

东京梦华录



[东京梦华录 下载链接1](#)

著者:孟元老

出版者:中国画报出版社

出版时间:2016-10-1

装帧:平装

isbn:9787514613179

《东京梦华录》是宋代孟元老的笔记体散记文，创作于宋钦宗靖康二年（1127年），是一本追述北宋都城东京开封府城市汉族风俗人情的著作。所记大多是宋徽宗崇宁到宣和（1102-1125）年间北宋都城东京开封的情况，描绘了这一历史时期居住在东京的上至王公贵族、下及庶民百姓的日常生活情景，是研究北宋汉族都市社会生活、经济文化的一部极其重要的历史文献古籍。

作者介绍:

孟元老，号幽兰居士，北宋东京开封府（今河南开封）人。生卒年待考。宋代文学家。据《宋会要辑稿》及苏辙等人著作，可知他是北宋保和殿大学士孟昌龄的族人孟钺，曾任开封府仪曹，北宋末叶在东京居住二十余年。金灭北宋，孟元老南渡，常忆东京之繁华，于南宋绍兴十七年（1147）撰成《东京梦华录》，自作序。

目录: 卷一

东都外城/

旧京城/

河道/

大内/

内诸司/

外诸司/

卷二

御街/

宣德楼前省府宫宇/

朱雀门外街巷/

州桥夜市/

东角楼街巷/

潘楼东街巷/

酒楼/

饮食果子/

卷三

马行街北诸医铺/

大内西右掖门外街巷/

大内前州桥东街巷/

相国寺内万姓交易/

寺东门街巷/

上清宫/

马行街铺席/

般载杂卖/

都市钱陌/

雇觅人力/

防火/

天晓诸人入市/

诸色杂卖/

卷四

军头司/

皇太子纳妃/

公主出降/

皇后出乘輿/

杂货/

修整杂货及斋僧请道/

筵会假赁/

会仙酒楼/

食店/
肉行/
饼店/
鱼行/
卷五
民俗/
京瓦伎艺/
娶妇/
育子/
卷六
正月/
元旦朝会/
立春/
元宵/
十四日车驾幸五岳观/
十五日驾诣上清宫/
十六日/
收灯都人出城探春/
卷七
清明节/
三月一日开金明池琼林苑/
驾幸临水殿观争标锡宴/
驾幸琼林苑/
驾幸宝津楼宴殿/
驾登宝津楼诸军呈百戏/
驾幸射殿射弓/
池苑内纵人关扑游戏/
驾回仪卫/
卷八
四月八日/
端午/
六月六日崔府君生日二十四日神保观神生日/
是月巷陌杂卖/
七夕/
中元节/
立秋/
秋社/
中秋/
重阳/
卷九
十月一日/
天宁节/
宰执亲王宗室百官入内上寿/
立冬/
卷十
冬至/
大礼预教车象/
车驾宿大庆殿/
驾行仪卫/
驾宿太庙奉神主出室/
驾诣青城斋宫/
驾诣郊坛行礼/
郊毕驾回/
下赦/

驾还择日诣诸宫行谢/
十二月/
除夕/
..... ([收起](#))

[东京梦华录 下载链接1](#)

标签

民俗文化

东京梦华录

风俗文化

古典文学

历史

传统风物

宋史

评论

作者的记性真的好好，不然就是特别了解，那些仪式、表演的流程细节都记得那么清楚！

注的水平太低

文言文

04.10 重新捡起开始读/ 作者记忆力也太好了吧，这本书简直是北宋民俗风情百科！！
「是月季春，万花烂漫，牡丹、芍药，棣棠、木香，种种上市。卖花者以马头竹蓝铺排，歌叫之声，清奇可听。晴帘静院，晓幕高楼，宿酒未醒，好梦初觉，闻之莫不新愁易感，幽恨悬生，最一时之佳况。」
//很多年前就想看这本书了，当时刚读完《孤城闭》想多了解一下北宋，结果拖到现在才看。

同时借了三联的那本，大多释义大同小异，更喜欢这本书的封面。纸质版的“清明上河图”！

非常有用，感觉作者的记性也太好了吧，过了多少年写起来还历历在目

2年前看的，记不太清，但时节流转，大小事宜洋洋洒洒，有需要一定再读。另这一版设计不错，内容也清减，原典加译著，久阅不累

乘醉听箫鼓，吟赏烟霞。曾是多繁华的盛世啊

[东京梦华录_下载链接1](#)

书评

[东京梦华录_下载链接1](#)