

竹简学



[竹简学_下载链接1](#)

著者:[日]汤浅邦弘

出版者:东方出版中心

出版时间:2017-1

装帧:平装

isbn:9787547310663

汤浅邦弘教授是日本的中国出土文献研究领域的代表性学者，著述颇丰。本书收录了汤浅教授最近十年来关于竹简研究的重要论述。全书整体上分为三部分：第一部分以儒家思想与古圣王的传说为题，以上博楚简与清华简为中心，对儒家思想的形成史以及尧舜禹及周文王等古圣王的传说加以考察。第二部分，以王者的记录与教诫——楚王故事研究为题，以上博楚简中富有特色的六篇楚王故事为主，对其特色、文献性质加以分析。第三部分，以新出秦简、汉简中体现的思想史为题，以岳麓秦简、银雀山汉简、北大简为主加以分析，其内容分别涉及占梦、军事、《老子》等思想史课题。以上三个部分，均围绕战国至秦汉的重要思想史问题进行探索，特别是楚王故事研究具有开创性意义

作者简介:

汤浅邦弘

著名竹简研究专家。1957年出生于日本岛根县，获得日本大阪大学文学博士学位，历任北海道教育大学讲师、岛根大学副教授、大阪大学副教授，2000年起担任大阪大学文学研究科教授。汤浅教授的研究领域以中国思想史研究为主，现主要通过解读出土竹简文献研究诸子百家思想，出版著作多种。

目录: 序文

竹简学用语解说

第一部分 儒家思想与古圣王的传说

序章 中国新出土文献研究的历史与发展

第一章 战国楚简与儒家思想“君子”的含义

第二章 上博楚简《颜渊问于孔子》与儒家文献形成史

第三章 上博楚简《举治王天下》的古圣王传说

第四章 太姒之梦与文王的训诫——清华简《程寤》

第二部分 王者的记录与教诫——楚王故事研究

序章 上博楚简与楚王的故事

第一章 《庄王既成》的“预言”

第二章 《申公臣灵王》——灵王的“篡夺”

第三章 《平王与王子木》——太子之“知”

第四章 《平王问郑寿》——谏言与预言

第五章 《昭王毁室》中的父母合葬

第六章 教诫书《君人者何必安哉》的意义

第三部分 新出秦简、汉简中体现的思想史

序章 新发现的秦简、汉简

第一章 岳麓秦简《占梦书》的结构与思想

第二章 银雀山汉墓竹简论政论兵之类考释

第三章 兴军之时——关于银雀山汉墓竹简《起师》

第四章 先秦兵学的发展——以《银雀山汉墓竹简（贰）》为线索

第五章 北京大学藏西汉竹书《老子》的特征

附录

结语

中文版后记

索引

译者后记

• • • • • [\(收起\)](#)

[竹简学_下载链接1](#)

标签

我想读这本书

历史

文献学

好书，值得一读

想读，一定很精彩！

文化

日本汉学

很吸引人的书，想读！

评论

看了好久。

岳麓秦简《占梦书》的结构与思想

个人的文献阅读能力有待提高，基本得靠释读才能理解。不过作者的部分释读也存在问题，明显如72页『旨味既用』一句。虽然整体来看这些争议小误尚未影响对全文的理解，但深觉出土简帛的隶定与释读实有建立数据库之必要。全书仅止于基础性论述，如此虽严谨但有兴之未尽之感，大概是材料不足的局限吧

一天翻完。简单地罗列材料，不考虑材料之间的关系，也不讨论材料出现的思想背景。

得出的结论也没有超出材料本身的，都是比较浅显的认识。与其说是论文集，不如说成介绍手册。读此书可以了解部分简文的译文。

汤浅总是不够深入 小细节上讹误太多 神奇的是这么一本书竟然有水军刷分刷书评 可见我们真的是当世显学 23333

思路可取，材料太少，论述较浅。

有要研究什么

作者的部分释读存在问题吗？ 233……

行文平易，论述中规中矩，文献价值较高。

不错的竹简学，适合专业人士阅读。

支持

[竹简学_下载链接1](#)

书评

竹简学里的先秦思想 夏学杰
汤浅邦弘是日本著名竹简研究专家，现任大阪大学文学研究科教授。汤浅邦弘的研究领域以中国思想史研究为主，主要通过解读出土竹简文献研究诸子百家思想。《竹简学》一书收录了汤浅邦弘最近十年来关于竹简研究的重要论述。全书整体上分为三部分：第

—...

嗯，一说起咱中国文化，那是相当自豪，相当自信，咱就能立马吼出这八个金光灿灿的大字：博大精深，源远流长。有的人一谈到文化这块吧，就说人家国外的人怎么怎么放眼未来，只有我们国人一天到晚研究过去。亲啊，你要知道人家国外的过去有啥啊？要文字没文字，要文物没文...

电影《功夫瑜伽》讲述了这样一个故事：考古学家、盗墓者以及印度皇室经过重重历险、紧张打斗争夺，九死一生找寻传说中的巨额宝藏，最后才发现真正的无价宝藏却是一箱箱承载文化、文明的竹筒。在我国，纸未发明之前，人们以结绳记事，大结表示大事，小结表示小事；再然后伏石作...

看到这本书时，很为书名《竹筒学---中国古代思想的探究》所吸引，再看作者竟然是位日本人。并不是我对日本人有着本能的抵触，而是其国曾经对他国造成的苦难让我不得不警惕。日本人又在发表什么“高论”呢？带着这样的疑惑，我深深细读了此书。要想读透这本书潜藏在文字背拍的...

说起文化，中国最有发言权，身为文明古国，几千年的文化历史源远流长。中国文化不断发展，世界都开始接受中国文化。各国的孔子学院，我国派去的对外汉语教师，身体力行的传播文化。中国人口基数大，在计划生育上是个弊端，但对于文化传播，这简直是免费的广告，华人到处都是，...

《竹筒学：中国古代思想研究》一书作为汤浅邦宏教授在中国大陆出版的首部专著，涵盖了汤浅教授从2006年到2013年的有关出土文献方面的重要论著，较完整地展现了近年来汤浅教授竹筒研究的精华，集合了近年日本学者在简牍研究方面的重要成果。全书视野广阔，论述精到，其翻译出版...

中国的古代思想，可以说对于现在的中国社会的影响是相当深远的。尤其是现在步入21世纪的今天，在现在的中国社会里越来越多的人也开始关注中国古代的这些传统思想，例如现在社会各地兴办的孔子学院等也是对于古代儒家思想的一种肯定。但是作为普通

大众的我们可以说对于中国的古...

2008年8月8日北京奥运会正式拉开帷幕，由著名电影导演张艺谋担任总导演的盛大恢弘的奥运会开幕式充分展现了中华文明从古至今的辉煌发展。其中令人印象深刻的是，在这次开幕式的上半场《璀璨文明》的第二幕《文字》中，由八百一十名扮作儒家弟子的演员的表演。他们峨冠博带、手...

[竹筒学_下载链接1](#)