

四十自述



[四十自述 下载链接1](#)

著者:胡适

出版者:海南出版社

出版时间:2017-1

装帧:平装

isbn:9787544369602

* 用纸精美，版本权威，内容精选，文字精校，名家设计封面！

*
本版《四十自述》以民国二十二年（1933年）亚东图书馆初版《四十自述》为底本，参校远东图书公司“自由中国”版修订，权威经典！

*
关于胡适的传记和研究作品很多，而只有《四十自述》是胡适亲笔撰写的，是他对自己童年、少年、青年时代的详细回忆和深刻思考，是胡适传记作品中非常有价值的读物。

*
胡适的学问与为人堪称知识分子的典范，著名学者季羨林、熊培云、李敖、唐德刚等都对胡适极为推崇。他的成长经历和思想的形成历程，非常值得一看。

《四十自述》是胡适生前唯一亲笔撰写的自传，是中国现代传记文学的名篇之作。在此书中，胡适回顾了自己人生前四十年的经历，从他的童年生活、母亲的订婚、接受私塾教育、上海求学、赴美留学，到开展文学革命，完整地讲述了自己成长、学习与突破的

根源与历程。此书也再现了胡适所处时代的社会风貌，是一部不可多得的文学价值与史料价值俱佳的经典作品。

作者介绍:

胡适（1891—1962），字适之，中国著名学者、思想家、教育家。胡适童年在家乡接受私塾教育，14岁到上海求学，开始接触新思想；20岁官费留学美国，师从哲学家杜威；1917年归国后，曾任北京大学校长、“中央研究院”院长、中华民国驻美大使等职。其一生著述颇丰，在文、史、哲、教育及社会活动方面都有巨大建树。

目录: 自序

序幕 我的母亲的订婚
第一章 九年的家乡教育
第二章 从拜神到无神
第三章 在上海（一）
第四章 在上海（二）
第五章 我怎样到外国去
第六章 逼上梁山
附录一 我的信仰
附录二 南游杂忆
附录三 胡适生平年表
· · · · · (收起)

[四十自述](#) [下载链接1](#)

标签

自传

传记

胡适

2019

经典

文学

中国

评论

很惭愧！之前对胡适先生的印象仅仅是新文化运动的先驱，通读本书让我认知有了极大的变化，也对一代大师由衷的钦佩。书中有如先生‘过河卒子只能勇往直前’的无奈，但更多的是先生对过往的回顾及梳理，感恩及展望，让我深深感动的是先生‘我只希望尽我微薄的力量，教我的少年朋友们学一点防身的本领，努力做一个不受人惑的人’。毛先生说‘歌颂胡适的话留给二十一世纪’，熊培云先生说‘错过胡适，中国错过了一百年’，这些时常被提及的句子如果为胡先生盖棺定论的话，好像都远不如先生墓志铭上的那句‘这位哲人所给予世界的光明，将永远存在’！致敬！

胡适是天才，百年前他对于人的认知已经超越现在的很多人。

- 1.这是一本封面很简约风的书。
- 2.这本书写了胡先生的前半生，从父母的结婚，到小时候受到的教育，到在上海求学教书，再到去外国读书，最后为文学革命做出努力。
- 3.胡先生师从杜威，学到了杜威的实验主义，一切以实验为基础，大胆假设，小心求证，就连文字改革也是这样。
- 4.胡先生很早接触西方学问。读到了很多西方的哲学，受到了很多唯心主义的影响。
- 5.胡先生没有留在大陆，跟着蒋介石到了台湾。毛主席说，20世纪还是要批判胡的，要赞扬他等到21世纪吧。
- 6.胡适是笔名，和达尔文适者生存有些关联。
- 7.胡先生写了好多只有半部的书。

人生不是梦，也不是戏，是一件最严重的事情。

前三章最佳

无需多言

胡适对中国文学所做贡献，今天来看，仍然不可估量。

给孩子买的，从小培养读经典的意识。

自然主义的人生观

一气呵成

诗写得是真的.....打油...

读胡适先生的自传让人感触颇深，我们至今仍然享受着先生发起的文化革命所带来的成果，革中国“半死之文字”为“活的文字”，让中国从旧社会文盲率80%多发展到现今的水平.....错过胡适，中国错过一百年！

其实这种公版书内容都差不多，但这个封面对我来说着实喜欢。买来看看。

一位自幼聪慧、却又屡遭命运作弄的小朋友，如何不辜负父母的期望、充分运用自己的天资、抓住历史时机，读书、创作、立志、留学.....，以及后来在“朋友圈”与人打笔仗，最终成为那位亲切、包容的“我的朋友胡适之”大师的早年故事。

开年新书，5本全入，还没读但摆在书架上好满足。

封面设计简单大方

胡适经典之作

纸质很好，印刷清晰。

还是纸质书读起来有味道，尤其是经典必须买来反复阅读。

学生必读书目

[四十自述 下载链接1](#)

书评

合上胡适的《四十自述》，眼前民国的氤氲让人感到一种迷幻的向往，像《午夜巴黎》的主人公，梦游一样的来到他向往的复古时代，和所有他心中的巨人一场接一场的相逢，胡适的人生好像是伍迪艾伦笔下人物的原型，一个早慧的晚生子，徐志摩推崇的挚友，是与蒋介石谈笑风生得礼...

