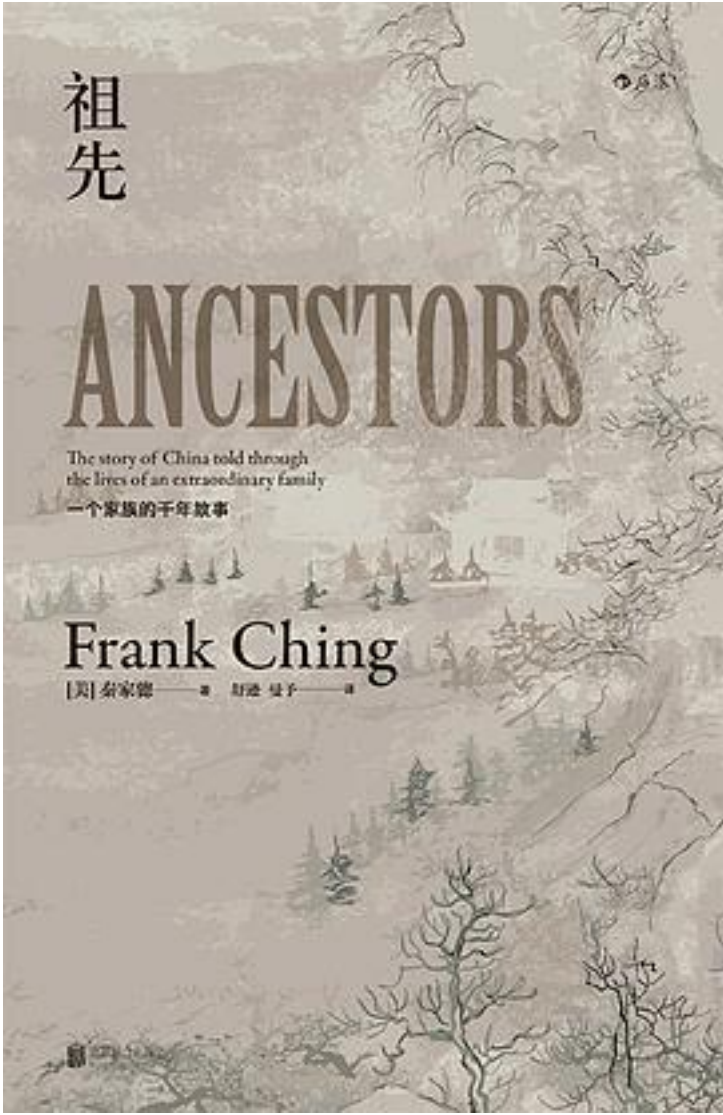


祖先



[祖先_下载链接1](#)

著者:安森垚

出版者:九州出版社

出版时间:2017-1

装帧:

isbn:9787510848933

本书从地理的视角和人类遗传分子学来解读人类文明的发展史，从开始于11700年前的“全新世”、遍布世界各地的晚期智人开始，讲述世界各地人类文明的发展脉络。全书内容分两条主线：一条是以中国为主的东方文明；另一条是以古埃及、古巴比伦、古印度、古希腊、古罗马等为主的西方文明。按时间将东西文明穿插讲述，让读者不再一味沉浸在中国历史中沾沾自喜，而是跳脱出来全面、客观地总览世界文明，才会有更多的收获和感触。

作者简介:

安森垚，黑龙江哈尔滨市人，自小对与地图有关的一切充满兴趣和好奇，希望探寻所见所闻中的一切与星球的关系，以及与此有关的一些过往。15岁便进入北京化工大学工业设计专业学习，后留学日本，在校期间担任过助教及校刊主编等工作，而后升入日本京都工业大学就读研究生。在异国他乡并不想放弃对个人爱好的探讨和追寻，经朋友推荐，在知乎网回答以历史为主的问题后，受到读者热捧，尤其是创办的《祖先》专栏，更是深受历史爱好者的追捧。

