

《成长吧，少年》第二季



[《成长吧，少年》第二季_下载链接1](#)

著者:《东方少年》杂志社

出版者:九州出版社

出版时间:2017-1

装帧:

isbn:9787510849602

《成长吧，少年》第二季精选了《东方少年》杂志三十五年名家名作，在600多期杂志中精挑细选。本套书集结了曹文轩、张之路、毕淑敏、孙幼军、葛翠琳、秦文君、梅子

涵、汤素兰、安武林、郁雨君等著名儿童文学作家，内容多元，题材丰富，满足中小学生学习课外阅读需求。本套书包含了六个品类：纯美文学、纯美散文、纯真童话、幻想童话、校园小说、成长故事。其中，《荒原茅屋》以曹文轩为代表的纯美文学小说作品；《雪线上的蛋花汤》以毕淑敏为代表的纯美散文故事；《青蛙跳到月亮上》以汤素兰为代表的纯真童话故事；《电子魔表》以张之路、孙幼军为代表的幻想文学；《同是优等生》以秦文君、郁雨君为代表的校园小说；《我的故事讲给你听》以梅子涵为代表的成长故事。每本书包含10~40个文学作品，为孩子提供高质量的阅读。

作者介绍:

《东方少年》杂志是北京市文联下属的东方少年杂志社主办的少年刊物，创刊于1982年，被北京市政府评为优秀期刊，是中、小学生每月必读的课外刊物。

- 1998年，《东方少年》杂志被评为北京市优秀期刊。
- 2001年，《东方少年》杂志被评为全国双效期刊。
- 2008年，《东方少年》杂志被评为北京市新闻出版（版权）创意成果先进单位。
- 2009年3月，《东方少年》杂志入选新闻出版总署向全国少年儿童推荐的优秀报刊。
- 2009年6月，《东方少年》杂志荣获“首都未成年人思想道德建设先进集体”荣誉称号。
- 2009年8月，《东方少年》杂志被评为中国北方优秀期刊。

目录:《荒原茅屋》

荒原茅屋——曹文轩
城边有家酒店——曹文轩
白云上的蓝纸船——明照
古塔里的家——马昇嘉
湖心岛上的风景——高巧林
我想有匹马——黄春华
秦大头的烟斗——郝周
真山——常新港
飞——翌平
红草莓——闫耀明
最接近天堂的地方——徐玲
湖、青蛙水晶坠儿——张秋生
你好，树先生——任军
走过雨季——李学斌
柳絮花开——许廷旺
林海红顶小木屋——许延风
彩云镇传奇——北董
遥远的城市——高巧林
《雪线上的蛋花汤》
雪线上的蛋花汤——毕淑敏
雪山窃贼——毕淑敏
女枪手——毕淑敏
穿上白生生的羊毛衣——毕淑敏
我曾经养过一群猫——严优
姐妹结拜——宁静

带甜味的花裙子——马亚伟
遗落在记忆深处的钥匙——周衍辉
在心里种下一首歌——顾晓蕊
葫芦，葫芦——矫友田
姥姥家门前有棵树——云中燕子
追思一条大鲤鱼——高巧林
杂树生花——张之路
行走的灯——侯建臣
故乡的林——林红宾
收藏母爱——葛欣
瞬间——葛翠琳
长尾巴的句号——慈琪
从家到学校的路上——孙卫卫
月光水岸——陈天中
你比月光更温暖——顾晓蕊
夜晚的歌声——曹延标
穿西装的父亲——周衍辉
捕蟹乐——盛永明
我的老师——栾承舟
我怕数学——孙卫卫
表舅公——盛永明
班费——周衍辉
年关飘雪——谢倩霓
爱花——老臣
卧龙山的森林——贾顺星
老钢笔——慈琪
水边的记忆——张洁
旅行家——彭明珠
小车站——薛涛
想飞的小路——戎林
请像花儿一样微笑——徐玲
最后的礼物——黄春华
小女孩和大树上空的彩虹——李晋西
暖冬——谢长华
文学社的马——谢华良
《青蛙跳到月亮上》
青蛙跳到月亮上——汤素兰
萤火虫，提灯笼——汤素兰
点点虫虫飞——汤素兰
月光窗帘——云中燕子
朵儿的门神——刘北
给纹奶奶的催眠曲——麦子
年兽噤里啪啦——渭北
麻烦帮我送个微笑——两色风景
冬居星的背后——茶茶
八角城的老鼠日——北董
犬犬——岩焱
哑蝉——王倩
来自甜蜜世界的精灵——肖定丽
美梦淘换店——史雷
赶往那达慕的骆驼——薛涛
小妖怪阿姆——方韶英
玻璃人绿璃和熊——麦子
藏在衣柜里的妖怪——云中燕子

