

《西方经典美术技法译丛——油画的光与色（畅销版）》



[《西方经典美术技法译丛——油画的光与色（畅销版）》_下载链接1](#)

著者:[美] 凯文·D.麦克弗森

出版者:上海人民美术出版社

出版时间:2017-1

装帧:平装

isbn:9787558600838

油画的起步，要从学会欣赏美丽的色彩开始。本书将教你用艺术家的眼光去审视色彩以及作画的步骤，这会建立你学好油画的信心。你将学会如何调出想要的颜色，如何表现油画中的光和影，如何确定简洁而又有感染力的构图，如何随心所欲地使用多种作画工具，如何用丰富而干净的色彩作画，以及如何一种全新的眼光去观察自然。

大量图例、通俗的原理介绍、详细的案例解析，这几大特点使得本书在欧美畅销多年，在国内也广受油画学习者的喜爱。

作者简介:

凯文·D.麦克弗森是一位广受欢迎的画家兼老师，他直接从自然中习得户外绘画艺术的技巧，能够发自本能地迅速捕捉色彩和光线的真实效果。

在新泽西州长大的凯文早在童年时代就表现出一股艺术家的激情，二年级的时候就获得了第一个艺术奖项。然而尽管艺术一直以来都是他生活的核心部分，但直到进入北亚利桑那大学他才开始接受正规的培训。获得艺术学士学位毕业后，凯文在亚利桑那首府凤凰城开始了他的插画生涯。

毕业一年后，凯文与在大学认识的恋人温达结了婚。之后，两人前往不列颠群岛开始了为期六个月的旅行，凯文就在沿途画些水彩素描支付旅途费用，而这些水彩素描成为了他后来创作“户外”一画的预演。回到美国后，凯文夫妻在亚利桑那州的斯科茨代尔定居下来。凯文一边在斯科茨代尔艺术学校上课一边重新过起了为美国大公司绘制插画的自由职业者生活。正是在这段时期，他得到了与一些最好的写实派画家一起学习切磋的机会。

凯文是颇具威望的美国户外画家协会的创始人之一，同时也是美国油画家协会的荣誉会员。他的作品在亚利桑那州、新墨西哥州、加利福尼亚、怀俄明州和德克萨斯州的画廊中都有陈列。

麦克弗森常常参加一些国家级展览并名列前茅。在1992年至1995年期间，他获得了美国油画家协会颁发的几项重要奖项；在1992年和1995年，获得公园艺术200强称号；他还曾在《艺术家杂志》举办的比赛中获得头等奖项。他的作品常刊登在诸多国家级刊物上，如《美国艺术名人录》、《西部艺术》、《艺术漫谈》、《西南艺术》及《艺术家杂志》等。

凯文认为，自己艺术事业的发展离不开曾经在学校接受的培训，离不开与许多优秀艺术家的交往，也离不开自己插画家的的工作。作为一名倍受欢迎的老师，凯文希望通过帮助那些渴望学习的艺术家们来回报社会。对国内外美术行业协会来说，凯文是一名裁判、模范和导师。

凯文和温达总是整装待发，时刻准备开始新的旅行。他们寻找新风景的足迹已经遍布美国及其他许多国家的各个角落。温达现在一边学习绘画一边帮助凯文打理商业事物，并负责照相和宣传。

目录: 序言 9

画油画的必备用品 10

在画板上固定画布 14

第一章 准确把握色彩 17

第二章 跳出纯净鲜艳的色彩 29

第三章 光与影的家族 41

第四章 简化形体对学画油画来说是一个好的开始 53

第五章 静物写生：来自室内的挑战 75

第六章 外光派绘画：室外的观察 89
第七章 速写：小乔而精彩 105
第八章 工作室作画：开阔你的视野 119
结论：全新的起点 139
参考阅读 140
索引141
· · · · · (收起)

[《西方经典美术技法译丛——油画的光与色（畅销版）》_下载链接1](#)

标签

绘画基础

油画

译本

画

KevinMacpherson

评论

理论部分简明扼要，实践部分案例丰富，非常适合初学者。

[《西方经典美术技法译丛——油画的光与色（畅销版）》_下载链接1](#)

书评

[《西方经典美术技法译丛——油画的光与色（畅销版）》_下载链接1_](#)