

舞妓さんちのまかないさん 1



[舞妓さんちのまかないさん 1 下载链接1](#)

著者:小山 愛子

出版者:小学館

出版时间:2017-4-12

装帧:コミック

isbn:9784091275622

京都の花街発・16歳が綴る台所物語!

ここは京都のど真ん中にある花街。

舞妓さんたちが深夜、お仕事を終えたあと帰ってきて、共同生活を送っているのは、「屋形」と呼ばれるおうちです。

とある屋形で「まかないさん」として舞妓さんたちに毎日の食事を作っているのは、なんと弱冠16歳の少女・キヨ。

彼女がまかないさんになったのには、ある意外な理由があつて——。

華やかな花街の舞台裏、普通の日のごはんを通して、温かな人間模様が描かれます。

【編集担当からのおすすめ情報】

京都・美味しいごはん・幼馴染・十和田・おばあちゃん・着物

↑このキーワードのうち、どれかが気になった方は、ぜひ本書をお手に取ってみてください!

小山先生特製・キヨちゃんが作中で作ったお料理のレシピもついてます!!

作者紹介:

目录:

[舞妓さんちのまかないさん1](#) [下载链接1](#)

标签

漫画

美食

日本漫画

日本

治愈

小山愛子

评论

太棒了！这本漫画太棒了！原本只是随便看一下，结果不觉被这种质朴的人情味吸引。心怀成为舞妓的梦想来到京都的阿清因为各种原因，最后成为了舞妓邸里的掌勺人，故事基本在讲述阿清身边的点点滴滴。对我来说最不可思议的就是作中元素的对比：舞妓台上台下的反差，圆润可爱的人物线条与古朴细腻的景物木纹……美艳舞妓的身影融在古色古香的京都夜色中，优雅又如此遥远，而站在远处支撑着她们生活的阿清衣着朴素湿发凌乱，两人越过人群相视而笑……这强烈的对比回想起来还是让我颇受震撼。漫画镜头感很强，能成功将读者引入作品中的世界，故事也有种毫不做作的朴实感，整体说不上惊艳，但真挚得很是讨人喜欢。因为有些不能释怀的地方，所以暂时保留态度。能深入挖掘的地方很多，如果能好好运用并升华起来，相信一定会成为十分精彩的作品。

好想补票啊倒是给我个机会啊啊啊啊

癒される

封面超级不起眼 但翻开一看居然都是ツボ啊！京都 舞妓 美食 日常 能干的萝莉！

画风很喜欢，临睡前读，很治愈~

羡慕她的生活态度，可别最后整成三角啊作者

清澈的风格。

真的很喜欢这类风格的作品，日常、美食、治愈，整体氛围烘托的令人舒服，但是，我非常不喜欢舞妓这个职业，感觉就是专门用来讨好油腻腻的男人来赚钱的。其基于对女性的商品化以及要求女性讨好男性的立场上，我就认为不该存在，本质上不过就是个陪酒女。现在年轻人也已经对这种的传统越发感到无趣，每个时代有每个时代的文化，不必强行保留。也许，舞妓这份职业就是上一个时代的尾声，用不了多久就会消失，其本质陪酒女却依旧还会存在很长一段时间，而这些社会现象实质上就是人类的不平等，社会对于女性的轻视和压迫，成长于此环境中女性自己对自己的轻视与压迫，这些都是需要时间慢慢改变的。作品除此之外（当然也是出于我本人的原因），真的很不错，还是可以一看的。

好棒，一直在ins上關注她

最喜欢看这种每个人在自己的领域发挥着光和热的漫画了

我还是写个长点的评吧

叼着冰棍头发乱蓬蓬的清和对街舞妓小姐相视一笑（我被击沉）

【201901128-汉化/Kindle】可爱！

太治愈了

治愈系美食系列

真不错啊～。。。。喜欢这种题材

<http://m.ikanman.com/comic/22650/>

朴实的故事朴实的画风，格外让人舒服

好看的食物番，甜辣虾，猪排，鱿鱼排，炸鸡，咖啡牛奶，烤饭团，甜姜，关东煮，天妇罗鸡蛋盖饭，甜味章鱼烧，每一样都好香，但漫画中回忆的部分多了点，花街的则很温馨很日常呐

太可爱了！日常美食漂亮的歌舞伎和能干的厨娘！元气满满(・∀・)ゞ

[舞妓さんちのまかないさん 1 下载链接1](#)

书评

[舞妓さんちのまかないさん 1 下载链接1](#)