

剛剛好的時光



[剛剛好的時光 下载链接1](#)

著者:張硯拓

出版者:三采

出版时间:2017-3-3

装帧:平裝

isbn:9789863427933

時光流轉至此，剛剛好的自己，剛剛好的你

任何探尋和墜落，或甚至沒有結果的追逐，那路途的本身都有燦爛值得記住。

所以即使千里的追尋待續，這一路上的風景，已自成美好的回憶。

35部世代電影，時光之硯帶你找回答案。

「燈滅幕啟，上映的不是電影，而是人生。」

時光無盡前行，意識到的那一刻，已被吞沒。

黑暗中，流轉著一次又一次的120分鐘，

結局無關皆大歡喜，

其實我們都在找自己。

當我們年輕，眼光總是看向前方；

透過電影，揣測世界的模樣。

現在我們在意的是當下，

在默默前行的時光洪流中，我們不再大氣盎然，

甚至一度遺忘人生何以至此，

應該越發清晰的人生輪廓偶爾變得模糊。

然後我們在電影中看到了各式的人生縮影，就像是看到自己。

我們從中獲得共鳴和釋懷，

在憶起初心的那一刻，有了繼續前行的力量。

本書特色

「曾經，我多麼想要逃離工程師的生活，認定那是個一再重複的迴圈，但成為寫字人之後，我發現要把這條路走長，走遠，一樣需要持續的，穩定的，一再重複的文字鍛造和產出。

只是這一回，這個迴圈跑了再多次，我都沒有疲累，都依然興致盎然。箇中原因，我想是因為，我的書寫迴圈的判斷式長這樣吧：for (you)」

作者張硯拓透過十年的電影書寫，不斷思考人生中的各項課題，並從傾碎一地的廢墟裡，重新築起自己。

那些關於人生、自我、成長、歸屬與愛情的35則人生大哉問，就用電影回答你。

精選段落～伴隨生命中每個心傷、悵然的時刻

當我們投入工作，將心腑掏空以無色的便條紙貼滿，那隱隱撐住我們的，是對身邊人的愛和對未來的期待。

當青春與夢想隨著時間俱逝，能被回憶的濾鏡篩落的，只有淡然的真性情。

那一瞬的愛戀，是人與人的連結，是當那無限粒子組成的「我」在你眼中，聚焦成一個形象，而那形象最接近我珍視的自己。於是有那麼一刻，我們的存在被緊緊收束了。

記憶和記得，讓我們存在彼此心裡，存在比肉身更長一點的時間，而愛賦予這個存在穿

透性，在那當下超越空間，成為彼此的全部。

人注定會變，而愛不只拉近彼此，還讓人願意，讓人想要共同面對，經營和接納彼此的改變，乃至往相似的方向成長而「一起變老」。接受這個未知，但對它抱持信心，這就是可能性，這才是讓愛真正地活著。

能夠帶來療癒的，不一定是安慰，不一定是傷痛被取消，而是明白所有的傷害背後，憤怒的另一面，都可能有個美好的、讓人不忍苛責的理由。

我們都被推著面對時間，面對傷痕，掙紮在自己有限的時間裡，消化著失落的無限。聽著別人的故事，意識到有許多情意將會穿透千年，直面另一代人的心，則美的不再是藝術本身，而是那想留住，想表達的意圖了。

國內推薦

導演 姜秀瓊 | 作家 馬欣 | 影評人，作家 黃以曦 | 資深編輯人 黃威融 | 作家 肆一 | BIOS Monthly 總編輯 溫為翔 | 影評人 膝關節 | 全方位藝人 蔡燦得
感動推薦（按姓氏筆劃排序）

「硯拓對電影持平的熱愛，恰是一種剛剛好的態度，讓他的文章讀起來如晚風輕起，如一頓美好的早餐。我想電影終究是來自生活的，或許最親切的模樣才是電影初始的能量。」導演 姜秀瓊

「硯拓透過這或那部電影所傳達的是，他從大銀幕上的一切美好事物中所銘記的、關於『這是個多麼值得一活的世界』的洞察與眷戀。」～影評人，作家 黃以曦

「大叔愛看很多電影，電影不只是打發時間的娛樂，動人的電影讓人體會更深刻的人生。」～資深編輯人 黃威融

「電影的存在是虛構的，但我們習慣從電影情節中找到那些被遺忘的勇氣與再起的能量，這本書會是很好的解答。」～影評人 膝關節

作者介绍:

張硯拓

影評人，經營「時光之硯」部落格及FB粉絲專頁十年。

曾任香港國際電影節費比西獎評審，多次舉辦講座和電影導讀。

- 《BIOS Monthly線上雜誌》專欄作家
- 《SOS Reader網站》專欄作家
- 《The News Lens關鍵評論網》專欄作家

信仰：美好的回憶是我的神

目录:

[剛剛好的時光_下载链接1](#)

标签

阿信

宏醬的書單

阿信书单

[華語]

2017

電影

随笔

电影

评论

阿第一个！ 追随主唱而来 待读！

主唱又开始推书了啊真好

tw有些电影名字的翻译真的是……。

盲目崇拜的结果就是在诚品毫不犹豫买了一本读下来觉得过于粘腻的书。我承认大部分电影我都没有像作者那样观赏出如此多思考的角度，可是过多投射和你依我依的影评真的让我不太舒服。主唱大人段位高。

为陈信宏看完了

主唱推荐 有一些电影还没有看过 暂且先把看过的电影的影评看了
趁清明假期看几部再读剩下的

第一次看一整本竖排的繁体，以为会艰难，没想到三个小时就看完了，开心。作者像个温柔的情感博主，但还好他熬的鸡汤也够精心。难得的是，他没有我看过的内地很多人写影评的功利心，也没有传统意义上影评人背负的解构压力，他就着一壶氤氲茶香，跟你娓娓道来，刚刚好。就像他唱的好好。

并非因阿信推荐，而是在深圳诚品偶遇的这本影评集，意外啗很对口味。贵的东西除了贵什么都好～

啊，如果不是因為cxh我大概是不會買這種影評性質的書的。

紧随阿信步伐

这是一本帮你入戏电影的书，也是一本帮你入戏人生的书。“需要记住的是回忆的心情”
<https://www.douban.com/note/617626938/>

[剛剛好的時光_下载链接1](#)

书评

[剛剛好的時光_下载链接1](#)