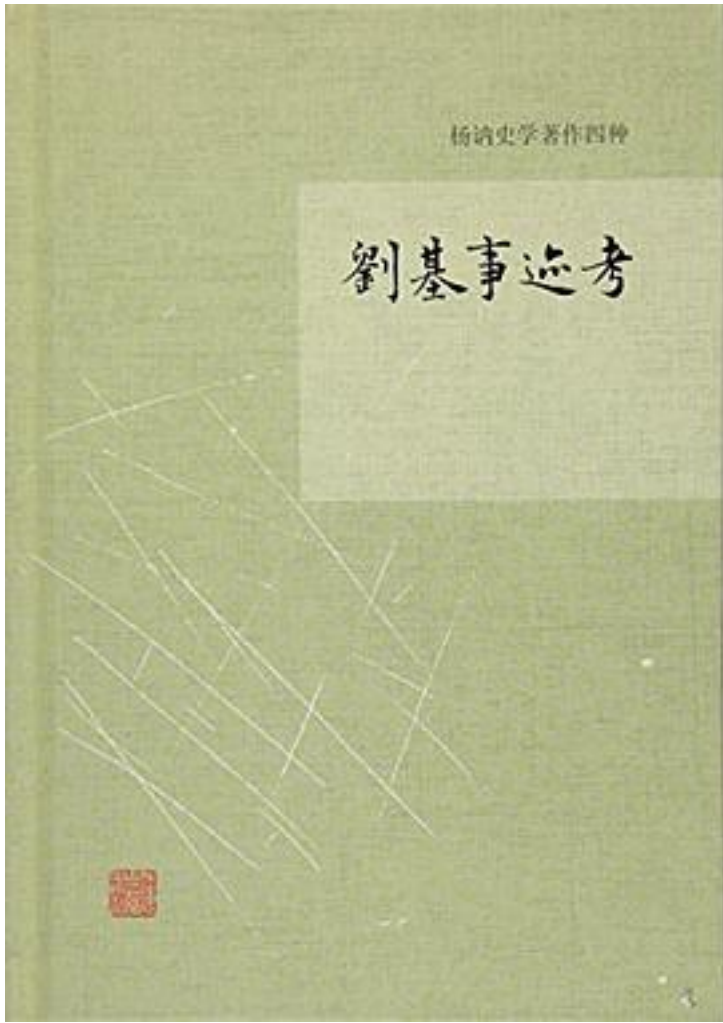


刘基事迹考



[刘基事迹考_下载链接1](#)

著者:杨讷

出版者:上海古籍出版社

出版时间:2017-6

装帧:精装

isbn:9787532583683

《刘基事迹考》以翔实的文献资料、严谨的逻辑推理，对明代以来民间及学术界对刘基

的评价进行质疑，判定前人评价刘基的主要依据《故伯刘公行状》内容多假，其作者姓名与撰写时间也属伪托；依据史料对刘基的一生事迹重新评价，以还历史原貌。

作者介绍:

杨讷，著名元史研究专家。1935年生于上海，毕业于北京大学历史系，曾于《历史研究》编辑部工作，后任国家图书馆副馆长、中国元史研究会副会长等。于《历史研究》《中华文史论丛》等刊物发表论文多篇。

目录: 前言
一 家世、早年与中举（1335年以前）
二 沉沦下僚（1336-1352）
三 招降方国珍，寓居绍兴（1353-1356）
四 守处州（1356-1358）
五 弃官与反省（1359）
六 投赴应天（1360）
七 建功立业（1360-1367）
八 七年沉浮（1368-1375）
九 死因
十 《故诚意伯刘公行状》的撰写时间与作者
十一 身后之誉
附录一 故诚意伯刘公行状
附录二 太祖实录·刘基传
附录三 明开国翊运守正文臣资善大夫赠太师谥文成护军诚意伯刘公神道碑铭
附录四 明史·刘基传
引用书目
后记
· · · · · · ([收起](#))

[刘基事迹考 下载链接1](#)

标签

- 明史
- 历史
- 杨讷
- 刘基
- 考证

明清史

传记

蒙元史

评论

非常厉害了。其实刘伯温一生都不算得知，在功臣榜上排名也很靠后。他之被神话，一是因为开国名臣多不得善终，功绩被缩小被隐藏，甚至算到刘基头上，于是他的功劳越传越大；二是朱元璋要自我神化合法性，就需要术士帮他以天道、天命来论证，刘基就扮演了这个角色（尽管作为儒生，他实际上是反对怪力乱神的）。往后其预测能力越传越邪乎，成了神算子，也成了后世装神弄鬼者流的祖师之一（我想到了福柯所谓的“权力的弥散性”，很多你以为只是民间发明流传的邪说，其实都是权力形塑的结果。福柯诚不我欺～

生时被君王冷落的不幸，反成为死后封神的来源。因为伟大的君主必然需要两情融洽的知己之臣，否则不成其为伟大。而祖先崇拜云者，也只为在现实格局中给自己一个显赫的依靠罢了。皆曰国人敬祖，实只敬“可敬”之祖也，犹汉人皆以炎黄之裔自命，武后独诧上古岂无百姓耶。读完心情灰败，但事情本来也只是这样。杨老的笔调是无所畏惧的。

