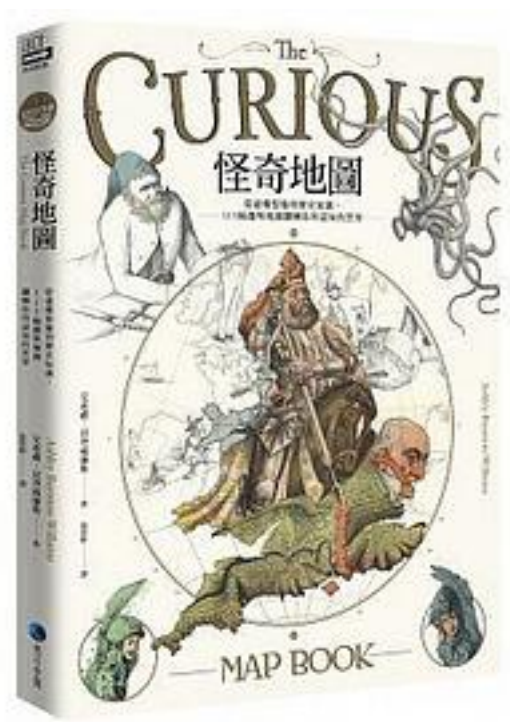


怪奇地圖



[怪奇地圖 下载链接1](#)

著者:艾許利.班頓-威廉斯

出版者:馬可亨羅

出版时间:

装帧:平装

isbn:9789869443845

地圖控注意了！

諷刺、探險、童趣、遊戲、神話傳奇……

那些無法歸類的怪奇地圖

全都收錄在本書！

★絕美古怪，上百幅大英圖書館地圖館藏！

★由古至今，橫跨1493～2008年的珍貴史料！

【除了實用，地圖裡還能讀到什麼？】

遊戲地圖 – 這樣學地理超有趣！

豐富種類囊括擲賽遊戲地圖、撲克牌地圖、地球儀立體拼圖，富有寓教於樂精神，又帶點博弈色彩。玩家能從遊戲中體會真實的歷史與地理知識，環遊不同年代想像下的「全世界」。

獸形地圖 – 國族認同的最佳利器

低地國雄獅地圖鼓舞士氣！在荷蘭獨立戰爭期間，一系列以雄獅形象代表荷蘭與比利時的獸形地圖大量產製，象徵其英勇對抗西班牙統治者的壓迫。一戰爆發後更時興將英國畫成鬥牛犬，法國是貴賓狗，德國是老鷹，衍生出更多經典的獸形地圖，快來一窺究竟！

諷刺地圖 – 戰爭、政治、國家野心無所不諷

革命與戰爭、新政權的崛起，都為諷刺地圖提供源源不絕的靈感。一如日俄戰爭爆發後，日本出品的地圖將俄國畫成一隻巨大章魚，觸手纏繞波蘭、土耳其，並試圖與中國勾肩搭背，諷刺俄國在亞洲勢力擴張，幽默表達國家間的敵我關係。

寓意地圖 – 勾勒不存在的理想國度

不同於主流的地圖，這幅想像中的愛情地圖從男性視角繪製——愛之堡壘是男人的心，女人在城外努力攻破其防禦工事。寓意地圖多半描繪愛情觀、或典出《聖經》、或規勸青年走上人生正道，常非指實際地理區域，而是更深入探討精神領地。

《桌遊課：原來我玩的不只是桌遊，是人生》作者 許榮哲——好評推薦

《怪奇地圖》的作者蒐羅上百幅桌遊圖、寓言地圖、動物地圖以及其他「怪奇趣味」的地圖。以1493年的木刻世界地圖揭開序幕，以2008年的阿富汗織毯地圖作結。

——紐約時報書評

這本書有個新焦點：在「科學」與「好奇」地圖的呈現上取得更好的平衡，並且都受到嚴謹的研究與分析。貝登威廉斯的新書用另一種角度在這方向著墨，值得被讚賞。

——國際地圖史雜誌 (Imago Mundi)

如果你喜歡失傳的製圖藝術，這本書絕對是異想天開的完美選擇。大量的特殊地圖——從狀似動物到用於桌遊遊戲的地圖——它肯定能美化你的書架，並提供引人入勝的素材。

——Red Eye Chicago新聞報

作者介绍:

作者簡介

艾希禮．貝登威廉斯Ashley Baynton-Williams

現居倫敦，既買賣地圖也愛鑽研地圖，出版過多本地圖相關著作，包括《一八五〇年前英國地圖刻匠指南：鐫刻匠、石板工及其金主》（2011，與勞倫斯．沃姆斯合著），另與邁爾斯．貝登威廉斯合著《新世界：地理大發現後的地圖》（2006）、《戰事地圖》（2007）、《北美洲地圖》（2008）。

譯者簡介

張思婷

台灣大學外文系學士，台灣師範大學翻譯研究所博士，現任中原大學應用外語學系助理教授，譯作包括《大亨小傳》、《傲慢與偏見》、《教你讀懂文學的27堂課》等二十餘本，與人合著翻譯教科書三部。熱愛翻譯。

目录: 導言
一五九四年前，地圖繪製濫觴期
一五九八年～一七六〇年，地圖發行草創期
一七六一年～一八四八年，商業地圖和教育地圖
一八五〇年以降，維多利亞時代暨大眾市場成長
地圖書目參考
．．．．． (收起)

[怪奇地圖 下载链接1](#)

标签

地图

绘本

历史

艺术

美国

小说

世界史

艾许利·班顿-威廉斯

评论

地图，还是地画？可爱的祖先。

很有意思的一本书哈，mua

一般般 猎奇多余实讲

太英國了，書中很多地圖都是針對英國的讀者，初次看可能會很驚奇，但常碰的真的就覺得沒什麼意思。而且書中介紹的地圖大多是在「形式上」彼此不同，換言之書的主軸是介紹這些「形式不同」的地圖，而不是「內容不同」的地圖，但問題是沒有實體，光憑作者說得天花亂墜我也沒感受啊！所以翻久其實很枯燥。最大的問題是讀者沒辦法從敘述瞭解「地圖」本身，作者花很多篇幅在瑣碎又不著邊際的背景上作介紹，卻沒深入對地圖進行分析與解釋，我的感覺是完全不值這個價。

手账er超爱

好看！

超有趣！超有趣！超超超有趣！

哈哈挺新奇的。古人的点子真多

包含了很多有趣的地图文创和游戏棋

搜集的广度及深度乃至时间跨度依然有所欠缺。也没有加以分析，甚至会不停拿出好几幅同系列的用意技巧相当的来凑数。游戏类地图，之前还算接触少，扑克（搜集向），棋，拼图。还有绘制地图的茶杯，屏风，地毯。其他的地图，无外乎将地图人物化、动物化、物产标注化，已达到教育、幽默、讽刺、政治的意味吧。

[怪奇地圖 下载链接1](#)

书评

[怪奇地圖 下载链接1](#)