

博纳维尔上尉探险记



[博纳维尔上尉探险记_下载链接1](#)

著者:[美] 华盛顿·欧文

出版者:当代中国出版社

出版时间:2017-1

装帧:平装

isbn:9787515407524

本书是美国文学之父欧文的一部充满冒险精神的优秀作品。它讲述了在美国发展的初期，一队文明社会的人——以博纳维尔上尉为首的探险队——进入美国西部从事探险、开拓、贸易的经历，与当地原始野蛮人（如印第安人）的种种奇遇和冲突。它向我们展示了美国西部丰富多采的美丽风光，以及当地非同寻常的风土人情。作品可读性强，文笔

流畅，其一个个探险故事把读者带入一片片神奇的境界。

作者介绍:

【美】华盛顿·欧文（Washington Irving, 1783—1859），美国文学之父，散文家和短篇小说家。主要作品有：《博纳维尔上尉探险记》、《见闻札记》、《纽约的历史》（被誉为“美国人写的第一部诙谐杰作”）、《阿尔罕伯拉》等。欧文是美国文学先驱之一。他继承了英国18世纪散文传统，又吸取了浪漫主义的某些手法。他的文笔流畅，人物生动，语言隽永，描写细腻，富有文采。

张璘，1966年3月生，博士，副教授，现任江苏大学外国语学院副院长，奥地利格拉茨大学孔子学院中方院长。著述颇丰，主要出版物有《文学传统与文学翻译的互动》、《近代画家》（第一、二、三卷）、《建筑的七盏明灯》、《培根论人生》、《激发潜能100》、《国际市场营销学（第十、十一、十二版）》等。

张杰，现为江苏大学语言文化中心外语培训部主任。长期从事英语教学和翻译实践，主持或参加过多项校级、省级和国家级研究课题。1997年至2000年在新加坡从事翻译、管理等工作。先后翻译或参与翻译出版了《离家出走的少年》、《莎士比亚经典故事集》、《达·芬奇及其童年的回忆》、《褐色童话书》等多部作品。

目录: 第一章 落基山脉中的故事

第二章 探险启动

第三章 路途坎坷

第四章 乌鸦部落

第五章 翻山越河

第六章 与黑脚部落的战斗

第七章 自由猎手

第八章 向萨蒙河进发

第九章 与印第安人相处

第十章 络绎不绝的拜访者

第十一章 两家死对头公司的命运

第十二章 被黑脚部落跟踪

第十三章 考沙图的故事

第十四章 婚礼与圣诞节

第十五章 寻找马修

第十六章 马修归队之后

第十七章 第一次常规打猎

第十八章 印第安人部落的斗争

第十九章 猎手们的遭遇

第二十章 狂欢

第二十一章 咸水湖

第二十二章 乌鸦部落

第二十三章 老友相会

第二十四章 两支小分队遇险

第二十五章 壮丽与风险

第二十六章 河狸

第二十七章 被乌鸦印第安人跟踪

第二十八章 与自由猎手会合

第二十九章 开启新探险

第三十章 艰难旅程

第三十一章 受到热情款待

第三十二章 热情的印第安人

第三十三章 与老酋长同行

第三十四章 瓦拉瓦拉要塞

第三十五章 快乐的流浪汉

第三十六章 翻越雪山

第三十七章 啤酒泉与野牛

第三十八章 探路加利福尼亚

第三十九章 加州骑士

第四十章 印第安人的预言

第四十一章 韦思的航行

第四十二章 猎杀野牛

第四十三章 与印第安人的买卖

第四十四章 烧草时节

第四十五章 斯金斯印第安人

第四十六章 猎牛

第四十七章 感情纠纷

第四十八章 黑脚是美人的故事

第四十九章 探险结束

附录

• • • • •

([收起](#))

[博纳维尔上尉探险记_ 下载链接1](#)

标签

西部

拓荒时代

历史

青年

纪实文学

成长

传记

评论

每每听到他们描绘那些蛮荒景色和历险过程，每每听到他们讲述那些广袤、壮丽而当时却未被探索过的地区，就会兴奋不已。于是在他心中便升起一个愿望，要远涉落基山脉，探索那些人类从未涉足的路径，实现自己的雄心壮志。

它讲述了在美国发展的初期，一队文明社会的人——以博纳维尔上尉为首的探险队——进入美国西部从事探险、开拓、贸易的经历，与当地原始野蛮人（如印第安人）的种种奇遇和冲突。它向我们展示了美国西部丰富多采的美丽风光，以及当地非同寻常的风土人情。如果猎手一直待在下风口，就可以靠近野牛很近，如果到了上风口，即使距离很近，也不行，由于野牛嗅觉灵敏，他们就会逃跑。有他们土著人抓野牛与熊打斗的故事，还有掘根人捕捉羚羊的故事，围成一个圈子，把羚羊赶紧去，硬是轮流上人追着羚羊跑，把羚羊跑不动了就抓住，这就是他们抓捕羚羊的唯一方式。这些很有意思的打猎常识很值得一读。

[博纳维尔上尉探险记_下载链接1](#)

书评

[博纳维尔上尉探险记_下载链接1](#)