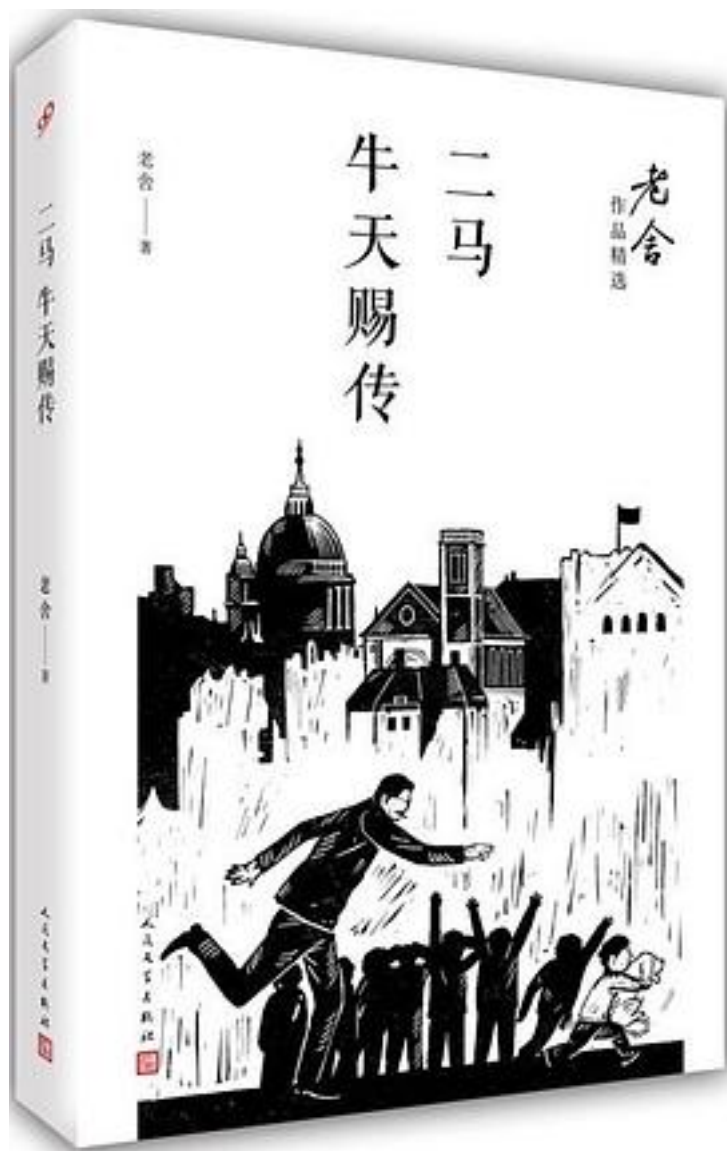


二马 牛天赐传



[二马 牛天赐传 下载链接1](#)

著者:老舍

出版者:人民文学出版社

出版时间:2017-2-1

装帧:平装

isbn:9787020122233

为纪念老舍先生逝世五十周年，特别推出“老舍作品精选”丛书。

《二马》是老舍的早期作品，1929年写于英国。小说塑造了一个迷信、中庸、马虎、懒散的奴才式人物老马，他的生活信条就是得过且过，让人联想到鲁迅笔下的阿Q，不同的是，阿Q生活在老中国的乡村，老马则是华侨，旅居国外。老舍有意把老马放到异国情境中去刻画，通过马氏父子在伦敦的生活以及与英国人的交往，看东西方民族的不同，试图在中西文化比较的背景下凸显落后国民性的荒谬之处。

《牛天赐传》完成于1936年。主人公是一个因天生残疾被亲生父母遗弃的婴儿，后被家境比较富裕却没有孩子的牛姓夫妻收养，取名牛天赐。牛老爷是个生意人，但他更是个马虎人，以“碰”着走运而致富；牛太太是精明人，以官样治家而立威。天赐从小娇养，除了玩和写点小文章，其他什么都不会做。他在养父母人生经验的教导下，一半聪明一半糊涂地随着环境而慢慢转变，成为一个“不是玩意儿”的人。

小说呈现的是一个原本单纯、善良、诚实、有正义感的孩子如何在家庭教育和外界影响下蜕变的过程。

作者介绍:

