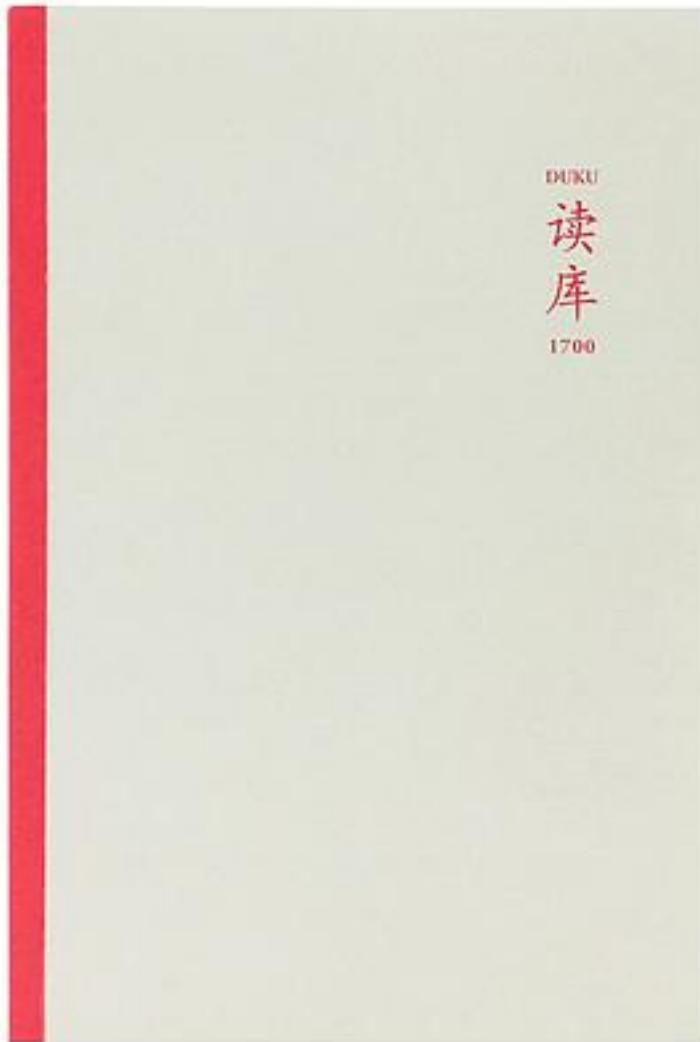


读库1700



[读库1700 下载链接1](#)

著者:张立宪

出版者:

出版时间:2017-1-6

装帧:平装

isbn:9787556677610

《读库》每年推出一册00号，不公开发行，仅供内部流通之用。

与此前已经出版的《读库0600》、《读库0700》、《读库0800》等00期一样，《读库1700》是自《读库1600》至《读库1606》的目录索引和内容简介，供大家检索之用，也可了解一些稿件背后的人物和故事，还有2016年读库组织的和相关的讲座精华纪要以及编辑手记。对于那些第一次听说《读库》的朋友来说，也算是一个了解这套丛书的窗口。

作者介绍：

目录: DK-11
年中一席谈
从1600到1606
他说
峰回·路转
“内境·外象” 姚仁喜作品展闭幕演讲
《辐射》之父谈《辐射》
也许我会说“也许”
绘本大师讲堂：把故事变成画面
读书并不是为了成为读书人
我们的孩子将拥有什么样的未来?
帮助小朋友爱上写作
手记
摆出一副爱读书的样子就够了
读库向无印良品学什么
从奴隶到自由的康庄大道
如何对付拖拉机
《读库》为什么要变成这样?
重要的事情说一遍
老头在他三十多岁的时候，
画出了自己离开这个世界时的样子
我们把书做好，陪伴孩子长大
为什么是这些书?
宝贝从这里启航
高考后
个人已经破产，靠还没倒闭的行业活着
二三线城市与三四线的人
我们各人都是自己的，相互区别，相互成就
段子手不是段子养成的
用那么大篇幅，讴歌了一群人渣
移民，还是原住民?
读库的生意经
梦想可不可以加个塞?
· · · · · (收起)

[读库1700 下载链接1](#)

标签

读库

张立宪

2017

读库2017

老六

读库系列

出版手记

杂文

评论

内有一篇俺整的《辐射4》设定集手记

一口气读完，从早晨到下午，穿插在带孩子，买菜，做饭，洗碗……这样没完没了的琐事之中，还是读完了，书一度放在烤箱上，用小盆友的玩具小汽车压着……新版我更喜欢，小而轻，翻书的时候好像都更省力些，内容还是一样有意思，每次看完00期都会好想买好多书，下笔大单，而且钱花得那叫个高兴爽快，太有新气象呐(●•●)…

广告都写得这么好……

好看，很土地说，“学习了很多做事情的道理”，越来越喜欢目光清晰、脚踏实地、不卑不亢做事情的人。决定给只爱看科技类书的儿子买一套读小库试试看。

喜欢里面的讲述共和国教科书和手记部分

手记部分很精彩

#t# 我觉得改版后的读库更方便阅读，支持。

学习用

有一天在小区门口看到一辆车里放着一本读库，我想车主一定是个好人。

封面简单，整本轻，给人那种随手翻开读随手放下即可的感觉，喜欢。至于内容，平实质朴，和小说不同，几乎没有所谓的高潮和情绪的变化。只挑喜欢的读，其他的都不看。峰回路转里姚仁喜最后说的几段话真有意思，重要的事情说一遍总结精辟。

