

# 曾国藩



[曾国藩 下载链接1](#)

著者:唐浩明

出版者:新星出版社

出版时间:2017-1

装帧:精装

isbn:9787513303088

曾国藩是中国传统精英最后的辉煌，中国近代化的开创与实践者，中国传统文化最具有理想的化身。本书以史料为框架，以野史、年谱、诗文作品为辅助，通过文学想象的手段，塑造了一个形神兼备的曾国藩。本书既写曾国藩的文韬武略，也写他的待人处世与生活态度；既写他的困厄与成功，也写他的得宠与失宠。曾国藩制胜的兵法、治军行政的方针，他独特的人生观、处世哲学，他的文化素养和人格品位等等，都在书中得到精彩的体现。

作者介绍:

唐浩明，1946年生，湖南衡阳人，著名作家和学者。著有长篇历史小说《曾国藩》《张之洞》《杨度》，以及读史随笔集“评点曾国藩”系列。

目录:《血祭》

第一章. 奔丧遇险

第二章. 长沙激战

第三章. 墨经出山  
第四章. 天王定都  
第五章. 初办团练  
第六章. 衡州练勇  
第七章. 靖港惨败  
第八章. 攻取武昌  
第九章. 田镇大捷  
第十章. 江西受困  
《野焚》

第一章. 进军皖中  
第二章. 总督两江  
第三章. 强围安庆  
第四章. 大变之中  
第五章. 幕府才盛  
第六章. 天京大火  
第七章. 审讯忠王  
第八章. 殊荣奇忧  
《黑雨》

第一章 裁撤湘军  
第二章 整饬两江  
第三章 三辞江督  
第四章 名毁津门  
第五章 马案疑云  
第六章 东下巡视  
第七章 黑雨滂沱  
· · · · · (收起)

[曾国藩](#) [下载链接1](#)

标签

曾国藩

传记

历史

历史小说

唐浩明

人物

好书，值得一读

\*北京·新星出版社\*

## 评论

此版本极好。彭玉麟曾国荃李鸿章这些配角形象鲜明，印象深刻，曾国藩本人倒还模糊得很。也许是理解不了。

一生修身立业，建立卓越功勋，追寻圣人风范，勤俭诗书传家，忠诚帝王皇家，终成一代名臣。

敬恕恒勤，知人善任；瞻顾多虑，器宏府深；儒理质体，重功名奉礼教，忠君延祚；法家手腕，治乱世用重典，律明令行；黄老身段，柔处下胜刚强，阴阳功过。

前四十年真是快乐呀。虽然要忙着应举，但总算30岁前就中了进士，有了不错的工作，还可以在翰林院愉快玩耍，写写生挽。好吧，历史只关心后二十年的事。过得苦啊。

存备。

唐笔下的曾文正，是我们腹黑的那个，还是理想的那个。

曾国藩一生可以说影响了中国近代史，很多人对他不太了解，这本书有助于大家了解！

曾国藩传统文化的发展着，他的家书以及冰鉴都是值得肯定的作品

曾国藩的为人处事，有很多需要我们学习的。

曾国藩的为人处事，求学为官的辛苦，非常喜欢。

本书既写曾国藩的文韬武略，也写他的待人处世与生活态度；既写他的困厄与成功，也写他的得宠与失宠。

感受唐浩明笔下形神兼备的曾国藩

喜欢阅读历史，了解不为所知的过往及人物。

本书通过对史料的再加工，从生活，军事，官场角度的描述，让读者心中对曾国藩有了一个立体的认识。

曾国藩是中国传统精英最后的辉煌，中国近代化的开创与实践者，中国传统文化最具理想的化身。

不错不错，曾国藩

非常喜欢的历史人物，带兵方法，处世之道都值得学习。

唐浩明先生+《曾国藩》+新星出版，高品质中的高品质，装帧精良，不负期待！

曾国藩真的可谓是中国近代化建设的开拓者。

读一读曾国藩的故事传记

[曾国藩 下载链接1](#)

## 书评

这是写在我的blog (<http://blog.sina.com.cn/gahoo>) 上的一片文章，和大家共享。唐浩明以一种敬重历史的态度，和曾国藩神交了二十余年，厚积薄发写下历史小说《曾国藩》，经朋友的推荐，我有机会每日夜读。毛泽东曾说过一句话：“我观近代，独服曾文正。”不论是蒋介石还...

在Google

Reader上看到一篇文章，说起了唐浩明的《曾国藩》，尤其提到《曾国藩》的作者其实是在润物无声的用小说和创作为曾国藩‘翻案’，须知，1949年后，自从太平天国被拔高之后，曾国藩的形象似乎就被钉死在历史书上那个狼狈不堪要投江自尽的插图上。但是当然，这个自三藩...

清明假期，未曾出游也因时间仓促不曾返乡，只是每日翻着床头书到睡着再重复着自然醒罢了，唯一意外的是，这三天，几乎颠覆了我的历史观。

说实话，一直对官场小说兴趣寥寥，尤其是这类位极人臣的大吏更甚。更何况还是头顶杀人如草芥、动辄灭人全族的曾剃头恶名的曾公。真...

刚开始阅读本书，觉得作者文采不高，尤其是各章节的小标题，太平淡了。但看着看着就被故事吸引住了，欲罢不能。

一提起曾国藩，就是中学历史教科书中的形象：镇压太平天国的刽子手，凶残无比的“曾剃头”。感谢这套书，给了读者一个相对公平客观全面的晚清中兴四大名臣...

