

# 古地圖看台北



[古地圖看台北\\_下载链接1](#)

著者:高傳棋

出版者:玉山社

出版时间:2014

装帧:

isbn:9789862940938

玉山社百年前的古地圖上，台北市境內的市街地域只有淡水河畔的艋舺、大稻埕，其餘廣闊的農地上，只是寂寥冷清的鄉村小邑。

然而隨著台北市前後六次擴大所轄的地域空間範圍，並經過許多次各種的都市計畫與其相關建設，早期農村地域內廣大遼闊的農耕地景，已轉變成今日到處可見之現代文明的都市地景。

地圖不僅是表達該時代實況的工具，也提供後人對聚落、都市發展的珍貴歷史紀錄，就讓我們跟著古地圖的腳步，一探百年間台北的發展與變化吧！

本書特點

◎位於台北市中心的秋惠文庫是台灣少數收藏大量台灣文物的私人博物館，本書特別與秋惠文庫合作，公開館內多張珍貴古地圖。

◎透過各個時代台北地圖的變化，讓讀者體會我們所居住的城市，是如何一步一腳印地演變成現在的樣貌。

◎隨書特別附贈1/2比例〈1949年最新台北市街圖工商指南〉折頁地圖。

作者介绍:

策劃者簡介

秋惠文庫

位處台北永康街口的寧靜三樓，由林于昉醫師於二〇〇八年設立，文庫內展示林醫師數十年來收藏的

大量台灣古美術、古文書、古地圖、老海報、民俗文物等，可以說是集台灣數百年歷史發展於一室。文庫內設有雅座提供飲品販售，讓來賓能享受舒適的休閒空間。

下回當您經過熱鬧繁華的永康商圈時，也別忘了到秋惠文庫走一趟，體驗台灣歷史文化的無限驚奇！

作者簡介

高傳棋

家族世居南萬華加納仔三百多年，畢業於台灣大學地理學系、研究所，曾任北一女專任地理代理老師、台北市文化局文獻委員會委員、台北縣文化局文獻諮詢委員、台北北區扶輪青年服務團團長、萬華（板橋）社區大學老師、台灣古地圖史料文物協會總幹事。現為台灣古地圖田野影像工作室負責人、祐生研究基金會歷屆得獎者與子題計畫主持人、繆思林文化創意有限公司負責人、新北市傳統藝術、民俗及有關文物、古物審議委員會委員、國立台北商業技術學院兼任講師。

發表過七十多篇歷史地理、台北生活文化、廣告創意時代等文章，以及四十多本相關著作，內容包含古地圖研究、田野調查、社會文化、生活創意、小區域文史導覽、共生化探究、古文明與氣候變遷等。

目录: 第一章 台灣地圖四百年

第二章 地圖大不同

第三章 日治時期的地圖測量與土地調查

第四章 台北古時候

一八九五年〈台北及艋舺、大稻埕略圖〉

一八九六年〈台灣台北城之圖〉

一八九八年〈台北全圖附圓山附近圖〉

一九〇一年〈改正台北市街全圖〉

一九〇七年〈台北市區改正全圖〉

一九三〇年〈台北市鳥瞰圖〉

一九三二年〈台北市區計畫—街路並公園圖〉

一九三二年〈台北都市計畫圖〉

一九三三年〈台北市大觀〉

一九三九年〈瑠公圳農田水利組合圖〉

一九四五年〈台北城市地圖〉

一九四九年〈最新台北市街圖工商指南〉

一九五七〈台北市市街圖〉

一九五九年〈台北市市街圖〉

一九六三年〈台北市古亭區南機場社區圖〉

第五章 地圖好好玩——古地圖中有趣的時空故事

結語 左圖右史探索台北

• • • • • [\(收起\)](#)

[古地圖看台北\\_下载链接1](#)

## 标签

城市史

地图

台湾

## 评论

就研究者而论，地图史料较之于分析更精彩；但对文化保育从事者乃至创意产业者而言，却是不错的参考资料。

-----  
历史图片和地图放一起最忌讳就是散点描述，本来说地图好好的，画风一边非要搞得图片专题和地图又不搭，打乱节奏。书中以表述地图为主，对城市演变梳理不够，没有城市演变的进行对比研究。最后吐槽一下书中多次用文字报菜单，最可怕就是用了两页报了地图上标注的五六十个店名

-----  
[古地圖看台北\\_下载链接1](#)

## 书评

-----  
[古地圖看台北\\_下载链接1](#)