目录: 第一章 漫长征途

- 一、万物灵长——从1.0版到10.0版的人类进阶史 / 002
- 二、走出非洲——晚期智人的世界征程 / 017
- 三、东方乐土——一步一个脚印的东亚始祖 / 031
- 四、西方净土——原始印欧人的前进车轮 / 035

第二章 文明之火

- 一、正本清源——从仰韶、大溪文化说起 / 046
- 二、寻根问祖——遍地开花的东方部族 / 052
- 三、新月沃土——西亚和北非的文明源头 / 062

第三章 三皇五帝

- 一、三皇之争——我从龙山来，逐鹿黄土上 / 076
- 二、五帝传说——一个个都极具心机 / 086
- 三、商朝建立——我们的第一个王国 / 094

第四章 西方文明——古埃及和古巴比伦

- 一、古巴比伦文明——你睡茅草屋，我盖通天塔 / 104
- 二、古希腊文明——你盖通天塔，我建金王宫 / 110

第五章 浪漫与务实的商朝

- 一、商灭周兴、礼乐兴起 / 122
- 二、毛泽东为商纣王平反 / 130
- 三、大厦将倾，国人暴动 / 133

第六章 没羞没臊的希腊诸神

- 一、希腊诸神——从赫西俄德说起 / 140
- 二、众神之王宙斯和爱神维纳斯 / 146
- 三、《荷马史诗》 / 153

第七章 伟大的乱世

- 一、国人暴动后的信史时代 / 160
- 二、后人杜撰的烽火戏诸侯 / 165
- 三、周平王迁都洛阳 / 169

第八章 亚述荣光和波斯帝国

- 一、《圣经》、耶路撒冷、以色列王国的由来 / 176
- 二、亚述——铁器文明铸就的军事帝国 / 180
- 三、波斯——世界史上第一个横跨亚欧非的帝国 / 185

第九章 春秋鼎盛

- 一、齐国称霸——赢得龟兔赛跑的齐桓公 / 190

二、问鼎中原——一鸣惊人的楚庄王 / 198

三、吴越之争——卧薪尝胆的勾践 / 203

第十章 亚历山大大帝

一、波斯国教——拜火教 / 210

二、希波战争——马拉松的由来 / 214

三、苏格拉底如是说 / 221

四、昙花一现的马其顿帝国 / 224

第十一章 战国七雄

一、三家分晋、田氏代齐 / 230

二、吴起兴魏、商鞅变法 / 235

三、中国历史第一大忽悠——张仪 / 240

四、乐毅伐齐、白起出世 / 247

五、吕不韦——秦灭六国的幕后推手 / 254

第十二章 欧罗巴、亚平宁

一、崛起于亚平宁半岛 / 262

二、罗马城、元老院 / 266

三、北非霸主迦太基 / 273

• • • • • ([收起](#))

[祖先_下载链接1](#)

标签

历史

文明

祖先

知乎

安森垚

好书，值得一读

人类学

我想读这本书

评论

这书就是单纯的历史讲述，没有什么历史思辨，对于历史已经熟悉的人，没必要再看了。只有前面关于史前人类迁徙和人类分类还凑合

前两章还有点意思，后面的内容太杂太浅，wiki似的。整本书没有引用，非常不友好。封底的推荐实在太丢份了，都些啥人啊。

我查了一下，只有京都工艺纤维大学，没有什么京都工业大学，这个知乎大V我感觉疑似在学历上问题造假。

前面讲古人类的时候还算新颖，后面大部分篇幅就是一个入门级的世界史大事摘要

历史题材，穿插了段子和膜法，读起来干货很多而且非常的一颗赛艇

还好没买纸质书，实在很一般

信史前那部分还不错，进入信史后就成了流水账了。号称三维视角，其实还是差了点，地图少了点。还需进步。。。

作者是知乎大神。可读之处一是开始部分从人类学角度解读亚非欧人类起源和上古历史，角度较新颖；二是有一些自制的地图，建筑方面也写的较细，不知是否有此方面专业背景。但是上古后段，逐渐沦为东西历史轮流叙述，失之关联比较的缺乏和叙事的简略。后当有续作，希望在汉代东西方交流方面写出新意。