老舍（1899—1966），原名舒庆春，字舍予，北京人。自幼丧父，家境贫寒。1924年赴英国任教，并开始文学创作，以幽默风格引人关注。1930年回国后创作了《骆驼祥子》《离婚》《牛天赐传》《月牙儿》等作品，确立了他在现代文学史上都市平民文学大家的地位。抗战期间主持中华全国文艺界抗敌协会工作，并写下了百万字长篇小说《四世同堂》。1949年后，又有《龙须沟》《茶馆》等话剧力作问世，获得“人民艺术家”的称号。“文革”时，因不堪忍受屈辱于1966年8月24日投湖自尽。

通过对北京市民日常生活全景式的风俗描写，老舍作品承受着对转型期中国文化，尤其是俗文化的冷静审视。这种对文化批判与民族性问题的关注，使得他的作品在中国现代文学史上占有独特地位。他的作品中的“北京味儿”、幽默风，以及以北京话为基础的俗白、凝练、纯净的语言，在现代作家中独具一格。

目录:

[二马 牛天赐传_下载链接1](#)

标签

老舍

小说

中国文学

中国

中国现当代文学

L老舍

北京·人民文学出版社

文学

评论

以前看《史记》，感觉比金古的武侠小说还过瘾；现在看老舍的小说，感觉比大多数的历史书描述的真实多了。或者可以这样说，历史学家司马迁具有文学家的天赋，而小说家老舍却具有历史学家的直觉。

《牛天赐传》如此富有韧劲，不论是前半部写孤独还是后半部写自卑与穷困，老舍先生强大的共情力让我在很多地方都读得唏嘘不已外加眼湿湿，一针见血的通透锐利与常怀悲悯的温厚在老舍的笔下奇妙地共存着，除了老刘妈这个人物真的是写得很mean。真好奇福官这个小资产阶级的小英雄蹒跚长大后的人生呐。

本想凑单买本牛天赐传作收藏，二马也好看～

喜欢老舍笔下鲜活的中国人形象，两个故事看似毫无关联，但是连起来看却能对近代中国社会生活和文化环境有更深刻的认识，不论是在国外打拼学知识以强国却被现实打败的小马，还是活在大院里没有主见混沌度日的牛天赐，国家的未来在少年在下一辈，老舍对两个年轻人的刻画值得我们深思，无论现在中国强大与否，都需要有人撑起下一个进程。

为什么这么久了，中国人还是没有变化呢，仍旧如此平庸、自大，我们是文明古国，大

国，你们都是鬼子。一想到这里，我就忍不住掉泪，我们仍旧是赤身裸体行走在这个世界上，希望这片土地能够变好，变得有希望。

姑娘是杨柳，诗是风，没有杨柳，风打哪里美起？
眼黑得像夜里，珠子是死的，夜会流动，流到不知道多远。

哎，第一次从图书馆借书，豆瓣居然还暂无评分……二马一般般吧看得人有点累，老舍讲中西文化冲撞和交融果然没有他写熟悉的北京人流畅。牛天赐传笑死我了，一个资产阶级小英雄20岁前的故事，一个天真，善良，聪慧的人如何被环境和父母改变的故事，有趣

挣扎的自由，那个年代的故事，让人感慨啊

也许是祥子的阴影太深，总觉得天赐不该这样不了了之了。

唉这些传统中国的文弱名流啊！

我真想给每个养了孩子的亲房六戚都送一本《牛天赐传》。

二马，老舍写外国人精神，性格，语言，都不够清楚，披着外国人皮的北京人而已。
牛天赐传，难得的纨绔疯子，被妈和爸，被现实和思想，被经济和假风月撕扯的畸形儿。
结局太过理想化，来了个好人儿？老式生意人特有的生意经复活？

现在这个时代读这些书真的感觉有点过时了，不太喜欢，不过在当时来讲，确实是好书

京味儿，小说私孩子爆露了其他亲戚和人性的本质。2019.12.28
二马，平淡的故事，带给了我新的世界观，虽然东亚病夫一直知道，但是书本教材给我

们的展现的社会样貌和这书有很大的区别，虽是小说，也说明原来在民国时代。中国人，中国在世界上是这样的定位，并不是片面的偏见，而是世界的共识。2020.2.22

OMG终于看完二马了烦死了！ 很简单故事我怀疑很多情节是为了凑字数。

对曾经的中国和中国小人物的刻画 绝！

[二马 牛天赐传_下载链接1](#)

书评

[二马 牛天赐传_下载链接1](#)