

《汤姆·克兰西：全境封锁》艺术设定集



[《汤姆·克兰西：全境封锁》艺术设定集 下载链接1](#)

著者:[英]安迪·麦克维蒂

出版者:新星出版社

出版时间:2016-11

装帧:精装

isbn:9787513322133

一场瘟疫横扫纽约，城市基础设施一个接一个地停摆。寥寥数天，整个社会陷入了缺食缺水的混乱状态。一支自给自足的秘密特工组织随即出击，试图重铸秩序，这就是全境封锁。

《〈汤姆·克兰西：全境封锁〉艺术设定集》是备受好评的汤姆·克兰西品牌游戏最新作的终极美术宝库。书中满载初期设定草稿、概念画以及实际用于游戏的最终渲染作品，负责打造这部游戏的艺术家与主创人员的深度解析也贯穿全书。游戏中无比真实的纽约城可谓巨细靡遗，从最高的摩天大楼直到各个地铁站入口处张贴的隔离标志，细节无所不在。

这本独树一帜的画册收录大量令人耳目一新的游戏艺术画作。书中展示了病毒爆发后的社会倾颓，并引领读者径直步入被灾难摧毁的纽约，引领诸位行走在那些街道与标志性建筑之间。

作者介绍:

安迪·麦克维蒂曾在电子游戏业界供职二十余年，主持过《爆机志》、《任天堂官方杂志》以及《Playstation+》等刊物。目前，他是另类英雄传媒有限公司的合作创始人之一，这家媒体代理商的客户包括雅虎与微软公司。他撰写过多部游戏联动书籍，客户包括史克威尔艾尼克斯、育碧软件、艺电、世嘉以及重生娱乐公司。

目录:

[《汤姆·克兰西：全境封锁》艺术设定集_下载链接1](#)

标签

设定集

画集

游戏

御宅学

@译本

英语

北京·新星出版社

核市

评论

五星不止给这本设定集，也给游戏。全境封锁是我第一款预购的游戏也是唯一一个买了四个版本的游戏，从立项之初就一直关注，依旧记得16年3月初见纽约时的激动，也依旧记得全境随后很长一段时间的低谷。很欣慰的看到现在的全境依旧能吸引着新特工继续在纽约奋斗。

因为种种原因到现在才入手这本设定，但其中的一幕幕场景仍能打动人心，有些场景上的细节，在游戏中错过了，在这里亦能一窥一二。

当社会分崩瓦解，我们将挺身而出，19年3月，我们华盛顿见。

优秀的美术设定，个人认为育碧在游戏人文方面一直做得很好，真实地反映了地区特色

绘画参考，喜欢服饰和反派的设计。

原画工作素材。

游戏一般喜欢，这个也一般吧。

一切为了信仰

[《汤姆·克兰西：全境封锁》艺术设定集_下载链接1](#)

书评

[《汤姆·克兰西：全境封锁》艺术设定集_下载链接1](#)