

杏的复仇



[杏的复仇_下载链接1_](#)

著者:松鹰

出版者:四川文艺出版社

出版时间:2016-10-1

装帧:平装

isbn:9787541143939

本书是中国社会派推理作家松鹰的推理小说处女作。

两名岭南地产大鳄相继离奇死亡，死前都收到一份“死亡通知书”，里面一串数字和怪异图形……由此引出二十八年前的一桩惊天惨案，历史封尘的面纱终于被掀开！全书情节紧张，暗潮涌动，悬疑迭起，丝丝入扣。这是一起精心策划、缜密细致的高智商犯罪，其对社会问题揭露的深度，已经超越了一般悬疑及刑侦小说的范畴。

作者介绍:

松鹰，四川成都人，毕业于哈尔滨军事工程学院，国家一级作家、全国成绩突出的科普作家、中国社会派推理小说领军人物。著有《杏的复仇》《白色迷雾》《空瓶子密码》《失窃的天书》等几十部作品。其作品多次获全国大奖。《杏的复仇》英文版已由美国六大出版公司之一的圣马丁出版公司推出，松鹰是这家世界著名出版公司迄今推出的第一位中国籍作家。

目录: 目录
基础信息： 1
作者简介 2
内容简介 2
编辑推荐 2
营销推荐 2
· · · · · (收起)

[杏的复仇_下载链接1](#)

标签

松鹰

推理

中国

杏的复仇

小说

中国文学

侦探

我想读这本书

评论

开始看的时候我还在怀疑，这故事的叙述并没有多大的吸引力，为什么就能登上美国的好书榜。看到了后面，又是文革，知青，我开始怀疑，美国人认为这是好书的动机是什么？

似乎仅有后记可看。有理想和热情，但似乎缺点才华。

欲知今日果 得究昨日因

过誉了 一个十分简单的故事

这算不上推理吧。。。

情深似海，法大于天。这句话一出，别的什么我也说不出来的。

文笔不行

故事不错，文笔太弱。

很一般，悬疑感不强，写的有点生硬，尤其是破案线索的出现很随意。

不咋地

深圳，成都，云南——明明是那么血性的复仇，背后却是如此悲伤的缘由，女性再度沦为牺牲品。最后为了抒情，使得揭晓真相时刻不那么震撼人心，是为憾

盛名之下其实难副。三星，不能再多了。

情节和推理还过得去，就是前面武局伍局真是逼死强迫症了揭露真相的时候并没有什么震撼的感觉

中规中矩的探案小说，看到一半多点就知道凶手是谁了…

这本书让我失望，作者对文革反思的意图和出发点极佳，但因其拘泥于自己设计的“诡计”，使人物形象干瘪单薄。

2.5星……文笔不咋地，看得我一直翻白眼（并不是高潮了）

看到一半的我就推测出了全剧情。。。？读完全部全靠忍，囧。另外，主角真的太讨厌了，具有所有讨厌的主角的气质！但写作不易，仍然给努力创作的这位作者大大三颗星。

故事还是不错的，构思是个亮点

写得其实还可以，但我更喜欢他最初的名字，杏烧红，结局我知道作者的无奈，我们的环境，犯罪必抓，这也是为什么我们的犯罪类文学作品不能一飞冲天的原因

《杏》看了，还不错，听说国外还得奖了，配得上吧。其实除了推理之外，对那个年代的批判，我觉得也是一个亮点，估计也是老外喜欢的点，的确残酷！

[杏的复仇_下载链接1](#)

书评

我十分清楚，不论这本书写成什么样子，他都代表中国荣登在了美国年度最佳推理小说分榜的榜单之上。这是一件很值得庆幸的事，但也仅限于此罢了。不晓得是翻译太厉害的缘故还是因为我自身审美出了问题，我并不觉得这本书有想象中的那么好。严格的说，《杏的复仇》确实是一部社会...

当然，我被这本小说的宣传和封面深深的雷到了，“中国第一部社会推理小说”，这样的宣传实在是过于夸大了。别的不说，就算是同样反映社会现实的《红色康乃馨》也比此书成书要早。而读完此书后，感觉相同题材的小说很多年前就有人写过了，所以这本书倒是让我回想起小时候阅读《...

近几年，推理小说逐渐成为文学市场上一种不容忽视的小说类别，其中又以东野圭吾的作品气势最盛。不同于柯南·道尔笔下神一般的福尔摩斯，也不同于阿加莎营造的惊险刺激，更不是劳伦斯·布洛克的阴冷调调，以东野圭吾作品为代表的，是一种饱含人类爱情、亲情、友情等复杂情感的...

值得一读。小说中的人物命运实在是让人扼腕叹息。松鹰的推理小说比较多，目前就只读了这一本，因为最近看到有英文版的推荐。美国《

图书馆杂志》还是比较有影响力的。能上这个推荐真的不容易，支持本土作家！
这封面比旧版的好太多了。 这封面比旧版的好太多了。 这封面比旧版...

冲着美国年度最佳推理小说榜单来的。能上榜的书果然没让我失望！情节紧凑，推理严谨，线索将断未断却又峰回路转，一口气读完酣畅淋漓，值得一读！
中国文革那是一段人性疯狂、善恶一念的时代，当年的魑魅魍魉们即使侥幸上岸，但天理循环的善恶法则终将因果了断。一些人，永远...

[杏的复仇_下载链接1_](#)