有趣，厚重的历史变得非常轻便，95后不可小觑啊。

碉堡了，神话和历史，东方和世界都串起来讲，而且还很搞笑！

中亚国家首都为什么离国境如此近？和“一带一路”又有什么关系？

配图良莠不齐

略有新意，稍欠火候

很有趣 东西方历史文明对照着写 调侃偏多

很好看的通俗世界史。地图是亮点，很多之前糊里糊涂的点豁然开朗了

天外有天，好好学习一下，别成天就知道神马率土之滨，人家盖大房子的时候这边还在和泥巴呢！

知乎专栏版的简明世界史

知乎上看到的，接触历史的另一种角度

写得有趣，补充了先秦整个世界的历史情况，总算把支离破碎的线索串了起来。

对历史的把握还算可以，有的观点也不错。

[祖先_下载链接1](#)

书评

猝不及防地就进入了网红时代，走进书店，满目装帧精美的图书，广告词也口气大的惊人。比如这一本《祖先》，在群书中一下子就能吸引你的眼球，封面赫然写着作者是“知乎大神”安森垚，号称“本书将会重新定义读者对历史的传统认知”。又拿起一本《一剪宋朝的时光》，作者是个叫...

英语关于月份的表达和汉语不太一样。汉语直接用"数字+月"来表示，但英语中每一个月份都是一个单词，很多初学英语的人都是费了很大功夫才把这十二个单词背下来。那么，你知道这十二个单词是怎么来的吗？罗慕路斯历早在古希腊时期，人们通过观察月亮的阴晴圆缺，总结出太阴历，...

(18年第8本)
视角和题材都很好，原先在知乎看过一些安森垚的回答，比较有趣和细致。但本书有几个大毛病：
1、写作和编辑粗糙，很多语句不通、随意，大部分图片随意制作或从他处摘取，典型的网文风格，与书籍体裁非常有冲突。作者的文学素养比较有限。本书的编辑也很不细致。...

现在说历史都从全球化的角度进行，是信息多元和科技进步带来的大视野。本书追溯人种起源和流布算是角度新颖，可是我并不在意，历史上人的行为和动机才更有意思吧。写了早期各种文明的更替，但是作者并没有阐述为何产生这样的文明及消亡。历史事件更是写得混乱，比如刚刚驳斥了...

有人问中国的大部分无神论者，我们的祖先是从哪里来的？肯定有人不假思索地说，北京猿人啊。但讽刺的是，如果按照现代生物学的研究，北京猿人在我们的祖先晚期智人还没有走出非洲的时候，就已经灭绝了。
追本溯源是人类文明一直在坚持不断做的事情，对于我们从何而来这件事，中...

文/沈小邱

自古以来，人们骨子里都有一种对自身探索的精神，那就是：我是谁？我从哪里来？我要到哪里去？我活着又有什么意义？所以这也就是为什么寻亲节目《等着我》，能有那么多父母子女几十年如一日辛酸的奔波，就是想知道自己的亲生父母是谁？自己从哪里来？当她们找到了答...

知乎历史大神安森垚的书，从人类的发源，迁徙开始，以时间为轴，东西方并行讲述了从美索不达米亚到秦帝国这段时间的许多重要历史元素，西方两河美索不达米亚，巴比伦，埃及，希腊，亚历山大大帝，雅利安人，印欧迁徙融合迸发出的文明光芒。。非常丰富。颇有斯塔夫理阿诺斯的《...

