

等一个晴天



[等一个晴天_下载链接1](#)

著者:景怡

出版者:团结出版社

出版时间:2017-1

装帧:平装

isbn:9787512648326

失眠青春的秘密花园（自序）

我们活在一个可以共享人类文明成果的时代，却也活在一个一切只能靠自己活下来的时代。

距离上一部诗集《多一个假如》的出版，已经过去整整四年了。一千四百多个日日夜夜，可以做什么呢？如果是孕育一个生命，这个孩子可以上幼儿园了；如果是学习一门手艺，或许可以出师了；如果是考上大学，可以完成一段本科学历全身心投入社会了；如果是备战重要的国际体育赛事，世界杯足球赛或者奥运会上又可以奋力一搏了；如果是当选美国总统，那可以顺利完成一届总统的任期了……

当然，四年时间足够我们完成很多重要的事情，也会发生很多鸡毛蒜皮的事情。四年时间，有很多新生命诞生，也有很多人因为各种原因离开了人世。德国小提琴演奏家安妮-索菲·穆特说：“记忆是我们对于时间的占有，人与人吸收时间的方式不一样，这让我们有了不同的记忆。”不管我们怎么对待流逝的时间，岁月留痕，相信总有值得我们捡拾起来的鸡零狗碎。

那部诗集记录了一个颤栗的灵魂十年里所观察到的自己和世界，此后的四年里，我依旧孤独、失落、不安、抱怨、紧张、焦虑、嫉妒、悲伤、颤栗、激动、敏感、自卑、自恋、虚荣、疑惑着，《半夜鸡叫》里有那么多失眠的夜里写下的文字，在那么多可怕的负能量面前，我一次次地自愈。以色列诗人耶胡达·阿米亥说：“诗具有治愈的力量——并非仅仅以对病人。我们知道在某些精神病院里诗被用来治病，如舞蹈和绘画一样，这意味着我们都需要医治，我们都需要治愈。我用现实医治着现实。”幸有，命运给我安排了这么一个乐此不疲地写下去的爱好，我才能一次次获得重生。

在物质日益丰裕的当下，我们要抵御这么多负能量攻城略地，唯有找到合适而健康的趣味作为精神依赖，不厌其烦地刷我们的存在感或成就感。当然，《半夜鸡叫》的出版，往虚荣里说，算是自我实现环节里获得成就感的一种形式，往本质里说，顶多算是一种“行为艺术”——刷存在感。

“懒了烧蛇吃，还让蛇帮忙吹火。”这是我的老家用来刻薄评价懒人的一句俗话。在和平年代，吃得那么饱，穿得那么暖，出行那么方便，我们的肉身活得那么容易，少有连环而来的挫折感和悲痛，却还是觉得活下来味同嚼蜡，如行尸走肉，我们究竟是怎么了？难道连一点存在感都找不到吗？姑且不论是否能获得成就感，如果连存在感都懒得刷，那岂不是自作孽不可活吗？

《半夜鸡叫》里，有我们流逝而去的失眠青春，有我们颤灵击节而歌的回响，请您和我一起，在当下和未来的日子里，真诚地用这些文字来刷我们的存在感，一起走进我们失眠青春的秘密花园。

作者介绍:

马国军，笔名景怡，1981年生，云南大理人。2005年7月毕业于云南师范大学，本科学历。有小说、散文、影评、书评、随笔、游记、诗歌等散见于《三联生活周刊》《云南日报》《春城晚报》《都市时报》《宁波日报》《曲靖日报》《昭通日报》等报刊。出版过个人诗集《多一个假如》和长篇小说《好久不见》。

目录: 目录

失眠青春的秘密花园（自序） 1

第一辑 春（2013年）

老人 2

他爱你 3

墙5
是非6
行走8
建水9
醉鸟10
存在11
啮噬13
夜曲14
走天涯16
理由18
寻找19
三角梅21
企鹅23
寒冬25
校园26
第二辑 夏 (2014年)
峡谷29
她31
微光33
大树们的乡愁34
甲午年36
游侠37
穿越38
烧烤摊39
漏看一条信息40
雨中即景42
寒夜44
盟誓46
陪伴48
渺小50
一路欢歌51
第三辑 秋 (2015年)
爽约53
醒着54
夜雨56
等待58
青春60
烦恼61
那么远63
夙愿64
沟壑65
等你66
我期待67
艳遇妖娆69
浮光掠影72
无梦74
撞击75
萌动76
桃花盛放的季节77
十年78
第四辑 冬 (2016年)
只是离去80
枕头81
天方夜谭83

老梧桐85
愈合86
破绽百出87
魔89
半夜鸡叫90
任性92
无力感93
周六94
有些东西不见了95
旧梦如昨97
追捕99
蚊子100
隔着无数个日夜101
还是这个样子102
逃离104
无足轻重106
傲慢与偏见108
隔山隔水110
立秋112
一滴水113
一条狗114
淘金者115
等一个晴天116
醒着117
生祭119
我在等一个梦120
在城里流浪122
昆明124
对不起126
更深露重128
自如129
你我的冬天130
触须132
那么小133
从平安夜缺位开始135
• • • • • ([收起](#))

[等一个晴天_下载链接1](#)

标签

诗集

等一个晴天

心灵

景怡

灵魂

青春

当代文学

团结出版社

评论

这个作者的书籍，基本都看了，因为云南是我很向往的地方，在他的作品里让我在心灵上游历了红土高原。

七夕孤自怅人凄，把酒言欢话东西。白昼独听风吹雨，夜里想看此诗集。

触动心灵

没有瑰丽多姿的辞藻，有的只是淳朴平实的文字，字里行间透露着淡淡的忧伤。诗源于生活，描述生活，尽显作者对人生的思考。

朴实有力，在困惑彷徨和失落中向往着美好！

诗人眼中，现实生活中随处可见的场景，都是一首小诗

作者本尊很热爱生活，作品也是一样！

很好，内容丰富！

真是情感的人

对里面的《存在》这首诗，印象太深刻了！推荐！推荐！“有些人群/不能惊天动地/却还是匆匆前行”。

一个字，妙！！！值得品读

很有韵味！值得品读！

蛮不错的书

已经度过景怡的好几本书，都很不错。

很不错的一本书！值得所有人一看。

边工作边写作的80后，不容易，加油！

用朴实的语言，述说了真情实感。这是个多年来在文字中执着追求的年青人。

感觉挺有新意的。

非常不错，值得一读！

读过的第二本书了，感觉挺有新意！还会继续读下去……。

[等一个晴天_下载链接1](#)

书评

[等一个晴天_下载链接1](#)