曾国藩是中国历史上的一位杰出人物。有幅对联这样形容他：“立德立功立言三不朽，

为师为将为相一完人”。有人说中国历史上有两个半完人。曾国藩就是那半个完人。另2个分别是孔子和王阳明。由此可见曾国藩的成就，以及广受认可。  
中外历史上杰出人物很多，为什么重点研究曾国藩...

---

今天读完了唐浩明的《曾国藩》。用的是作家出版社2009年8月第1版。如下：

一、“中国给我上的课”——关于中国的毕业论文

今日读至325页，又通之。原来大家互相利用罢了，朝野互相利用罢了。清廷利用各种人，如汉人之曾国藩。曾国藩亦利用清廷之利用，来创造自家之声名、功名...

---

比砖头还厚的套书，不要怕。

花了两天读唐浩明《曾国藩》（3册集），书平叠起来厚度约6厘米，比一个砖头还厚，很容易让人心生畏怯，这么厚什么时候能看得完？还好在畏怯之前我坚持看完了，从此也对久闻其名的曾国藩有了初刻的印象。李鸿章、曾国藩、张之洞、左宗棠、并称为...

---

这本书我话6块5买的亚马逊电子版，买前查了下分数很高，放心地买了。一看之下，大惊失色——差到这个地步，怎么会是名作？

人物言语无味，面目模糊，文字能力相当差，最搞笑的是居然拿了一堆“野史”来作为证据，看里面有关慈禧太后的描述，颇有“皇后娘娘午睡起来...

---

读完最大的感觉就是：人要自己成就自己啊！

曾国藩天资并非聪颖绝伦。还记得他小时候的一个故事：小偷半夜去他家偷东西躲在房梁上，看见幼年的曾国藩正在屋里背诵《岳阳楼记》。本想等他背完回去睡觉之后下手，却等啊等，屋子里的那个愚钝的少年整整背了一夜都没把这篇文章背诵下...

---

很多年前看过这本书，基本上不记得什么细节了。

但是还敢写点儿什么，说明还是记住了什么。因为我看过了很多类似作品，只记住了唐浩明的《曾国藩》和二月河的《雍正王朝》。

这里要说的显然不是要评一本书。而是要评一评人们的印象。曾国藩被称为“曾剃头”，很显然是某一个...

---

标签：历史，人物

好书，如果和汪衍振的《曾国藩的升迁之路》一起读，对全面了解曾国藩的效果更佳。本书着墨与曾国藩晚年平定太平天国的经过及其之后。而《曾国藩的升迁之路》主要叙述曾国藩如何从学子到一品大员的青年和中年生活。曾国藩认为“乱世须用重典”。此言甚是...

曾国藩，身上的标签很多，“千古完人”“晚清中兴第一名臣”“曾剃头”“理学大家”。

对于这样近现代史上不得不谈的人物，在读完这本之后，却只想起了曾国藩快去世前和自己的仆人康福之间的谈话：待康福把全部棋子都收好后，曾国藩突然说：“价人，...

迄今为止，看过的人物传记也不少了。

最先看的是康雍乾，之后是张居正，而现在这本曾国藩，是我觉得看过的最不好看的一本。可是无论怎么不好看，血祭，野焚，黑雨，这三部我还是坚持了下来。首先不喜欢作者的文笔，现在已经讲不清究竟不好在哪里，只记得在刚看完张居正，马上...

大学时看的感觉最好收获最大的两部小说就是《曾国藩》和《胡雪岩》！！

实话实说小说遗忘率比较高，再说也是几年前的事了，嗨，阅读最大缺点就是边看边忘，所以好书要多读几遍哦。不过好在有笔记，零零散散写一些吧  
曾国藩是通才，除户部外，他遍兼五部侍郎。曾国藩悟出...

曾国藩折腾出这么大的动静，大概与毛泽东的那个评价有关，一句最佩服曾文正，让这个人在现在的名气大的超过其本身。

历史小说可以写得很精彩，我很喜欢熊召政的张居正，还有唐浩明的这本曾国藩，这些小说的考据很详实，学术基础很扎实，文笔又很好，可读性很强。比...

他的一生从曾剃头走到老中堂，在清王朝面前，他是一名忠臣；在官场中，他是一位高端政客，擅长权谋。曾国藩的功绩：

1.建湘军（书生将领+农民士兵），保家卫国。通过自己是湖南人的优势，在湖南办团练的机会，建立起了一支骁勇善战、纪律严明的军队-湘军，虽然...

曾國藩一心要為朝廷做出事情來 憤恨貪官 用心尋找賢才 血祭從最開始他尋找人才偶遇長毛 虎口脫險 認識救落水人的玉麟 之後讓他掌管水軍 他的一路一直在和太平天國打仗 現在看起來 也許當年的太平天國勝了 也就不是後來的民國了 再看看當今的歷史 誰勝誰敗 意義真的不...

我觉得幸亏曾当时只想着孝心王朝和保全曾家，如果他也造反，也不会成功的感觉，何况以他的性格来说，不是那种非要闹个天翻地覆的人，他谨慎胆小，更适合的路子是做个贤臣，再者缺少一种帝王的奸诈狠毒和聪敏，或者说也没有胸怀，从他处置一些人和处理一些事情上来说，他不适合...

---

唐浩明这部曾国藩写的虽然远比不上高阳的历史小说，无论在对人物的刻画深度上，还是在看问题的角度方面都比不上高阳的历史小说，同时书中人物的很多感情或者心理的想法很不切合实际历史人物。但是总的来说，对于历史还是比较真实的客观的反应出来。

---

[曾国藩 下载链接1](#)