前面非常有意思，根据DNA来讲人类的“历史”。后面就一般了，没有新意，而且说句实在话，不赞成的很多。前面一百分，后面五十吧。如果一直按照DNA来写就好了，可以完全不同于其他的书籍，可惜了。就差一点，就是我心目中的经典书籍了。在看一些DNA发展、迁徙相关书籍以前，一直...

每个人都有成为历史学家的梦 文/王传言

对于历史，每个人都充满好奇，也都试图用自己的方式去诠释。有严谨性的如《史记》和《资治通鉴》；也有通俗演义的，像《三国演义》；更有现代“学术超男”的演绎，如当年明月《明朝那些事儿》。其实，无论哪种方式的解读都不可能完全还...

买来已看完，前一百页的内容其实蛮有意思的，没有记流水账，而是从各个角度去看各种文明的开始，以及发展。可到了后面就很不堪了，特别是进入春秋战国以及希腊罗马文明，基本就是常见内容，都可以倒背如流，虎头蛇尾啊。。。。春秋战国里面的内容，除了那些流水账，对于巴蜀...

人类在地球上生活了上千年并形成了自己的专有文化，但是由于当时的条件有限，尽管有很多文献存留于世，但是仍然不足以让我们太过详细地了解当时的他们，对于一些历史疑点也存在这很多的争议，历史研究、人类研究也从未停止过他们的脚步。安森垚所著的《祖先》从本书从地理的...

人类的祖先究竟是谁？科学家告诉你人类的祖先起源于700万年前至500万年的非洲。中国的古代传说告诉你人类的祖先是女娲用泥土捏的小人，希腊古典神话中则说，智慧女神雅典娜对着普罗米修斯所捏的泥人吹了一口气，它们便获得灵气变成了人。以上内容要么是科学求证，要么...

在源远流长的历史长河里，人类始祖的脚步始终向前，正是由于有序的文化传承，才得以让更多的人解读人类文明史，正是因此才有了东西方文明的今天。《祖先》一书的横空出世，可谓是一股清流，虽然书里说的还是古人那些事儿，但这本书最大的特点莫过于戳破谎言，还原真实的历史， ...

01

我对希腊神话全面开始了解是从古斯塔夫·斯威布的《希腊神话和传说》这本书开始的。但这本书只是汇集了一个个希腊神话故事，对希腊神话体系没有进行梳理。而希腊神话的魅力之一就在于其具有较完整的体系，再加上它独特的文学魅力，从而流传久远。对整个西方乃至人类的宗教、 ...

我们是谁？我们是谁这个我们所知道的至今在太阳系、在银河系以至整个宇宙中最独一无二的那一个吗？我们到底是宇宙自诞生以后的唯一的幸运儿还是其他？从地球上的第一段蛋白质合成，到第一个细胞存在，到更多的生命形式，直至于人类的产生，到底都经历了怎么样的一个故事？ ...

我们以前看的任何一本历史书籍，都是从历史发展的角度来向我们展现东西方历史的发展沿革。我们了解到的更多的一个时期的历史，是以时间为主线、历史事件为主题的历史，比如什么时候发生过什么事件，对后续的历史有什么影响等等。但是当我拿到这本书时，确实被作者的思维...

《祖先》是安森垚最新的一部作品，单从书名分析，祖先也就是古代的人，哪个时代的人们到底是怎样的，他们如何生活，又是如何劳作，如何出行，总之他们的一切，对于我们现代人都感到特别新奇，这样的一本书，介绍了我们的祖辈，让我们更清晰的认识古人，带着期许，开始了阅读。 ...

在拿到书之前，猜想着《祖先》会从什么角度讲述什么样的事情。拿到书之后，先简单看了一下目录，从“漫长征途”“文明之火”到“三皇五帝”“战国七雄”到“古埃及

古巴比伦的西方文明”到“欧罗巴、亚平宁”
由此可以看出，《祖先》是分为两条主线进行叙述的：一条是以中...

[祖先_下载链接1](#)