時間考察該座城市，也曾徒步遊覽土耳其西部。上述經歷使得作者擁有淵博的地中海歷史與地理知識。克勞利另著有《海洋帝國：決定伊斯蘭與基督教勢力邊界的爭霸時代》（已出版），《財富之城：威尼斯共和國的海洋霸權》（預計於今年三月出版）等書。

目录: 中文版序

地圖

序幕 紅蘋果

第一章 燃燒的海

第二章 伊斯坦堡的夢想

第三章 蘇丹與皇帝

第四章 割斷喉嚨

第五章 黑暗的教堂

第六章 城牆與大砲

第七章 浩瀚如繁星

第八章 世界末日的恐怖號角

第九章 上帝的神風

第十章 鮮血的螺旋

第十一章 恐怖的機械

第十二章 不祥之兆

第十三章 「銘記這一天！」

第十四章 緊鎖的城門

第十五章 一捧塵土

第十六章 世界的夢魘

尾聲 安息之地

關於資料來源

誌謝

圖片來源

註釋

參考資料
..... (收起)

[1453_下载链接1](#)

标签

历史

中世纪

世界史

歷史

拜占庭帝國

君士坦丁堡

奥斯曼帝国

宗教

评论

生动流畅好看，有点像游戏文本，穆罕默德二世的进阶，另一本1453更像学术著作。

「哭泣吧！東、西方的基督徒，為這可怕的毀滅流淚哭泣吧！一四五三年五月二十九日，星期二，夏甲的子孫佔領了君士坦丁堡……」

台版。从开始读到读完断断续续隔了很长时间，期间不断被其他书插入，直到最近做土国攻略才重新找回来读完。这书大概是我看过的描写攻城战最生动的一本，简直像在看一部IMAX大片。标注了不少地标，期待十月土国之旅能一一踏访。

繁体版。450新台币，在台湾属于什么价位？

奥斯曼帝国的升起及拜占庭的败落并不是1453一场战役决定的，反而，1453君士坦丁堡的陷落是此前埋下种种的因的结果。奥斯曼内部对伊斯兰以外异教的宽容，使巴尔干半岛被封建主压迫的农民更愿意接受奥斯曼的统治，而利益至上的商人更是如此。相反，拜占庭内部问题多多，也包括东、西的宗教冲突，文化冲突，破门冲突与第四次十字军东征的裂痕造成君士坦丁堡孤立的态势。最终，君士坦丁堡的陷落是必然的事件，拜占庭内部人矛盾，宗教、地域的冲突，火炮技术的发展等等，都让那城墙不再高耸和坚固。但为了攻陷这座固若金汤的城池，穆罕默德二世也被逼到了绝境，最后，再偶然的机会上，竞技场门的忘记关闭，使君士坦丁堡最终陷落。

好书。

翻译得不错，文学性的历史著作

奥斯曼两百年版图扩张之战的伊始，普及版的历史书，对比西方，容忍的宗教方式还是让土耳其治下的伊斯坦布尔多了一些国际包容性的繁华色彩。

令人着迷的历史，我带着这本书去了伊斯坦布尔，看了君士坦丁堡，现在圣索菲亚大教堂的青铜大门成了我电脑的壁纸。

閱於2018

情節緊湊，如果圖多一點會更好。另外，譯筆流暢，值得一讚！

荣耀终将归于尘土。

城市依舊在，幾度夕陽紅。

一扇被忘记关上的门

<https://www.douban.com/people/hanslu/reviews>

特别详细！

1453年 奥斯曼土耳其苏丹默罕默德二世御驾亲征东正教圣城
东罗马帝国首都君士坦丁堡 在君士坦丁十一世和热那亚人朱斯蒂尼亚尼的指挥下
四千多守军抵抗住了土耳其海陆逾十万大军 四十多天后城市陷落
其结果导致了欧亚经济停滞 此后西欧国家往大西洋开辟新航路 开启了大航海时代 再者
东欧的学者逃亡西欧 大量的古希腊文明冲击了黑暗中世纪天主教会下控制的西欧社会
亚平宁半岛率先点燃了文艺复兴的火种 以此为转折 欧洲文明进入了上升通道