旅舍走道上的古老木箱——张秋生
大黄鸭永远一岁——渭北
对着流星许个愿吧——李浚丰
熊爸爸的袜子国——安武林
红帽子，黄袋子，蓝袜子——顾鹰
有一种哭很幸福——薛卫民
笑罗汉的眼泪——范锡林
花婆婆的一天——唐池子
快乐的放火节——李学斌
《电子魔表》
电子魔表——张之路
蓝色的舌头——孙幼军
替身总动员——两色风景
那个老妖精不在家——张菱儿
海盗十三——余晋
巫啦啦的理想——杨奇斌
天啊，我成了屋顶上的老猫——庄大伟
遭遇三角猫——杨福久
缺了一角的老椅子——沈习武
有一个孩子叫星星——惠海燕
我有秘密告诉你——顾鹰
青壳儿虾的历险——张秋生
酸枣树——葛翠琳
水晶之心——苏相宜
女巫的魔法帽——云中燕子
一个被挤掉的字——肖定丽
星人的镜子——吉葡乐
抗揍霜——李志伟
吹牛大王——连城
老天爷的幸运饺子——范锡林
我和鲨鱼大盗——葛竞
月光森林的诺比——茶茶
判处声音判处死刑的小镇——彭懿
复制的妈妈——窦晶
安琪儿的日记——安鹏辉
《同是优等生》
同是优等生——秦文君
题王许威武——张之路
叶子上的奇遇——谢倩霓
老师的短信——韩辉光
会看病的班长——盛永明
坐镇是妈妈的命——郁雨君
六指神猴——陈刚
和米小麦做朋友——龚房芳
我的手指神功——侯建臣
叮当小队——曹延标
多米诺效应——马昇嘉
咱班没隐私——庞婕蕾
再叫我一声乖囡——庞婕蕾
“小达人”VS“绿巨人”——马晟嘉
友谊的天空——周羽
逃跑的面具——徐玲
我与补习班之争——周羽
飞翔的声音——王曼玲

班上的储钱罐——许廷旺
“绅士”马来——吕清温
《我的故事讲给你听》
我的故事讲给你听——梅子涵
我家老郑——秦文君
老人的黑帽子——刘霆燕
选择——周羽
弟弟的非常故事——张国龙
黑呆子——李有干
眉豆花——于德北
古画风波——杨翊
男孩的天空——李学斌
没有歌声的春天——罗辰生
七月·铁锚——简平
告别沉默——徐玲
十八平方米——夏有志
孤结——许廷旺
· · · · · (收起)

[《成长吧，少年》第二季_下载链接1](#)

标签

好书，值得一读

亲子

我想读这本书

文学

想读，一定很精彩！

少儿读物

想读

杂志

评论

看完故事，满是感动。 也很荣幸绘制《成长吧，少年》的插图

有幸读了这一套书的其中一本，满满尽是怀念与感动~以孩子的角度看这个世界，一片赤子之心，非常动人。

《我的故事讲给你听》这一本都是孩子成长中的故事，能给孩子很多启发与指引。

[《成长吧，少年》第二季_下载链接1](#)

书评

成年人常以为小孩子的世界纯净无暇，可这世上真有无暇之物吗？自潘多拉的盒子打开时，欺骗、嫉妒、排挤、暴力的毒疮就遍布了世界每个角落。降生于世，人就注定要沾染世上的尘埃。滚滚命运洪流中，谁也无法独善其身。
前几日和上小学的侄女聊天，她说班里的男生小团体每月向全班...

我想，这世上没有不喜欢听他人故事的人吧，不管听者是抱着何种心态去听，八卦之心亦或关心之态，从讲述者的身上我们可以了解很多东西、学会很多道理，也会明确自己该如何去做。
而孩子，应该是最喜欢听故事的人群了吧。用道理去说教孩子告知他们应该怎么做，莫不如用讲述故事...

很有幸遇到《东方少年》杂志社为庆祝创刊35周年而结集出版的丛书，更有幸第一本读到是这套丛书中的纯美散文系列。这套丛书给我的感觉既遥远，也亲切，真的就像一碗温温柔柔、散发清香的蛋花汤，那么美好和温暖。
书中的前三个故事是著名作家毕淑敏老师所描写的自己在藏区当兵...

爱与勇敢是每个人都会拥有的惊人力量，只是不知何时会爆发而已，他们会伴随每个人的一生，尤其是对于孩子们来说更是非常重要的。

《成长吧，少年》第二季精选了《东方少年》杂志三十五年名家名作，在600多期杂志中精挑细选。本套书集结了曹文轩、张之路、毕淑敏、孙幼军、葛翠...

时至今日在我回不去的少年时光里，在我的记忆深处有着这样的一幅画面：在一个背风向阳的土坡上，一个少年躺在那里眯着眼睛晒太阳，温暖的阳光照在他的脸上，当时的天空那么蓝那么远，觅食的鸟儿在枝头轻轻叫着，他在等待着长大，等着可以离开这片土地，到达书里所描绘的那个...

