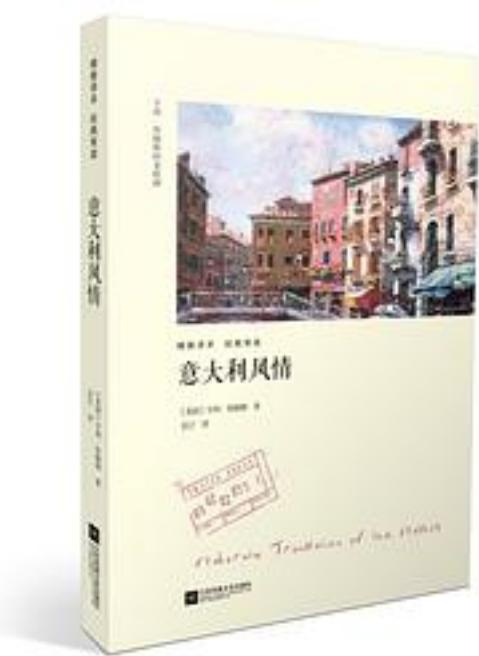


意大利风情



[意大利风情 下载链接1](#)

著者:[美国]亨利·詹姆斯

出版者:江苏凤凰文艺出版社

出版时间:2017-1

装帧:平装

isbn:9787539993294

意大利是厚重深邃的历史馈赠，它构成人们心中最浪漫的想象符号。它是闻名天下的优雅古迹与惊世瞩目的艺术天才，却也是微弱月光照耀下混沌的河水流淌。本书是亨利·詹姆斯多次参观意大利途中的见闻札记，跟随作者走过幽微朦胧的思想与感觉通道，一幅十九世纪末二十世纪初意大利的自然景观与人文风貌的巨幅画作会在读者面前缓缓展

开，而时光流逝中的意大利，正是它最真实的模样。

作者介绍:

亨利·詹姆斯(Henry

James, 1843年4月15日-1916年2月28日), 19世纪美国继霍桑、麦尔维尔之后最伟大的小说家, 此外也著有大量文学评论、游记、传记和剧本。他开创了心理分析小说的先河, 善于描绘迷宫般的普通人的内心世界, 发掘了人物最幽微、最朦胧的思想和感觉。他的小说常写美国人和欧洲人之间交往的问题; 成人的罪恶如何影响并摧残了纯洁、聪慧的儿童; 物质与精神之间的矛盾; 艺术家的孤独, 作家和艺术家的生活等。亨利·詹姆斯对个人道德品质的浓厚兴趣, 具有人主义倾向, 他赞美优美而淳厚的品德, 把个人品质高高置于物质利益甚至文化教养之上, 个人品质和他人利益高于一切。他的创作对20世纪崛起的现代派及后现代派文学有着非常巨大的影响, 被公认为杰出的心理现实主义小说家。

目录: 001 序言

001 威尼斯

036 威尼斯大运河

061 早期印象之威尼斯

073 两幢古老的房子和三位年轻的女士

094 从尚贝里到米兰

107 笔记簿中古老的圣戈塔尔

121 重游意大利

151 罗马假日

160 罗马骑行游

177 罗马近郊

195 淡季罗马游

202 罗马札记

223 城市系列

241 今夕何夕之锡耶纳

264 佛罗伦萨的秋

275 托斯卡纳城

285 拉文纳

· · · · · (收起)

[意大利风情](#) [下载链接1](#)

标签

歐美

散文随笔

亨利詹姆斯

2.散文随笔

未知

外国文学

2017

评论

游记是一种很尴尬的文体，能写出花来的真的太少。文化人，大师，花间派，都容易折在里面。另，还是要有基本美术素养的，不然错过多少人世间的美丽啊

自文艺复兴以来，罗马和罗马的城市就不单单具有地理的意义了，而变成了几百年来慕名而去的文人笔下的文本。我们亲眼所见的意大利，可能和这些文本中的意大利不谋而合，也可能大相径庭。亨利·詹姆斯在意大利“拜访”了很多名人，他是幸福的，他头脑中有了许多的文本，因而更能更深刻地感受意大利。他的走走停停，似乎也把我带回了导航软件所不能记录的石板小巷。借用他一句特别戳人内心的话——“特雷维喷泉也无法使我们更为热切地确信自己终有一天会回来。”

文笔很美，只可惜我没去过。只能感受到意大利的些许风情

即使是写于19世纪，由于意大利一切几乎未改变，读来仍然是亲切和熟悉。老样子往往比新东西更好。实际上，当有一天真有什么新情况出现，那将是一个悲哀的日子。

[意大利风情 下载链接1](#)

书评

[意大利风情_下载链接1](#)