

最后的照相簿



[最后的照相簿_下载链接1](#)

著者:指尖

出版者:天逸文化/北岳文艺出版社

出版时间:2017-4

装帧:平装

isbn:9787537850483

每个人的故乡都在沦陷，关于故乡的记忆也在渐渐消失。故乡是盘根错节的根，它生成生命个体以及生命记忆，成为一个人最初和最终的源点。全书关照现实物象，探索内心

幽秘，内敛、温和、自信，充满对陌生事物和具体情境的关照之心，语言平静、从容，从细微处切入，叙述客观而又不失鲜活与温润。以其内在的柔软和语言的灵性，拓展了散文文本的想象空间，也拉近了散文与大地的关系，使大地或乡土的本源力量得以显现，并成为心灵化的图景。作者在书写个人与这个世界具体物事的接触与体悟，以及与同类、大地具象的和谐与冲突感觉，于日常之中探触本真，以自我审视的方式，对自我内心乃至灵魂深处做了较为深刻的发现与刻绘。

作者介绍:

作者简介：指尖，作品见于《人民文学》《青年文学》《散文》《美文》《格言》《读者》《海外文摘》等刊，作品入选多种散文选本。曾获首届网络文学大散文奖、首届“观音山杯。美丽中国”全国游记征文三等奖、首届《读者》真情征文大赛获二等奖、“洁达”杯“爱在人间”纪实散文征文中获一等奖，第二届孙犁散文奖等。已出版有《槛外梨花》，《花酿》、《河流里的秘密》、《雪线上的空响》、《与爱人分享的50种浪漫》。中国作协会员。

目录: 目录:

占卜者	
隐形人	
说谎者	
闯入者	
存在者	
姿态	
重生	
咒语	
枝条摇曳	
我们所未知的存在	
天鹅	
盖头下的皱纹	
眼睛	
照相簿	
乡夜灯火	
戏法儿	
蛇	
另一种时间	
仙境	
变脸	
最远的，最近的	
云，气流，或浮雕	
朗读者	
半日录	
玻璃	
迷局	
• • • • •	(收起)

[最后的照相簿_下载链接1](#)

标签

散文

很有吸引力的书

评论

[最后的照相簿_下载链接1](#)

书评

[最后的照相簿_下载链接1](#)