小时候的我一直活在别人的阴影之下，那就是别人家的孩子。那时候在我的印象里没有什么比考试成绩下来更可怕的事了，每每家人拿我的成绩和别人家孩子做对比，那都是一场苦不堪言的经历。现在对于成年的我来说，读到《同是优等生》这本书更多的是一种怀念的感觉吧。我不是怀念考...

什么样的文字拥有直抵内心的力量？什么样的文字让人读起来倍感亲切？什么样的文字有温暖的体温？什么样的文字有软软的触感？是童话！只有美丽的童话才有直抵内心的力量，才能让人倍感亲切，也只有童话才会有温暖的体温和软软的触感。纯真的童话世界，是我们这些成年人心底最最...

童话，是一首歌，抚平创伤 带来希望

《电子魔表》是《东方少年》为纪念创刊三十五周年而发行的《加油吧，少年》中的第四本书，主要收录了以张之路、孙幼军为代表的幻想文学。

这本书有一个让我很感动的故事——《巫啦啦的梦想》。一把魔法扫帚因为受不了女巫的压迫，选择了...

"一生最好是少年，一年最好是青春。"

小时候总想快快长大，好奇大人的世界。直到真的长大了，才发现妈妈并没有骗我，最美好的确实是学生时代。而这样的美好将要与我擦身而过。

《同时优等生》是《东方少年》为纪念创刊三十五周年而发行的《加油吧，少年》中的第五本书，主要...

长大以后的我们，在日复一日的重复中渐渐失去了一颗童心，在尔虞我诈的都市森林里渐渐失去了童趣。很久都没有再读儿童文学了，最近读完这本《雪线上的蛋花汤》，感触良多。这里的每一个故事都藏着一颗真心，每一个人物都怀着对人生的热忱。我们看到了童真童趣，也从其中汲取人...

《荒原茅屋》是一本关于儿童的文学著作，作者都是当今的儿童文学巨匠，从东方少年最近三十五年的作品中精选的一些文章，本书主要是节选曹文轩为主的一些纯美散文名家的作品，书的封面色彩鲜艳，呆萌可人的小朋友，还有憨态可掬的小动物，以及长势茂密的树木无不吸引着小朋友的...

星星会朝你俏皮的眨眼，月亮婆婆诉说着遥远的故事，蝴蝶仙子在鲜花中舞蹈，萤火虫提着灯笼与你捉迷藏……我想，每个人的童年时代，内心里都曾有过一个童话世界吧，在那里，到处都是天马行空的想象，奇妙无穷也瑰丽异常；在那里，情感总是爱憎分明，善与恶亦界限清晰。我们在...

小康是一个热爱学习，爱打抱不平的，善良勇敢的小学生，今天他像往常一样，独自走在去学校的路上，秋天的空气带来了一丝丝的凉爽，赶走身边的闷热。周围的花草树木也都开始享受这个惬意的季节，一天之机在于辰，早上的时间多么宝贵啊，万事万物都开始了美好的一天，走在校园的...

《成长吧，少年》第二季是《东方少年》杂志社为庆祝创刊35周年而结集出版的，书中汇集了一大批优秀儿童文学作家创作的经典之作，是杂志社在600多期杂志中精挑细选的。套书一共六册，《雪线上的蛋花汤》是套书中的纯美散文系列，也是本书开篇第一篇文章的标题，它的作者是毕淑敏...

小说系列是大人们也比较喜欢的文学类型，更何况思想天马行空的孩童呢？小说当然是他们的最爱。但是市面上适合小学至初中的孩子们读的小说真的太少了，要么宣扬不健康思想，要么语言文字水平一般，故事情节瞎编乱造。这些都不益于孩子们的成长。家长们这时候就要起到正确引导的...

成长是每个人都要经历的阶段，那些来自岁月的痕迹会让我们尝遍酸甜苦辣。而与此同时，我们又不得不去承受。《成长吧，少年之我的故事讲给你听》，一本汇集了众多作家真实生活的故事集，那些往日的故事，如同老酒，喝的急了不禁让人鼻子发酸。因为

它不仅是属于作者的故事，也有...

童话是倍受大众欢迎的文学作品之一，大到成人，小到孩童，可谓吸引了无数人的目光。还记得小时候静静地躺在妈妈的怀里，依偎着听她讲故事，那种幸福感总是令人难以忘记。等到长大了，可以自己识字看书后，对于童话故事仍然兴趣浓厚。那些天马行空的故事，带着我在幻想的世界里...

我好像从来就没送给过爸爸任何礼物，小时候总是觉得他很严厉，不敢跟他说话，后来这种沉默也成了一种习惯，以后不知道会不会一直都是这样。但是我也不知道该究竟如何去打破这份沉默，看着书里别人家的姑妈一家总是吵吵闹闹，为了家里的一件小事，一家人可以坐在一起出谋划策， ...

[《成长吧，少年》第二季 下载链接1](#)