网络上一直流传着胡适日记的段子，所记皆是“打牌”。而这些被删减的日记，背后另有一段故事。

1910年，胡适留学美国，在康奈尔大学选读农科。那些日记作于胡适在康奈尔大学第一学年的暑期，从中可以看到，他参加了暑期学校继续学习。这也使他能够在之后两年（共三年）就修完了...

“我渐渐明白，世间最可恶的事莫如一张生气的脸；世间最下流的事莫如把生气的脸摆给旁人看，这比打骂还难受”。

“我在我母亲的教训之下住了九年，受了她的极大深刻的影响。我14岁（其实只有12岁零两三个月）就离开她了，在这广漠的人海里独自混了20多年，没有一个人管束过我...

所谓四十不惑，就是你已经变成了一个固执的人，不会被其他东西改变，当然是内心。

你已经成了某一个东西，再也不会脱胎换骨，即便是你讨厌它。无论是塑造还是被塑造，你开口的时候，都必须寻找适合自己的话，而不是自己想说的话。别人因为你的态度而了解你，其实也是...

从传记中读到什么？有人说读的是主人公的成长之路，有人说读的是不同时代的社会历史。

我读到了，胡适母亲的不容易。一个没有文化的农村女人，能有这样的教育观念，着实让人佩服，胡适从小接受这样的教育，长大后能够成功，就不意外了。

我读《四十自述》，读到了清末民初的社...

读胡适《四十自述》

胡适在自序中首先提到了自己的“传记热”：深深地感觉中国最缺乏传记的文学，所以到处鼓吹朋友们写自传；而他自己则是开始写《四十自述》[注1]。我不能排除他在写传记文章（还有写日记、书信）时怀有这样的私心：期望...

关于胡适

时代背景：一九一零年代左右，文学革命时期，汉字拼音和拉丁化的说法甚嚣尘上。这个时候，胡适作为一名清华的庚款留学生在美国（公派留学），每月由一名清华学生监督处的好好先生钟文鳌（外国人）给他们这些留学生寄支票，这位对中国社会改革有着极大兴趣的钟先...

胡适是从小就知道的民国“名人”，但是从来没看他写的东西。只是上学时候，老师评价胡适才不是最有见地的文人，民国时期首推严复。而且我也零丁看过一些对胡适的“批判”，大意都是他配不上那些响亮的名号。

去中文大学听讲座，演讲厅楼下有间香港罕见的宽敞明亮整洁的书店，抱...

调皮的同桌，浪漫的天才，儒雅的斗士，孤傲的雅士，读完《胡适

四十自述》后会最想用这几个词来形容他；“读着读着就会笑出声来”是经常有的状态，在我有限的阅读中，这样的阅读状态还是第一次。

明明是六十多年前的私人回忆录，如今读起来依然会惊叹于作者思想的先进性，很多...

胡适生长在有神论的家庭环境中，换言之，有神论的观点是他人灌输的。在这种情况下，当他通过自主求知在树上偶遇有神论的观点，是否会偏向于相信自己求知的结果？实际上，对他影响甚深的《资治通鉴》中范缜以为“神之于形，犹利之于刀。未闻刀没而利存，岂容形亡而神在哉？”——...

胡适盛名，十几年前读书时却从未真正了解过这位影响深远的思想家。其登高而招、顺风而呼、开风气之先的高大身影，随着这部自传，尤其是《我的宗教》、《我的思想》，而愈加伟岸。作为中国近现代史上的一位闪耀人物，既是“新文化运动的领袖”，又为“中国自由主义的旗手”，其...

四十岁的胡适——读慧文评注《胡适四十自述》
国人都说四十不惑，究竟四十岁的胡适有无疑惑呢？
1930年，他在北京大学任教17年，在秋韵无边的11月开始为自己作了一个精致的传；1932年，在秋意初来的9月，他完成了这本有文有诗的《四十自述》，出任北京大学文学院院长兼中国文...

近日生活困顿无常心力疲累，仅引用几句书中文字推荐此书（尤其是青年学生）
“.....文章要有神思，到琢句雕词意已卑。
定不思秦七，不师黄九，但求似我，何效人为！
语必由衷，言须有物，此意寻常当告谁！从今后，倘傍人门户，不是男儿！”（胡适25岁所写）“胡先生这个...

不得不佩服胡先生自幼就老气横秋，但天资聪颖，虽幼年丧父，但母爱深深，管教甚严，克己复礼，弱冠之资，四处求学，十七岁就可以教大学，少年成名，中西融通，有良师有益友，虽一时失意，然能及时止堕，留洋丰己，成就一番事业，登白话普及人文之

执火者，然性情又极为温和谦逊...

"我的文章长处是明白清楚，短处是浅显。"。——胡适一、《我的信仰》
经历和思想的总结，好多细节和观点散见于各篇文章和讲演。二、《四十自述》
四十岁时回忆20岁之前的生活学习，以及思想的形成，其中《九年的家乡教育》最为感人和广为流传。最后一篇《逼上...

[四十自述 下载链接1](#)