

# 惡童當街



[惡童當街 下载链接1](#)

著者:松本大洋

出版者:大塊文化

出版时间:2017-2-10

装帧:平装

isbn:9789862137758

◎ 《Sunny》 作者松本大洋最傳奇代表作！ 苦等20年，夢幻新版終於登場！

◎

一套三本＋彩色典藏盒裝＋松本大洋全介紹海報，值得再放20年的珍藏，新粉絲的超值入門首選。

◎ 套書收錄松本大洋全新繪製給台灣讀者小卡：「小黑小白在台北天空飛翔！」

◎ 新版收錄《惡童當街》動畫導演Michael Arias解說。

◎ 新版由Mangasick副店長黃鴻硯翻譯、旅日動漫達人馬世儀審訂、漫畫家力本手寫字、香港「松本大洋外星星球」及「紙本分格」撰寫全介紹及設計海報，匯集各界死忠鐵粉達人超有愛製作！

◎ 作家幾米、李桐豪、臥斧推薦！

◎ 「第一次讀《惡童當街》時，我大受衝擊，沒想到像他這麼年輕的漫畫家也能以如此細膩的手法完成野心之作。更難以置信的是，往後我起碼重讀了這部作品上千次，但在這過程中，故事帶給我的原初感受，以及我對松本大洋藝術才能的敬意絲毫沒有減弱。」——Michael Arias（《惡童當街》動畫導演）

◎ 「松本大洋總是能在一片污濁裡安放最澄澈的核心。『真實蘊藏於黑暗之中』——當社會被黑暗包圍，孩子便是那火光。」——61Chi（漫畫家）

◎ 「畫風獨特，寓意深遠，絕對是日漫經典！」——小莊（漫畫家）

◎ 「即使在最破落的城市，小黑和小白給我看見失落的靈魂，也可閃閃發光。」——江康泉（香港漫畫家）

◎ 「我們心裡同時也住著小黑小白，渴望力量卻又喜愛和平，時而憂鬱卻仍勇往直前。」——紙本分格

每個人的心裡，都住著一個小黑一個小白！

有點另類但死忠粉絲眾多的日本漫畫家松本大洋，近年因《Sunny》系列在台灣和香港愈來愈受到歡迎。但1987年即出道的松本大洋，最經典的代表作其實是《惡童當街》。松本大洋曾表示：「《惡童當街》是最能反映自己趣味的作品之一！」《海賊王》作者尾田榮一郎更曾指出，《海賊王》中幾個主角小時候會拿著鐵管戰鬥，也是受《惡童》的影響。《惡童當街》曾於1997年底在台灣出版，但已絕版十餘年，是許多台港澳松本大洋迷夢寐以求的夢幻逸品。

《惡童當街》的故事發生在面臨新舊衝撞的「寶町」，街頭充斥暴力，但也依舊保留著義氣和人情。寶町裡有一個傳說——被道上稱為「貓」的兩個孤兒小黑、小白，兩人縱橫城市巷弄間，自由而放肆地生活。然而寶町面臨被重新開發的命運，將實行「兒童城」計畫，開發集團意圖控制整個城市，小黑小白兩人亦不可避免地捲入其中。

擅長描繪兒童的寂寞和純真的松本大洋，筆下的小黑小白已成漫畫史上不朽的「惡童」典型，「寶町」也成為末世都會華麗熱鬧但虛無殘破的原型。除了會飛的「貓」之外，還有老派黑道「老鼠」和外來的新型態流氓「蛇」、搞笑的「日夜」兄弟檔、華麗又可怕的「蝶虎龍」三人殺手、闇黑大神黃鼠狼……（事實上《Sunny》中有許多元素都可追溯至《惡童當街》）。此作自1993-1994年發表以來，大受漫畫同行、藝術界、電影界等專業人士流淚好評，不僅書籍在日本長銷不墜，相關人偶、玩具、衣服商品、line貼圖等，年年有新品，人氣二十年不墜。日文前後出過三種不同版本，經典程度可謂「家家戶戶都該有一套《惡童當街》傳家」。