二百多页，十万余言，条分缕析，坚实扼要。尾页最后一句：“本书由北京图书馆出版社2004年初版。此次再版改正了一些错字，余无更动。”何其豪气！

读得停不下来，几乎是一口气熬夜看完。
这是一本给刘基祛魅的书，对刘基的“神化”使得刘基成为了一个精通五行阴阳数术的，在中国通俗文化中典型的“军师”类人物。
杨讷先生从刘基的《行状》开始，一点一点的考证出刘基真实的一生。刘基的“制造”，从朱元璋开始（借其死作为胡惟庸狱的借口之一），经其后代子孙、同乡之人不断美饰，再经过演义小说的流传，再经《明史》定稿写入正史，遂导致现在混乱之状态。考证中最精彩的就是论述了刘基曾“仕元”后背叛这一“污点”及其对刘基一生的影响。而后代的伪造历史也基本围绕着“去叛元之污点”和“军师脸谱化”这两条线索进行。
补充一点杨讷先生没有纳入文中的线索，嘉靖时将刘基加入了太庙配享，而这与当时整个文官集团利用礼仪改制维护“重文轻武”的局面有关，这是神化刘基的另一来源。

考证依然清晰明了，把行状驳了个遍，更厉害的是几乎把行状的作者、时间都考证了出来。这本书采取叙事+考证的手法，不像单纯叙事那般无聊，考证无疑增加了趣味性和活力。不过还是更喜欢杨先生的丘处机一言止杀考。或许是这本书是正经的和学界讨论，不像止杀考嘲讽民科，嬉笑怒骂，酣畅淋漓。同时，从欣赏趣味来说，我更喜欢看纯考证文章，从问题入手，对行状从头到尾解构，这种叙事的手法，等于将问题拆解了，有失精纯。最关键的则在于，杨先生没能解释一个重要的问题，即我们通常认知的刘基确实是一个术士形象，杨先生也在文中说明了，这种形象是朱元璋本人承认了的。问题是这种形象是怎么产生的呢？总不能是朱元璋自嗨，明知道刘不通星象，还硬要写信询问吧？面对朱的来信，刘总要作出回答，不可能一窍不通。这在他的经历中恰恰是一个关键转变。

在朱元璋钦定的大明主旋律下，历史发明家们再造刘伯温的故事。刘基作为心系大元的进士，在家乡积极参加平定起义，参加朱明后，担负术士的角色，深陷贰臣问题的困扰，郁郁不得志。然而在他死后的行状、传记中，一一褪去这些原貌，成为早怀先识、多智近妖、为奸臣所害的开国大功臣，其中有子孙的美化，有通俗文化的拔高，有地方官员的推波助澜，但归根结底，是朱元璋为开国神话定下天命基调。

考证细致，精确，无赘言。可以反向延伸出很多东西，朱元璋把刘基术士化的同时，自己也术士化了。只不过朱元璋是自觉的，刘是被迫的。评论认为某些书信是造出来的，我同意。有一条记载很有意思，朱元璋说后代的皇帝要常常夜观天象，要准备好马，一有问题，马上跑路。其实最了解朱的是陈遇，而陈遇和秦从龙肯定在背后讨论过。这俩尺度拿捏的真好。最后钱谦益牛逼，可惜明初再无李新峰。

同时兼具“史笔”与“诗心”的考据，每每深入到刘基的心灵对史实进行拷问，实现对刘基失意文臣形象的还原与鬼谋术士形象的祛魅，真正的大师手笔。基本可称是明史与明代文学研究的必读书了。

无比通俗易懂又严谨的考证

后人惯于演义神话前人，前有《三国演义》现有《见证》，像刘基的演义形象一样，无非试图打造完人神人圣人，并寄托后人的某种意志，大多学者既无力冷静考证也无力创作演绎，只顾读书空谈～

不错，考证详细

朱元璋建国基本没刘基什么事呀，为毛刘基在民间传说里这么牛逼

武庙门外马停蹄，保驾军师名刘基

书名又可以称作制造刘伯温
此种方法对于还原在民间被神话或故事化的历史人物形象很有帮助 著者笔触流利
似乎隐有言外之意

劉基：鄉人製造

这本书把刘基请下了神坛。除了朱元璋、浙东士人、刘基后人之外，普通民众如何把刘基塑造成神，也是颇值得研究的问题。

贰臣是原罪。似仍有可供挖掘之处。

造了这么多年的神，终于被扒皮了。

精彩

谀墓之辞误导后人的绝好例证，对先祖的构建并非只是历史问题，也会给当事者带来现实的利益，即使在当代，如此构建出的“刘基”恐怕亦不在少数

[刘基事迹考 下载链接1](#)

书评

这本书就是扒皮书，里面甚至还有调色盘对照。我国古代有几个近乎神仙的文臣，比如多智近妖的诸葛亮，比如算无遗策的刘伯温。后者被誉为“渡江策士无双，开国文臣第一”，成为明朝文臣第一偶像。
可是实际上的刘基，他是个不信鬼神事的儒家，大明第一术士的人设是朱元璋强加给他
...

这本小书，与常见的人物小传很不一样。因为刘基被后世过度夸大、小说化，把他当做是诸葛亮再世，天文地理、医卜星象，三教九流，诸子百家，无所不通，并能准确无误地预知过去未来，越说越扯淡。很多不实的说法，其源头就是来自一篇署名黄伯生撰的《故诚意伯刘公行状》。这篇《...

[刘基事迹考 下载链接1](#)