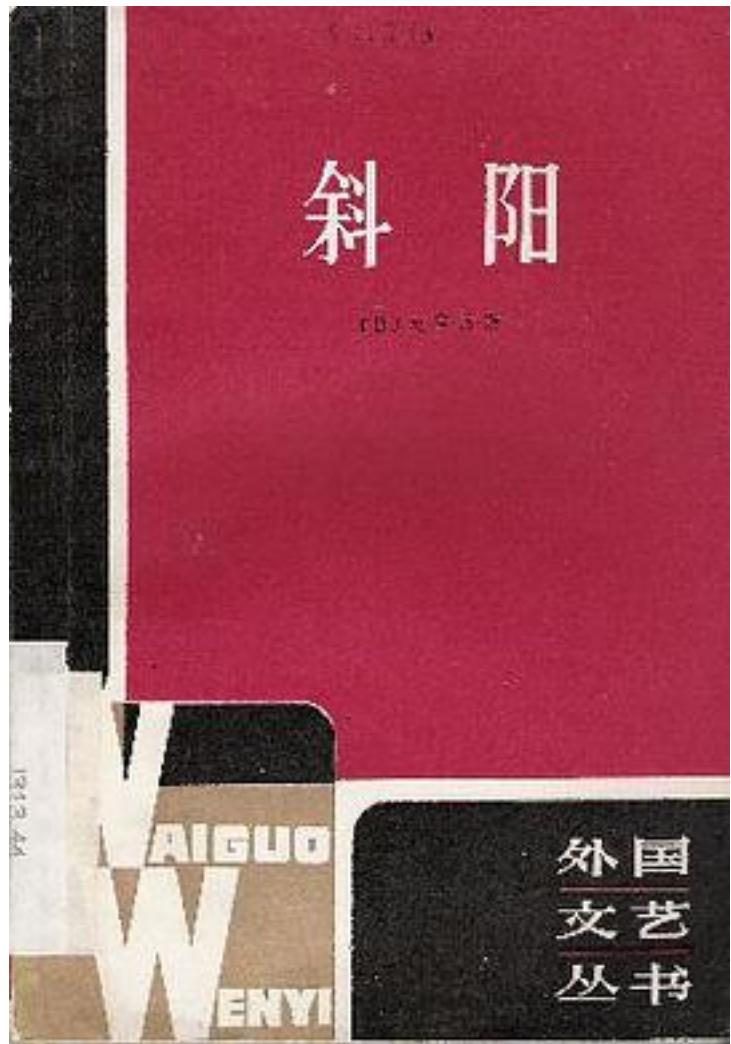


斜阳



[斜阳\\_下载链接1](#)

著者:【日】太宰治

出版者:北京理工大学出版社

出版时间:

装帧:平装

isbn:9787568200172

《斜阳》创作于第二次世界大战后，是太宰治的成名作之一。1945年，太平洋战争以日本无条件投降宣告结束，城市的废墟弥漫着精神危机。在这部作品中，太宰治着重描写了战后混乱苦闷的社会中，一个贵族家庭如斜阳西沉般的没落过程。同时，在这个没落的贵族家庭当中，倍受压抑的女主人公则一心想为心爱的男子怀孕生子，不惜向传统爱情观与道德观发起挑战，重新发现生命的价值与喜悦。

除《斜阳》外，本书还收录了太宰治的《富岳百景》《父亲》《哥哥》等十二篇作品。

作者介绍：

太宰治（1909—1948）

太宰治，本名津岛修治，第二次世界大战后与川端康成、三岛由纪夫齐名的日本作家，无赖派作家的代表。太宰治是日本文学史上重要的作家之一。他的小说几乎都是自传体的形式，人物的最后结局也大多以自杀告终。在他不足二十年的创作生涯中，创作了《惜别》《斜阳》《人间失格》等一系列作品。他以率真细腻的笔触征服了众多读者，在日本近现代文坛有着举足轻重的地位。

目录: 斜阳

逆行

樱桃

跑吧，美勒斯

富岳百景

父亲

哥哥

容貌

困惑之辩

聊聊我的前半生

早上

雀儿

鱼服记

· · · · · (收起)