《惡童當街》曾於2006年底由該書的死忠粉絲美國導演Michael

Arias拍成動畫，動畫本身也成為經典，囊括2008年第31回日本電影金像獎最優秀動畫及諸多國際動畫大獎。2016年是動畫發表10週年，日本依舊有許多相關活動、新出版品以及商品的推出慶祝。

作者介绍:

• 作者介紹

松本大洋Matsumoto Taiyo

1967 年出生於東京。

1987

年以《STRAIGHT》進入講談社《Morning》雜誌四季賞的秋季賞準入選，從此出道。

長篇漫畫作品包括：《STRAIGHT》、《ZERO》、《花男》、《惡童當街》、《乒乓》、《GOGO Monster》、《No. 吾》、《竹光侍》、《Sunny》。另著有短篇集、畫冊，以及繪本等。

其中《竹光侍》獲得第15 回手塚治虫文化賞漫畫大賞，《Sunny》獲得第61 回小學館漫畫賞。

代表作《惡童當街》曾於2006 年改編成動畫電影，並榮獲第31回日本電影金像獎最優秀動畫片及諸多國際動畫大獎。

• 譯者介紹

黃鴻硯

公館漫畫私倉兼藝廊「Mangasick」副店長，文字工作者。著有評論小誌《給好孩子的駕籠真太郎漫畫論》和《刺戟——青林堂與青林工藝舍簡史》，譯作有《觸發警告》、《德古拉元年》、《芋蟲》、《喜劇站前虐殺》、《Another episode S》、《娃娃骨》、《飄》（合譯）等。

目录:《惡童當街1》

第1話 二貓，Let's Go!

第2話 邁向好孩子之路!

第3話 貓、老鼠、狗和城鎮

第4話 走夜路給我小心點!

第5話 當個搗蛋鬼也沒關係嗎? 會愈長愈壯嗎?

第6話 道德課

第7話 小白哭了

第8話 血街+男子+星夜

第9話 小黑飛天

第10話 遜爆的木村俠

第11話 寶町華爾滋

《惡童當街2》

第12話 踩到貓

第13話 要喝牛奶鍛鍊筋骨喔!

第14話 人際關係略有狀況

第15話 老鼠啾啾

第16話 No. 3  
第17話 悲痛的ろへろへ  
第18話 小白飛天  
第19話 小白隊員並未待命  
第20話 我們都活著嗎？  
第21話 脈動．調和．迷惘．殘像．友情．回歸  
第22話 小黑哭了

《惡童當街3》  
第23話 地獄變  
第24話 白色  
第25話 老鼠老爹觀察記  
第26話 黑色  
第27話 目不見睫  
第28話 人稱黃鼠狼  
第29話 正確的屍體製造法  
第30話 （注）好孩子千萬不要模仿喔！  
第31話 黑漆漆  
第32話 我們可是男孩呀，北鼻！  
最終話 續．二貓，Let's Go!  
解說 打翻的玩具箱——文／麥克．阿里亞斯（Michael Arias）  
．．．．．[\(收起\)](#)

[惡童當街 下载链接1](#)

## 标签

松本大洋

日漫

漫画

日本

港台版

日本漫画

日本漫畫

## 评论

想像画出来的这些真正的都市浪荡者一样大杀四方  
流离失所到最一无所有的亡命之徒们 像明天不存在那般挥霍着自己去爱  
废土之所以总能产生自由的故事 就是因为没有那无止尽的“明天”

-----  
暴烈、粗粝却又慵懒的故事里蕴藏着无数隐喻，对于流离失所的现代城市文明动人的惆怅与乡愁。神作一百星

-----  
无论何时看都是那么优秀

-----  
哭了出来！

-----  
我爱松本大洋！都给我爱！

-----  
小黑小白TT

-----  
...感觉没有get到点

-----  
透过黑白纸张感受到松本大洋溢出的才华。最喜欢第二卷，这个注定悲剧的都市暗黑童话: 世界在变，终将物是人非事事休。结局的意识乱流还是动画版看着过瘾。

-----  
[惡童當街\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[惡童當街\\_下载链接1](#)