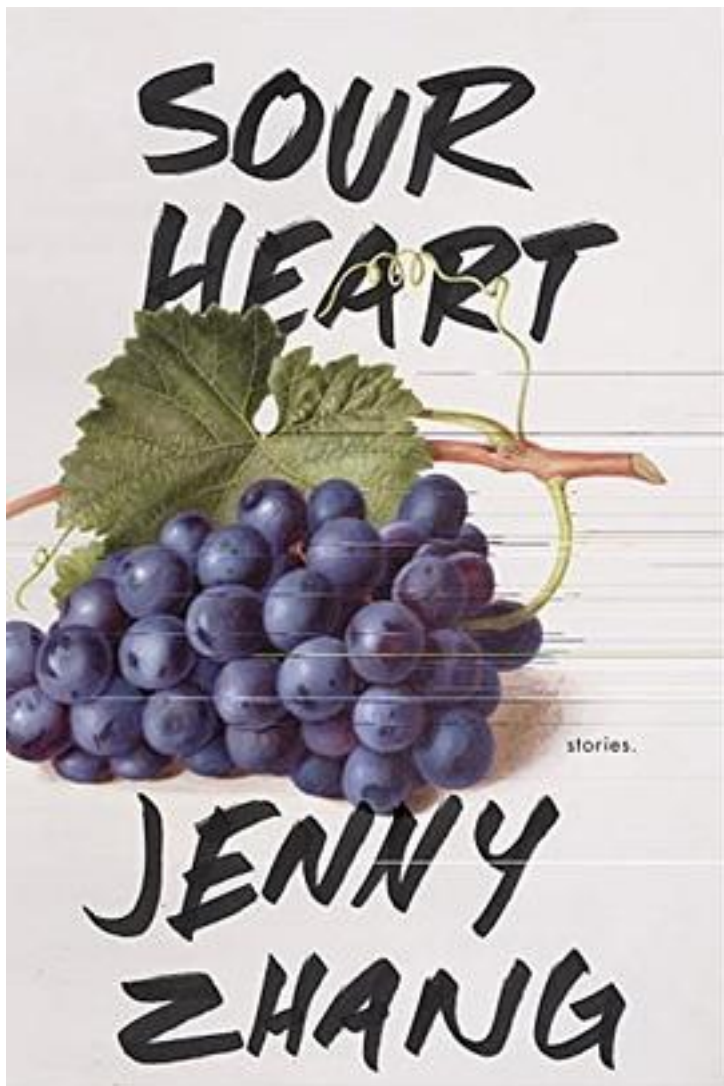


Sour Heart



[Sour Heart_ 下载链接1](#)

著者:Jenny Zhang

出版者:Lenny

出版时间:2017-8-1

装帧:Hardcover

isbn:9780399589386

作者介绍:

目录:

[Sour Heart_下载链接1_](#)

标签

移民

美国

社会文化

小说

传记

亲情

文学

diaspora

评论

看了4篇，55%，决定不看了。文体很流畅看起来也没难度，碎碎念的风格有时候特别烦有时候也还行，但四个故事都很像，感觉很重复，有种拿一个锅炒不同的菜味道都差不多的感觉。中国移民的故事，非常depressing，然而又有点温情。各个媒体对这本书评家都很高，我期望值也高，我很想喜欢这本书，但就是喜欢不起来。

Jenny

Zhang把她妈妈为她宣传新书的朋友圈发在了ins上，可以看到底下很多家里朋友评论：恭喜张家出了文曲星，出状元了。可能这就是为什么她笔下的内容无比obscene看着还是像好孩子说脏话。想起Lena Dunham很多年前关于the voice of my generation的笑话，这本书让我觉得我们这代人中终于有人发声了。很多情绪没法用单一的语言代表，但是还是有价值的努力。看acknowledgements的时候掉了一点点眼泪，因为感觉她像我的姐姐。

非常salty 是碎碎念 疯狂不羁的吐槽但是看到某些片段又眼湿湿
我觉得jenny本人魅力挺大

碎碎念的没法看下去了

看完前两个故事我依然没适应作者的文风，在地铁里边皱眉边继续读。从第三个开始，I was starting to get where she's coming from，移民、成长、原生家庭挣扎。但读完整本书，去油管上找访谈视频，好不容易提升的好感被其本人做作的讲话腔调暴击，Lena Dunham更是拖了后腿。能不能好好说话，不要一天到晚like literally seriously? 嗯？

variations on the same theme: second-gens forever guilty and tortured by the insurmountable debt owed to their parents, who are constantly reminding them of said debt. some endearing and delicate descriptions of childhood emotions, but the repetitiveness of stories, lack of plot, focus on stream of consciousness emotions really drag it down

too sour

有些心酸，有些刻板，但叙事偏 Lina Dunham 通过卖怪来吸引读者

就蛮一般的，叙事方式感觉也很零碎化。

口语化的写作/人生好艰难啊，第一二页还在笑，此后便不忍卒读

jasper几乎每天给我讲这个然后他读完把书给了我 作者语言很棒几乎和native speaker没区别而且幽默感也蛮喜欢 第一个故事真的painful to read 第二个故事的结尾太intense其实是fuckedup 很喜欢弟弟和外婆的故事 又看哭了 哎就很心酸
Jas说这是华裔常态因为好多妈妈在那边没有朋友没有生活只能全部注意力都在孩子上 所以才有morbid attachment

第一次看到chinese-American写自己的移民经历，可是也写得太烂了。听有声书的时候机会要崩溃了。看到了第二个故事，borrrrring.

5分，各方面完全配不上评论家赞誉吧。文笔称得上流畅，但太多流于形式的技巧只让我觉得笔者在偷懒。穿插的obscene writing读起来也非常科班生产线，主观读后感就是derivative and unauthentic.

开始读起来不太喜欢这种非常现代非常American born Chinese式的英文。读了几篇后，慢慢体会到她独特的文字表达魅力了，将美国华人家庭文化描述的非常生动。

跟预期差距太大，看了第一个故事打算暂时弃了。其实我也不确定对Jenny Zhang的预期是什么，但肯定不是这样通篇的run on语法问题，脏话不断的叙事，还有违和的对话。描写布鲁克林亚裔移民又穷又惨完全没问题，但故事里这家人所展现的是sick啊。当然，一本纯sick的书也完全没有任何问题，只能说的确不是我的菜罢了。希望之后再读能有别的感受。

3.5 读前两篇的时候觉得非常graphic obscene的描写，碎碎念意识流的文风，非常不适应。但是读着读着就明白了，我自己的这种膝跳反应一般的震惊/厌恶大概就是作者想要说的，谁说中国移民就要说model minority了？中规中矩，任何错误都不能烦。讲弟弟的那一篇是真的读的想哭。这些年来越发觉得，每次回家都想做小孩，因为简单，因为熟悉。想要成为一个独立的大人真的好难。

Ambivalent about some parts but so relatable that it's hard to read.

还可以吧。就是作者太喜欢碎碎念了

记忆本身就是琐碎的。很多事情都好像在自己身上发生过。。。

雅思5分读起来也不会觉得费劲的书 很适合我这种词汇量负的人

[Sour Heart 下载链接1](#)

书评

[Sour Heart 下载链接1](#)