

声音者：孙悦斌配音理论及实践技巧



[声音者：孙悦斌配音理论及实践技巧 下载链接1](#)

著者:孙悦斌

出版者:中国传媒大学出版社

出版时间:2016-7

装帧:平装

isbn:9787565715129

《声音者:孙悦斌配音理论及实践技巧》介绍了配音的基本理论、声音的艺术表达、人物配音、国产影视剧与译制片配音、动画片配音、商业语言配音、专题片与纪录片配音、叙事语言、叙事语言技巧及感悟、专题纪录片配音的常见问题等。

作者介绍:

孙悦斌,中国著名配音演员、影视广告配音专家,中国传媒大学客座教授,被学生称为“最有魅力的麻辣老师”。主要作品有广告《国窖1573》《奥迪》等,影视剧《勇敢的心》《拯救大兵瑞恩》等。

目录:第一章 基本概念

1 第一节 兴趣爱好

第二节 声音三元素

第三节 “声”源与“音”律

第四节 有声语言中的体、相、用

第五节 配音概述 / 11

第二章 基础技巧 / 13

第一节 基础发声 / 13

第二节 有效发声 / 15

第三节 发声练习 / 18

第四节 口齿唇舌 / 28

第五节 气息三层 / 32

第三章 声音的艺术表达 / 37

第一节 语言中的旋律 / 37

第二节 语言的表达 / 41

第三节 心力乃语言的内在之力 / 47

第四节 语言中的“语言”——中国“话”与中国“画” / 50

第五节 “话筒”——不同听者的“耳朵” / 55

第四章 人物配音 / 57

第一节 基础技巧 / 57

第二节 角色创作 / 65

第三节 国产影视剧与译制片配音 / 77

第四节 动画片配音 / 92

第五章 商业语言配音 / 97

第一节 商业语言配音的性质 / 97

第二节 商业语言——品牌之声 / 102

第三节 商业语言的声音特质 / 110

第四节 商业语言的表现力 / 115

第六章 专题片与纪录片配音 / 134

第一节 叙事语言 / 134

第二节 叙事语言技巧及感悟 / 140

第三节 专题纪录片配音的常见问题 / 148

第七章 小议朗诵 / 152

第一节 朗诵的“意” / 152

第二节 朗诵的“形” / 153

第三节 朗诵的“度” / 155

第八章 配音相关设备与理念 / 159

第一节 音频设备 / 159

第二节 声学环境 / 163

第三节 音频软件及功能 / 165

第四节 配音行业展望 / 167

附录一 远程指导:商业语言指导实例 / 169

[声音者：孙悦斌配音理论及实践技巧_下载链接1](#)

标签

- 声音
- 配音
- 嗓音
- 性感
- 广告与文化传播

评论

第一次听到他的声音是纪录片《非洲》，解说得太棒了，除了李易，就属他了。没想到人长得也这么高这么帅，真难得啊。书写得一丝不苟，用很多比喻和类比解释发声问题，不说教。如果我能亲自受教得有多么大的裨益啊！另外，这是我看过的书中序言篇幅最多的，那么多师友给他做序，包括张涵予。

本来买来想考配音的，后来因为才艺不够就没学播音，唉。

这本书会为你解决大多所遇到的配音问题

这本书是声音方法论。

哈哈哈哈哈，好书，看就完了。

孙老师声音好迷人。看过双食记，和吴妈配合天衣无缝，对反面人物都讨厌不起来

学习前辈的经验，找到适合自己的方法。

此书概括了声音艺术的概念，意义，技巧以及实践经验。可以说是集合了作者对声音艺术的见解

[声音者：孙悦斌配音理论及实践技巧 下载链接1](#)

书评

个人推荐指数三星半，书的前半部分比较基础容易理解，后半部分是声音情感的控制，略难。把抽象声音与金木水火土五元素类比，与国画西洋画类比。这也是声音最难被人形象具体理解的部分。
我是一个五音不全的人，我的父母不会唱歌，从小对音乐接触的很少。我们对声音的概念就是一...

[声音者：孙悦斌配音理论及实践技巧 下载链接1](#)