用了一个星期读完了。中间部分叙事略唐僧，几乎每节都要描述下基督徒的祈祷和心理
状况。关键是到最后作者基本词穷，描述战争场面的语言的不断重复，而且让人觉得有
些浮夸。不过总体还是不错的，毕竟不能要求每个史学家都是司马迁。

一看是陸大鵬翻譯的我就不想讀了，並不是說陸先生的文筆不好，而是我一貫看不起陸
大鵬的作品選擇。

[1453_下载链接1](#)

书评

1453年初，澳大利亚以东1930公里处，一座名叫库威岛的火山岛发生大爆炸，其威力是广岛原子弹爆炸的200万倍。这一年，从中国到挪威，传统农业遭遇巨大打击，温暖湿润的江南连下了40天雪。但更惨烈、更意外的后果是，在火山灰遮蔽下，5月24日后连续4天，预期中的圆月没有出现...

在历史长河中，许多军事要地是必争的。有很多经典战役至今还是被人提起，有些已经进入了教科书。君士坦丁堡，提起这个名字，会想让人想起那百年前的重要战役。这场战役标志了罗马时代结束。
作者罗杰·克劳利，英国历史学家。因为对土耳其的历史感兴趣，多年行走于地中海，

现代民族主义者将君士坦丁堡攻防战解读为希腊和土耳其民族之间的斗争，但这种简单化的观点是非常误导人的。
双方都不会接受或者甚至理解这样的标签，尽管双方都用这样的说法来指代另一方。奥斯曼人，或者按照字面意思，就是“奥斯曼的部落”，都自称为奥斯曼人，或者简单地

最近華文圈推出了兩本以1453年君士坦丁堡的陷落為主題的著作，加上以前南開大學教授陳志強跟鹽野七生寫的，總共就有四本可供選擇了。陳氏的那本我沒機會拜讀，而鹽野的已經寫過一篇書評，這次先介紹比較一下新的兩本好了。
社會科學文獻在去年就有放出風聲，要推出Roger Crowl...

罗杰·克劳利（Roger Crowley）的“地中海三部曲”（《1453：君士坦丁堡之战》《海洋帝国：地中海大决战》《财富之城：威尼斯的兴衰》）在英国问世后畅销至今，其中《海洋帝国》2009年被《星期日泰晤士报》评为“年度历史书”，上过《纽约时报》畅销书榜。说到“三部曲”的缘起...

作者：史海悠游
记得求学时候，一旦得着有兴趣的好书，一定会不眠不休、非一气读完不能释卷。后来旁骛愈多，年龄渐增，加之收罗的书籍也多了，读书时间反倒零散了，新书常常不能第一时间通读全本，有时甚至买来就直接束之高阁的，想来不觉汗颜。但前天晚上收到陆大鹏兄弟寄来...

张耐冬/文

小说家和历史学家都乐于谈论战争、描述战争，可是他们审视战争的视角并不一致。小说家们更愿意揭示在战争这类特异环境下的表现出的人性，历史学家则要么站在高处，俯瞰战争发生前后的历史线索，要么深入现场翻遍瓦砾，寻找与战争相关的每一个细节。不过，他们有一点...

写下这个标题并没有什么特别的意思，只是看书的时候想到的。

奇幻小说《第一律法》中的守城战和这场君士坦丁堡的攻防太像了，恐怕前者的作者确实也借鉴了后者的许多史实吧。

但是，被写下的“史实”未必是历史上真实发生过的事实，而且更重要的是，既然化作了文本，那么该如何...

对于罗杰

克劳利和他的“地中海史诗三部曲”，早知大名，如今终于读罢，感觉酣畅淋漓，克劳利让人激赏的不光是他的历史学识沉淀，更有精湛的文笔，当然，也要感谢译者的漂亮翻译，让这种文笔气质得以在中文版重现。从君士坦丁堡陷落到地中海海洋混战，一直到威尼斯海洋霸权的史...