[斜阳\\_下载链接1](#)

标签

太宰治

日本文学

孤独者的自白

日本小说

日本

非常喜欢

颓废

Lit

## 评论

读太宰治很痛快，感觉写作竟一点都不用端着，可以畅所欲言。而且这家伙虽然很悲观，写的东西有时却妙趣横生。

---

“悲惨的人太多了” 太宰治内心的敏感程度从他笔下的每一个人物身上都可以找出来，他似乎是所有角色的融合体，所以更为纠结繁复，混乱破败，但却身负傲气。母亲是最后“贵族美”的代表，然而结局惨淡；直治是“贵族转变”的代表，然而惶惶终日无法善终；“我”是“苦撑贵族”的代表，似乎获得新生，然而过去的束缚就在身后。都是苦，都是煎熬，却不知如何去面对，如何去化解才好。“我是贵族”卑微的叫嚣。

---

只怪那时候没有博客，很多篇若是放在个人博客上就正多了，不过也许那碎碎念里也能看到那个忧郁的我，不过，忽然想问大家。哪些出版社的书，译文更好些呢？我目前只知道上海译文没有让我失望过

斜阳

---

算是短篇集，斜阳写的真是好，收录的《早上》太有意思了

---

太宰治的内容，总是开始不知道说什么然后渐渐就陷进去了。斜阳起先是略无趣的，然

后渐渐好读起来，到了弟弟的遗书，是真高潮了。不断有共鸣、感触出现。最后合上书就开始“抑郁”起来了……

字里行间透着一股生活很无赖地过着，对此反复绝望后安慰自我再绝望的感觉，不得不说很喜欢太宰治的文字。

读完倒不觉得它致郁，反而正如太宰所言，是一种对未来没有期待和憧憬。想挣脱出来，却没有足够的勇气，跃跃欲试，却又临阵退缩。这大概也是多数人的现状吧。

很多篇都有共鸣

2017.8.22 在读 2017.12.4 0:20 读完 book39

如沐春风

北理工版太宰治翻译不入流，斜阳与之前的如是我闻相比可读点了。太宰治的文风与文坛同期的关口巽类似，是无赖派代表人物，后世作家山本安雄亦自同一流派。斜阳中描写的华族生活更接近法国文学中描写的欧洲贵族，也许土豪的身份让太宰治与盖茨比拥有同样的彷徨。

通过描写二战后一个衰败的贵族家庭来表现战后混乱苦闷的社会。重男轻女的母亲，心高气傲却被现实狠狠打击于是只能靠麻药和酒精麻痹自己的直治以及婚内恋上他人，诞下死胎后离婚而一心想为上原生孩子，在压抑中挑战伦理道德的女主人公。总觉得日本文学自动添加了昏黄色的滤镜，路是通向死亡的。

悲观的人，我的喜剧演员

编得太乱。两星给第一篇《斜阳》。

-----  
后部的排版太过杂乱，《斜阳》对我的触动未若《人间失格》大一些。不过是女朋友借的，还是很喜欢。三星送给《斜阳》

-----  
太宰的那种“丧”是很深刻的

-----  
最近应该是不会再读太宰了。

-----  
与其说我觉得羞耻，还不如说这个世界和我想象中的世界完全不一样。

-----  
太宰治的困境，恰是现代人所面临的困境的写照。在这个依旧冷漠和趋同的社会中，每个试图保留自我，忠于自我的人，都能够感受到如太宰所遭遇的社会疏离和彷徨无依。也正因此，他那如同精神病患般无助的嘶吼才能穿越时代和国界的重重帐幔，深入到每个依旧为自我而抗争者的心灵深处；他那宁愿自我毁灭也绝不向现实妥协的执着，才能引起同样孤立无援的当代人的深深共鸣，并视其为自己的心灵代言。他是悲情的失败者，但又是高贵的英雄。他那用尽最后生命所发出的呼喊，并不是全然的徒劳。

-----  
[斜阳\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[斜阳\\_下载链接1](#)