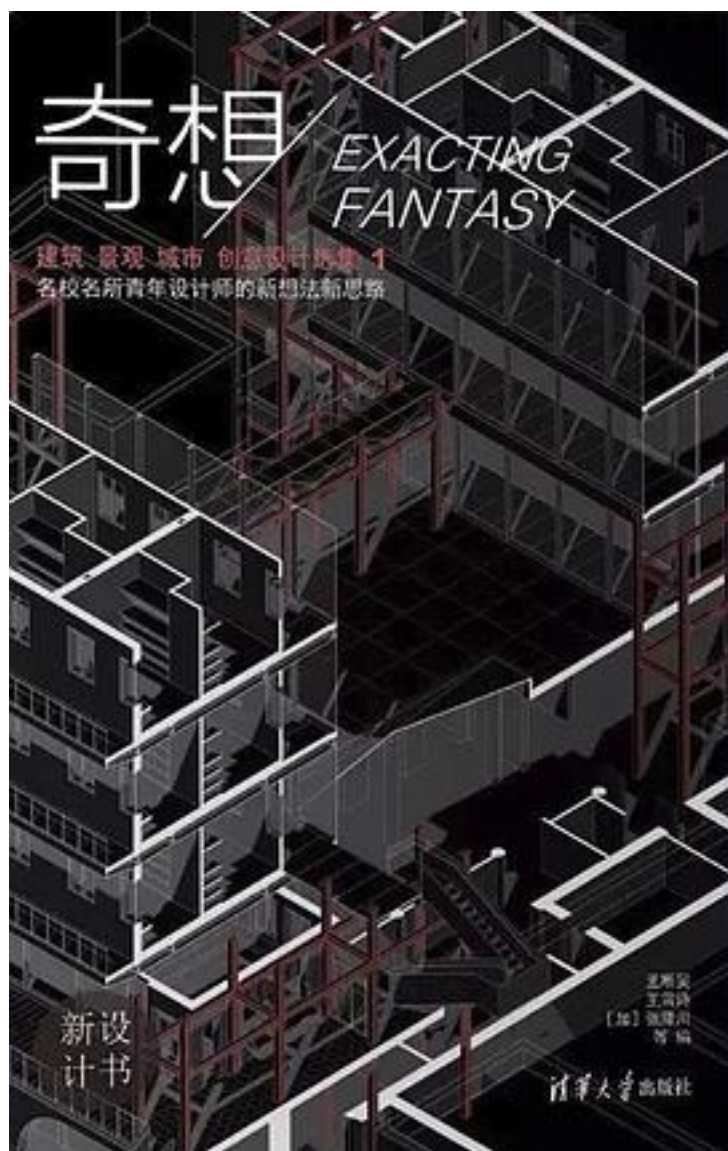


奇想



[奇想 下载链接1](#)

著者:王思旻

出版者:清华大学出版社

出版时间:2016-10

装帧:平装

isbn:9787302450825

这是一本集合了不同学术背景、不同经历的新锐设计师的新鲜作品的书。涵盖建筑、景观、城市，以城市与居住、社会、材料、自然为板块分章。这些作品并没有试图在代表什么，也并不一定都以项目的实现为目的，然而当它们归类在一起，我们就得到了一幅鲜见却充满希望的图景，一个多样的、有追求的、年轻鲜活的设计未来。经验通常随着时间积累，而创意未必如此，所以本书也旨在给设计师们一个虽不成熟但绚烂的剖面。作为设计师，我们研究和接触的范畴除了那些令人尊敬的老者和他们在时间上留下的印记，也应该关注那些充满激情与冲动的新的声音，我们并不指望这本书只是帮忙推介出几位年轻的设计师，我们相信，好的设计会自己说话。所以，我们只为好的设计说话。

作者介绍:

王斯旻康奈尔建筑硕士毕业，奖学金，助教，助研美国国家自然科学基金学生获得杰出毕业设计、毕业生双料毕业大奖中美多家知名设计事务所设计经验

王雪诗哈佛GSD设计研究硕士毕业马可波罗奖学金得主James Zhang哈佛GSD建筑设计硕士海外多家知名设计事务所设计经验

目录:

[奇想 下载链接1](#)

标签

建筑设计

建筑

学生作业

建筑学

设计

规划

景观

作品集

评论

看看外国的猪是怎么跑的，有学习价值，不过说是展现中国设计师就太夸张了，这一点不中国。。。王子耕的有些才有中国味

GSD=graduate school of diagram

凯诺也算是作品集机构的三巨头之一了吧，本来相当期待能看到启发思路的设计，可惜只看到了能启发思路的图。发现我校13级的师姐毕设还照抄了曾子暘的多个diagrams，内容完全相同就算了，颜色线型都不换一下真的过分…
凯诺坐拥牛校的大佬们（然而大部分都是哈佛康奈尔宾大，你们知道你们为啥上不了MIT和普林吗→_→），可是对于优秀方案的理解真是不敢恭维，选进去的都是些啥…我自己做不做得出好作品另说，但我至少有能力分辨什么才是好作品。
昨天在当当上下单了奇想2，还没到货，看完这本我已经对2不报任何希望，100块一本简直血亏。

都是毕设项目节选，设计思路都挺好的值得慢慢研究。只是有些学校的项目是2013年的算是比较老的了。比较惊喜的是看到GSD也有水彩风格表现的项目，看来也不全是参数化的天下。三星半

路漫漫其修远兮

作品集参考

美校风接受不能。

作品集合集出书hhhh （这书的作者竟然是某中介机构老板？ woc你咋改名字了呢

20个方案质量还不赖，卖79比较贵了。主要也是参考图面/最笼统的构思吧，概念说得还是不太清楚的。

不明确，很模糊，干货不密集。倒不如出一本有关神奇建筑课题在哪里的书。

内容瞎扯 Diagram一等

…城市设计和景观偏多，内容太精简

我丢这书豆瓣上也有

概念先行，艺术遮羞

作品集的图不错。内容不敢恭维。

这也可以出一本书

花花世界，图面参考。

帮助到一些竞赛的思考

外行看了个大概

排版挺喜欢，出图风格也挺喜欢，可能我这个年级就是很偏爱这种风格吧哈哈。不过大多都是出自某某培训机构，我本人不是很喜欢这种，还是踏踏实实点，想看想法多去看看AA、ucl、riba等等

[奇想_下载链接1](#)

书评

[奇想_下载链接1](#)