存初心，有情怀，受启发。喜欢老六的文字，文如其人。11年就知道读库，并买了两本，但是没有深入了解，且回头，发现它一直安静存在着，没有商业炒作，只等有缘人。就已经足够棒。就算不能买全从06至今的每一期，也要买下所有老六主稿的00系列，嗯精神食粮，马洛斯所言的第五需求

<高考后>算是给我长年困惑最近渐渐明白起来的事一个满意的回应。<如何对付拖拉机>；<老头在他三十多岁的时候，画出了自己离开这个世界时的样子>；<高考后>

人到中年，我有个切身的体会，成年之后，再学的东西就不是你的了。我看到一个词、一个句式很好，也会用，也可以学，但是用过就忘。而小时候学的东西，则会渗入到你的血脉中，成为你基因的一部分。小时候你学的文字、文法，一些词汇、语言组合、诗词、表达方式，学了就是你的，渗入到你的肌肤中。长大后再学的东西，就只是你的衣

服，和你总是隔了一层。这可能就是所谓的“童子功”吧。对文字的感受要趁早培养，不管我们多么不喜欢。

好喜欢新版本！特别轻盈舒畅～

2017年已读014。

“我们不像很多投资人和商业奇才，他们做公司就是养猪，养大了卖掉。我们做《读库》, 既是原因，也是结果；既是手段，也是目的；既是旅途，也是终点。”

“读书的最终目的不是读书，而是以后不再以读书人自居，用健康的、拥抱万物的态度，接受现代社会和现代文明，与之好好相处，并认真活好自己。”

休憩53rd，长久以来每期的00系列都被我当做初春时节一件大事，必买而且只有老六那里能买，所以一旦忘却就容易就此没了。00系列也不负所望的很好看，有当年内容回顾，有老六对文化现象和读库现状的评点，有一些有料的人海阔天空的言论，也有老六把酒话当年略带自负的怀旧和理想化的倾述。今天这本，这些东西都还有，但是都退而居其次了，一多半本，都在想方设法从各种体位各种角度推介他的读小库系列。老六不回避不掩饰的在此书中纳入了各种对读库改版，对读者认为他的心思重点从读库转向读小库的评论和质疑，并给出了答复，但是现实还是现实，没得改，读完略有些淡淡哀愁，有些并不淡淡的失望，说不出是自己矫情，还是一切都不是以前的一切了，口称“展望明天，忘怀无谓的过去”肯定也是人生哲理，也是政治正确的，唉，要是真能容易的做到就好了

我大概知道了读库的好口碑是怎么来的，张立宪的做事原则非常严格，不占稿费的便宜，不浪费他人时间，善于倾听，尊重并信任他人，用数据来量化（说清时间数字，不含糊），不做广告。很喜欢他写的手记，不卑不亢，脚踏实地，比较温情。他的观点，让我有了一些新想法，知道自己该怎么做。看完后，我决定去买读库1900套餐。

昨天才看完17年的这本……喜欢老六，说话很真诚，也比较有逻辑，对做出版的我有所启发。（2017年这套书是cb送我的）

书评

最早与《读库》结识，其实是在15年，记得那年我抱着好奇心，买了一套14年全年套装，书寄来，是一小盒《读库》，外加几本独立出版的书，书给我的印象就是精致而文艺。然而，读书列表里要读的书实在太多了，个人管理的、专业的、商业的，读库这种文学类的书，因为「读起来没什么...」

只要用户产生了和客服沟通的行为就意味着产品功能的不尽完善，只有全程静默而无须求助于人的状态才是程序美学的最好表彰。——亚马逊
一个小孩刚生下来的时候给他一块钱，月息百分之六，然后累积，当他到八十岁的时候，会得到多少钱？八十年一共九百六十个月，算起来是1.06的...

每次读《读库xx00》就会买很多其他书，例如，我之所以读这本《读库1700》，是因为读了1800后补买了17年的全集。所以谁说六叔不会做营销呢，哈哈，好东西，吃到嘴里，谁能不明白。
读这本书的时候，是腊月二十九的下午，南方冬天的下午，交织着回春的温度和湿冷的空气，就好像中...

2017年的00号，刚接触《读库》，《读库》创刊于2005年，每年推出5、6册，其中00号“不公开发行，内部流通之用”，这年的00号主要是背后故事及编辑手记，张立宪将创刊十余年的出书理念做了总结介绍。其实我想，不用他说，看一册《读库》，个人喜欢与否，即刻自有答案。介绍到读...

<—>

决定做件事，决心走条路，却因为这事、这路和大多数人走的并不相同，被质疑、被反对、被否定甚至被鄙视。内心时而强大，时而脆弱。有时觉得不需要任何人的理解和支持，只要自己明白要什么就够，也能够享受那种孤独；有时也会质疑自己是不是错了，是不是真的大多数人...

“太行山事见赵梦白《笑赞》，甲乙争太行山，甲读泰杭，乙读大行，塾师左袒读大行者，甲责之，塾师曰，你输一次东道不要紧，让他一世不识太行山。” “盖有真是非，

遇无识者，正不必与之辩也。”

翻阅《儿童杂事诗笺释》，移目至此，忽然想到《读库1201》里吴念真记述的那位教他...

[读库1700 下载链接1](#)