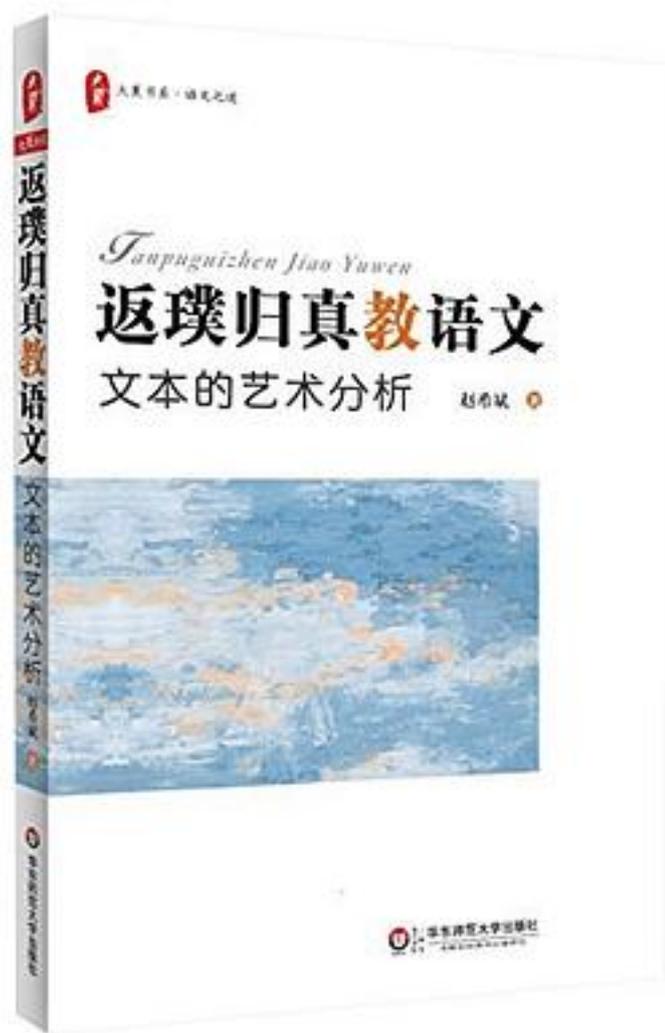


大夏书系·返璞归真教语文



[大夏书系·返璞归真教语文_下载链接1](#)

著者:赵希斌

出版者:华东师范大学出版社

出版时间:2016-10-1

装帧:平装

isbn:9787567557055

作者介绍:

目录:

[大夏书系·返璞归真教语文_下载链接1](#)

标签

语文教学

文本分析

教育

中国文学

评论

艺术手法的界定是个大概念，要和学生讲清楚。

①一个教师自甘成为应试机器，如果不为此感到矛盾和痛苦，好像也不是多糟糕的事情。然而....②搞这么复杂学生能接受吗？在问这个问题之前，先问问自己有没有这样的储备，备得出这样的课。如果备不出，谈何学生能否接受？

[大夏书系·返璞归真教语文_下载链接1](#)

书评

返璞归真教语文 读书随笔：

赵希斌老师在《返璞归真教语文》里把文学的美界定为三个层次：听觉快感、精神愉悦和心灵快慰。今天我读的是“听觉快感”部分。他指出让学生在阅读、写作中发现、感受、表现文字的音韵美是语文教学的重要内容。还用大量翔实的事例给我们分析了音韵的...

[大夏书系·返璞归真教语文_下载链接1](#)