

写在历史的边上



[写在历史的边上_下载链接1](#)

著者:王学泰

出版者:人民东方出版传媒有限公司

出版时间:2017-1

装帧:精装

isbn:9787506088572

《写在历史的边上》是著名文化学者王学泰的读史小文。王学泰潜心研究历史几十年，以深厚的文化底蕴审视历史现象、历史事件、历史人物，笔下生风，兼有文化的深度和历史的纵深感。全书共46篇小文，篇幅短小，涉及风俗、制度、史书等方方面面。小文可读性强，没有意识形态或学术圈子的概念束缚，适合随时随地快速阅读，容易获取文史知识、增广见闻并得到精神上的享受。

作者介绍：

王学泰，1942年12月生于北京。1964年7月毕业于北京师范学院中文系，1970—1980年在北京房山县中学工作，1980—2002年在中国社会科学院工作，退休前为中国社会科学院文学所研究员，中国社会科学院研究生院教授。著作有《清词丽句细评量》《游民文化与中国社会》《中国人的饮食世界》《华夏饮食文化》等。

目录：润物无声说风俗

话说元旦

立春琐谈

清明节的变异

杏花·春雨·江南

端午节祭与祭祀泛滥

礼乐文化中的玉

村社组织的粘结剂：传统礼俗——读《礼失求诸野》

萧规曹随论制度

软约束与硬规范

冷血皇帝——乾隆

说“罪己诏”

说“皇恩大赦”

科举制度的本质

太宗皇帝真长策，赚得英雄尽白头！——作为皇权统治弹性机制的科举

远去一百年的贡院

模糊千年的一条民事法

吏胥之害

“吏治”与“治吏”——评刘建基《中国古代吏治札记》

王安石变法与钱

书海世情偶一瞥

汉字

粥的故事

淡：落花人独立，微雨燕双飞

中英的改革与保守

说跪拜

说诚信

老北京的幽默

市场上应该有些闻香果

呼唤狂者与狷者

君子之德，常存敬畏

文化·“武化”·商业化

有感于“电影经典对白的评选”

从“不怕鬼”到“不怕兔”

有组织的犯罪·帮会·黑社会

又见“武林”

从“有鬼无害论”说到“有鬼有害”

做子民、臣民，还是做公民？

黄宗羲定律与“黑宗羲定律”

自然生态下的知识人
长毛状元与国朝诗别裁集

日记漫谈

《闲话藏书》的闲话

《丑陋的中国人》及其风波

写在历史的边上——读《中国好人》

审视清代会党泛滥的新角度——评《兄弟结拜与秘密会党》

“国学”不可能成为主流学派

传统读书就是慢读书

再说传统读书

· · · · · (收起)

[写在历史的边上](#) [下载链接1](#)

标签

历史

随笔

文化

王学泰

散文随笔

社会学

好书，值得一读

阅图借阅

评论

我太浅薄了，就喜欢看这种不靠堆砌专业理论术语给你讲明白事情的老先生的文字。

此前读过王老先生的《发现另一个中国》印象非常好，但这本就逊色多了，七拼八凑都是读后感和小杂文，除了偶尔几篇还不错（涉及封建统治和民族劣根性），大部分都是陌生的话题，什么国学、民俗和汉字随想之类的，纯属社科院老书生退休随便写的凑字之作

是在kindle上读的 前半部没有感觉 也许读的不认真 后半部就越读越有味道了

读《剑桥中国史》这个大坑中间，穿插本轻松的小书。（读剑桥五六个小时，kindle进度仍为1%，一度以为显示错误了，后来发现是真的厚，目前8%还没写完秦汉史。。。）

历史通常是帝王将相的故事，这本散文集是王学泰先生读历史边上的体悟，提供了一个不同的角度。

在慢中才能有深入的举一反三的思考。该文还说“文字表达则需要读者在头脑中将文字转换成画面，需要读者调动自己的记忆、情感去破解文字的密码，它需要耐心品味，在阅读的过程中甚至要停下来想一想才能品出滋味，而不是一味地‘快’”，这些意见值得我们思考。

杂文合集

是我爱看的类型

很合口味

无话可说。读来还算可以，只是时间有点长，读得慢了点，几近半年。

看似信手拈来，实则胸有千丘万壑，写得轻松，读来惬意！

历史读书笔记

有意思，第一篇文章就给我扫盲了，原来如今“春节”这个名字的历史不过百年。第三部分还有一些对上世纪敏感时期某些知识分子的描述，令人唏嘘。值得一读。

[写在历史的边上](#) [下载链接1](#)

书评

[写在历史的边上](#) [下载链接1](#)