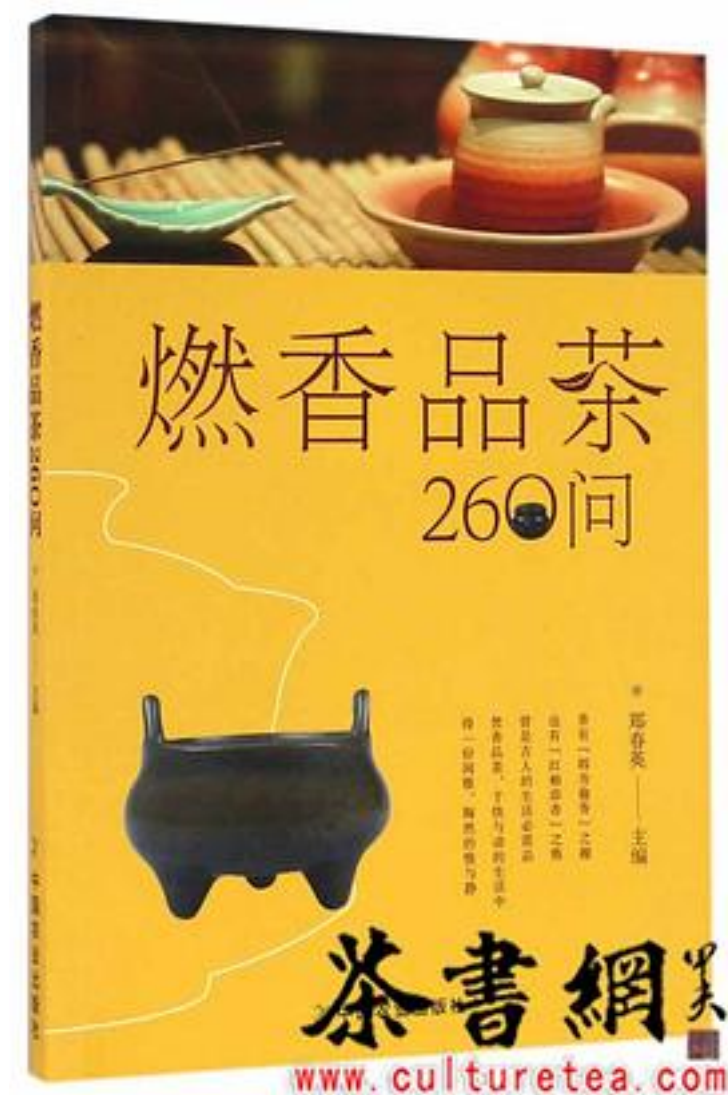


《燃香品茶260问》



[《燃香品茶260问》_下载链接1](#)

著者:郑春英主编 索扬副主编

出版者:中国农业出版社

出版时间:2017-1

装帧:

isbn:9787109219779

郑春英主编的《燃香品茶260问》以香料、香具和品香为主，结合品茶，介绍中国香文化与茶文化如何相得益彰。本书讲述了中国人自古以来品茶和品香的紧密结合，介绍了中国品香的历史文化常识；传统香料，介绍中国传统四大名香沉、檀、龙、麝和其他中国人喜爱的香料的简介和选购常识等。香有“韩寿偷香”之趣，也有“红袖添香”之雅，曾是古人的生活必需品。焚香品茶，于快与动的生活中得一份闲雅、陶然的慢与静。

作者介绍:

目录: 1 古人的香生活

古人用香

001 中国的香源于何时

002 中国香文化的发展阶段是怎样划分的

003 燎祭焚烧的物品仅限于植物吗

004 古代的香的用途有哪些

005 春秋战国时期的祭祀用香有哪些

006 先秦时期的生活用香有哪些用法

007 如何划分香品

008 古代如何看待单品香与合香

009 先秦时期古人多用什么熏香

010 古人为什么喜欢用香

汉代

011 汉代用香有什么特点

012 汉代香药的品种有哪些

013 什么是“多穴熏炉”

014 最早的合香记载出现在什么时候

015 道家与香有怎样的渊源

魏晋

016 魏晋时期香文化是如何发展的

017 魏晋南北朝时期香药有什么特点

018 魏晋时期的熏香有什么特点

019 魏晋时期合香有哪些用途

020 魏晋时期怎样使用合香

021 魏晋时期合香有哪些形态

古代香故事

古代香具

古代咏香诗文

2 现代用香

香料

香具

香艺——香篆与隔火熏香

3 燃香与品茶

• • • • • (收起)

[《燃香品茶260问》_下载链接1](#)

标签

香道文化

泛读

香

评论

[《燃香品茶260问》_下载链接1](#)

书评

[《燃香品茶260问》_下载链接1](#)