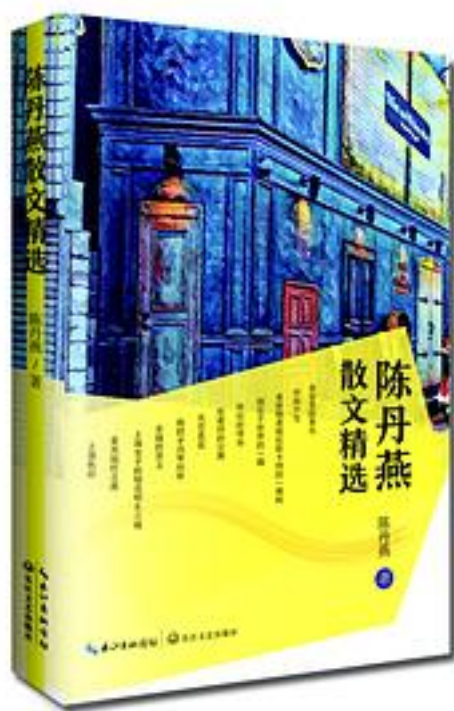


陈丹燕散文精选



[陈丹燕散文精选 下载链接1](#)

著者:陈丹燕

出版者:长江文艺出版社

出版时间:2017-1

装帧:平装

isbn:9787535484475

本书为陈丹燕经典散文作品的全收录，无论是深受青少年喜爱的亲情文字，极负盛名的上海记忆，最具小资风格的旅行文学，还是陈丹燕对幸福、命运、爱情等人生命题的深刻思考，都能让读者在阅读中与更美的世界相遇，找到更好的自己和自己想要的生活。本书还将历年来收入各种版本中小学教材、课外阅读中的陈丹燕散文悉数收入，如《上海的弄堂》（原名《弄堂里的春光》）《中国少女》《来世我愿做托斯卡纳的一棵树》等。

作者介绍:

陈丹燕，上海作家协会理事，多年来致力于青少年生活、上海城市变迁、旅行文学的创作，是当代都市文化的代言人，也是中国作家中第一个走出国门的背包客。《上海的风花雪月》《上海的金枝玉叶》《上海的红颜遗事》被称为“上海三部曲”，出版后立即成为畅销书。另著有《鱼和它的自行车》《慢船去中国》《唯美主义者的舞蹈》《咖啡苦不苦》《我的旅行哲学》等，《我的妈妈是精灵》一书入选中国小学生基础阅读书目。

她的作品在国内外广受赞誉，曾获全国优秀畅销书奖，陈伯吹儿童文学奖，上海书展畅销书第一名，华东地区优秀文艺图书一等奖，台湾地区《中国时报》《联合报》颁发的年度优秀图书奖，联合国教科文组织“提倡宽容”文学奖，奥地利国家青少年图书奖金奖，德国国家青少年图书奖银奖。作品被译为英、德、日等多国文字。

目录: Chapitre 1 唯有爱不可辜负

成为一棵树	002
让我再做一次你的孩子吧	006
回家	010
小姑娘太阳	013
妈妈赠与的成人礼	016
伦敦铁桥垮下来	022
后院的绿草地	026
家中的亲情	030
父亲的烟	035
闲暇时间	037
独白	041
向北方	046
读书的姿势	051
2011年，回望我的大学	053
Chapitre 2 静默的上海传奇	
怀旧的理由	058
弄堂里的春光	062
上海色拉	066
张爱玲的公寓	069
几乎是最后的温柔乡	073
瑞金二路上一间安静的客厅	076
八十年代的婚礼	079
时代咖啡馆	082
旧屋	087
姜先生家的感恩节大餐	089
欲望的车站	097
上海的狐步舞	103
白发苍苍的及时行乐	111
Chapitre 3 我所喜欢的女子	
淮海路上的尼可	118
美丽的女人翠西	123
谜一样的姑妈	127
拉大提琴的女人	130
天空真蓝	136
蒂亚迷失在上海	139
我的手风琴伙伴	144
两个女子的公园	152
上海女子的相克相生之地	169
为ELLE描绘上海女子	174
Chapitre 4 相忘于世界的一隅	

一个人的旅途	//////////	/184
相忘于世界的一隅	//////////	/187
偶遇	//////////	/189
来世我愿做托斯卡纳的一棵树	//////////	/193
欧洲的碎片	//////////	/196
巴黎与上海：不夜之城的红唇	//////////	/212
这流浪的中国人	//////////	/219
欧洲旅行与上海生活的经验	//////////	/242
Chapitre 5 星光下的幸福		
幸福的含义	//////////	/248
中国少女	//////////	/250
星光灿烂之夜	//////////	/256
童话	//////////	/258
半爪	//////////	/260
初夏的河流	//////////	/262
关于婚姻	//////////	/265
纽约的爱情故事	//////////	/268
每天的太阳都是新的	//////////	/272
关于浪漫	//////////	/277
后记	//////////	/279
• • • • •		(收起)

[陈丹燕散文精选 下载链接1](#)

标签

散文

陈丹燕

随笔

文学

市政

上海记忆

2017

评论

精选集，大部分读过。不过不失吧，读过的句子再次呈现，有种时光交错的恍惚感。

从中汲取了一些游记和人物的写法。里面对上海的表达比较突出，毕竟是上海人。还是不错的。

游记更出色的一本书，书非还而不能读也。

刚看觉得太像学校规定的课外读物了。烟火气出来了。后来一路读下来到后记原来我们还是那么相像啊。这么说有点脸皮厚但就像看到我自己我都懂。爱陈丹燕。希望她还能继续旅行下去。三星半。

最近一起读了几本随笔，读来读去还是在老作家里能找到更多共鸣，这跟年龄有太大关系

l267_1627

居然是全收录啊开心，有些是比较早期的作品，读起来不是我喜欢的风格，虽然出于同宗，但显得有些稚嫩。而有的真真切切是写进了我的心里了。陈丹燕的所见所闻都如此细腻地被描写出来，我拼命地寻找其中自己所看到的，那些上海女子，那些留学故事，那句“中国人是不是都这么爱钱”背后陈丹燕书写的故事，真的一不小心就被扯入陈丹燕的世界里。就算是如此包容的人，在深夜里也会被惨痛的经历吓醒。我强烈推荐啊，毕竟陈是我最喜欢的女作者，她的风格让我感到亲切与相见恨晚。

睡前，细细的读几页细腻敏感女作家的文字，进入冥想一样放松宁静，能安放心灵，能助眠。

[陈丹燕散文精选_下载链接1](#)

书评

[陈丹燕散文精选 下载链接1](#)