

饮水园



[饮水园 下载链接1](#)

著者:薛冰

出版者:海豚出版社

出版时间:2016-11-1

装帧:精装

isbn:9787511034779

《饮水园》是一部以古玩生意为题材的中篇小说。小说借一个设计精巧的古玩骗局，反映20世纪初那个大动荡的时代，金陵一个世家大族的变迁。小说中的人物，世世代代生活在古都金陵，围绕他们所展现的古玩行的买卖行规，亭台楼阁的建设，风水堪輿的吉凶，青铜器的鉴定，古人字画的取舍，翡翠珠玉的拿捏，甚至杀价、还价与阴谋伎俩，均让人大开眼界。

作者介绍:

薛冰,1948年生,1984年调入江苏省作协创作联络部工作。历任雨花杂志编辑、《东方文化周刊》副总编、《江苏省志@文学志》副主编,省作协创作室专业作家。2013年退休,曾兼任南京市作协副主席,现任南京市历史文化名城保护专家委员会专家,地方志学会副会长。

目录:

[饮水园_下载链接1](#)

标签

古玩逸事

文学

小说

民国

文化

中篇小说

2017

自购书

评论

精彩 让我想起了<老残游记> 虽然格局比刘鹗小得多 但足够引人入胜
很可惜错过了毛边签名本

短小精悍，引人入胜。以古玩为题材，很多行内的东西也让人大开眼界，也显示了作者身后的古玩功底。一桩骗局，引出的是一个家族的兴衰，颇有格局，可惜并未展开，关于骗局争斗也写的不够深入，也就是不过瘾。薄薄的一本小书，延续了海豚近几年一贯的装帧过度的风格，仿皮本，印制精美，可做玩物……

蛮有意思的

小品 还算有趣

薛老先生对金陵的熟悉程度还是非常体现在细节的。古玩故事，以小见大。看了这本对太平天国那一段更加感兴趣了。

盂觥鼎卣间，机关算尽落得利令智昏；杯盘碟壶处，步步为营终是一梦黄梁

文笔生动有趣，可惜短小了些，总觉未完待续～

作者懂得有点多

有幸参加了薛冰老师的读书会，当天读完，很有意思的小短篇。（包袱:饮水园实际上并不存在）

书是真精致，故事也挺好的。如果非要说个不足的话，依我浅见是当写到乔益到黄小大家寻朱三爷，告知朱家现宝时。此事本来就耸人听闻，何况此时自己的行踪乔家竟了如指掌，而且连个下人都能找了来，以朱之狡黠却不疑其中有诈？看到这里的时候，就像唱片卡带一般，顿然出戏。

书中记载了南京在距今不远历史的一次屠城后，归家的人的人生百态。所谓君子之泽

五世而斩，书中的这大户人家已衰败可见，交易的这些古玩，现在基本上都是要在国家级博物馆才能见到，甚至还不一定在国内。另外薛老师作为南京对长毛的不待见在书中体现的很明显了。一个将大报恩寺琉璃塔炸掉的类塔利班政权，不应该正面书写。

三星半，文字精致，古玩功底深厚，但故事层次稍浅，结尾有些匆促，少了些余韵。

飞机上看完了，短小精悍但由不失趣味

图书馆瞄上这本小书，因外表小巧雅致，能放进包。没几天就读完，写得很精致，引人入胜。处处是中国文人的处事说话之道，体面和明哲保身。这也算种处事艺术吧。

南京金隅送出的小书，气质的封面精美，手感极好。一场骗局引出的金陵往事，仿佛能触碰一些两百年前的金陵城，还有那时候的仁义礼智信。曼谷之旅飞机上的消遣。

一本挺短的小说，虽然说是以写古玩展开的，但是文中并没有大篇幅的写关于这一方面的，倒是有点像描写生意场上的交谈。可能书的篇幅太短，并没有很多的情节，不过里面的人物心理、形象倒是写得挺好。比较喜欢里面的几个人物之间的互相揣度。总体来说是一本挺不错的小说。

很好玩，看着很有趣

讲述清朝末年古董文玩生意的小说，人情世故考究，谈吐论道讲究。

[饮水园_下载链接1](#)

书评

[饮水园_下载链接1](#)