五年前的这个时候俺在外头交换。正事不干，每天不是去人家图书馆看书就是在自习室跟人搭讪。有天遇到一个认真复习准备考房地产agent的土耳其人。我们扯了半天，人家很认真的总结到，“像你们中国一样，我们土耳其也曾是个帝国，有着长远悠久的历史……”我这种文盲当时就呆...

土耳其的海——罗杰·克劳利“地中海史诗”三部曲中译本问世

“马格里布的居民凭借预言书的权威宣称，穆斯林将打败基督徒，并征服大海远方欧洲基督徒的土地。据说，征服将在海上发生。”——伊本·赫勒敦（Ibn Khaldun），14世纪阿拉伯史学家 大明景泰四年，代宗皇帝...

奥斯曼帝国与拜占庭帝国的纷争战火，历来备受西方历史爱好者关注，这一领域成就的经典一定是内容过硬的历史故事和传奇，这一本《1453》是奥斯曼帝国代表的伊斯兰世界与西方基督教世界持久冲突的第一幕，接下来，奥斯曼帝国与教皇国、菲利普二世的西班牙帝国、神圣罗马帝国等等...

全书完整地再现了1453年围绕君士坦丁堡、被赋予了神圣意义的攻防战的战前双方准备、战争进程的展开，以及战争之后地中海世界的历史走向。英国著名历史学家和作家罗杰克劳利以此书获得《纽约时报》最佳畅销书。粗粗读来，的确不虚！

该书装帧新颖，作者罗杰克劳利，剑桥大学毕业后，对土耳其的历史产生了浓厚的兴趣。经过多年的历史研究的精华，1453：君士坦丁堡之战，地中海史诗三部曲第一部，是一部值得一读的好书，堪称经典译本，强烈推荐，期待之后推出的两部！

英国历史学家罗杰·克劳利关于15~16世纪地中海帝国三部史诗性著作之一。这本书对东罗马帝国衰亡和新兴的奥斯曼帝国崛起、最终取代拜占庭帝国的历史做了精彩的解读，可读性极强，难得一见的关于这段历史的好书。

《1453》是罗杰·克劳利地中海三部曲（《1453》、《海洋帝国》、《财富之城》）中的一部。本书着眼于1200—1600年这长达四个世纪的时间，将地中海这一区域内发生的战争通过一个个小短文，生动地展现出来。让以君士坦丁堡为中心的这段历史，重新回到人们的眼前。

用掉一个下午+晚上的时间就把地中海三部曲第一本《1453》看完了，酣畅淋漓，史诗大片般的感觉，画面感极强如同身临其境，把历史时空里的那个瞬间凝固让你看到其中各人物面临当时所认为的“末日审判”“基督教与伊斯兰教的大决战”来临之际的狂热、恐惧、迷信，争执，猜忌、勇气...

1453年，伴随着君士坦丁堡的征服，作为绵长庞大的罗马帝国的一部分，拜占庭帝国终于走到了历史的尽头。发轫于南阿拉伯高原的阿拉伯哈里发们，至死都抱憾未能征服基督的世界，然而这一历史使命，落在了从中亚游牧而来的突厥人身上，戏剧性的帖木儿西征未能拯救圣母保佑下的臣民...

公元1453年是一个铭刻于历史的年份，君士坦丁堡被奥斯曼土耳其帝国攻克，东罗马帝国灭亡，欧洲中世纪结束，近代欧洲开始展露曙光（1452年，达芬奇出生，15世纪后半段文艺复兴达到高峰；1492年，哥伦布发现美洲新大陆，大航海时代开始）。自公元395年开始，拜占庭遭遇了一波又...

中文版序

《海洋帝国》《1453》和《财富之城》这三本书互相关联，组成了一个松散的三部曲，叙述地中海及其周边地区的历史。读者可以从其中任意一本书读起。这三本书涵盖的时间段达四个世纪之久，从公元1200年到1600年，这是不同文明和互相竞争的各大帝国之间为了领土、宗教信...

[1453_下载链接1](#)