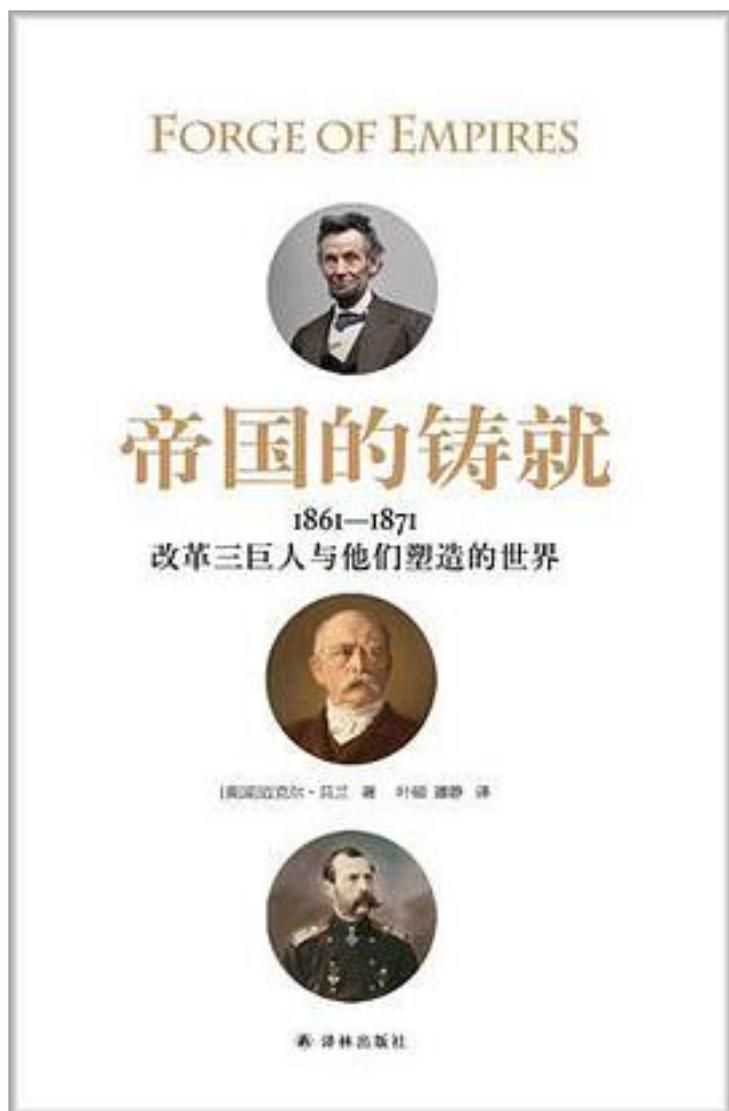


帝国的铸就：改革三巨人与他们塑造的世界



[帝国的铸就：改革三巨人与他们塑造的世界_下载链接1](#)

著者:[美] 迈克尔·贝兰

出版者:译林出版社

出版时间:2017-3

装帧:精装

isbn:9787544765619

1861年至1871年，林肯、俾斯麦和亚历山大二世在各自国家开展的改革构成了人类自由编年史上最引人瞩目的篇章，也见证了恐怖和强权新哲学的出现。

迈克尔·贝兰敏锐地从历史中提取到这个重要的时间切面。他以扎实的历史知识贯通了三场改革之间的内在联系，以娴熟的文笔展现了三位领袖在内忧外患的情况下，力排众议的艰辛改革历程。美利坚、德意志和俄国的革命都以自由之名进行，方式却迥然不同：林肯要给予美国“自由的新生”，俾斯麦以“铁与血”推行强权，亚历山大二世“自上而下”实施变革。十年后，政体桎梏被打破，经济障碍得以清除，三个超级帝国巍然崛起。然而，俾斯麦却成了自由的敌人，亚历山大二世则变得心灰意冷，只有林肯仍对自由的真理笃信不移。1861—1871见证了自由国度的铸就，也见证了反革命运动及强权意识形态的兴起，时至今日，这段历史依然影响着我们的世界。

在本书中，贝兰还详实地描绘了瓦格纳、惠特曼、尼采、托尔斯泰、玛丽·切斯纳特等要人名士在那段惊心动魄的岁月中的活动与见证，从侧面生动展现了三场改革的风云潮流。

作者介绍:

迈克尔·贝兰，律师，畅销书作家，多篇文章见于《纽约客》《华尔街日报》《国民评论》等报刊，著有罗伯特·肯尼迪传记《最后的贵族》（The Last Patrician）、托马斯·杰弗逊传记《杰弗逊的恶魔》（Jefferson's Demons）等作品。

目录: 致读者

前言 三人之死

第一篇 坠入深渊

第一章 绝境边缘的三个民族

第二章 叛逆者现世

第三章 针锋相对

第四章 自由宣言

第五章 蓄势待发

第六章 暴力

第七章 烟尘初起

第八章 强弩之末

第九章 厉兵秣马，背水一战

第十章 迟恐生变

第十一章 王牌在手

第十二章 天意已决

第十三章 自由气息

第十四章 雪上加霜

第二篇 改革的高潮

第十五章 不论权属

第十六章 恐怖的大屠杀

第十七章 尘归尘，土归土

第十八章 未来斗士

第十九章 国魂不死

第二十章 那位勇者

第二十一章 权势与魅力

第二十二章 鼓声沉闷

第二十三章 奇耻大辱

第二十四章 生不如死
第二十五章 血腥杀戮
第三篇 自由与恐怖
第二十六章 走向深渊
第二十七章 时机未到
第二十八章 原形毕露
第二十九章 不成功，便成仁
第三十章 下台！下台！
第三十一章 恶魔之酒
第三十二章 新的世界已到来
尾声 得之不易的自由
• • • • • [\(收起\)](#)

[帝国的铸就：改革三巨人与他们塑造的世界_下载链接1](#)

标签

历史

林肯

俾斯麦

政治

社科/历史/哲学

世界史

迈克尔·贝兰

亚历山大二世

评论

比什么劳什子巨人的陨落好看多啦（是的，我看完了的！没有花费三个通宵）～非虚构

写成这样很棒～

林肯、俾斯麦、亚历山大二世三位改革巨人的强国之路。截取了1861—1871人类历史上这关键十年。翻译非常好，读起来很流畅

波澜壮阔 俾斯麦写得尤为立体真乃跃然纸上

美国的南北战争、德国的统一和俄国的农奴制改革，是发生在19世纪下半叶西方世界里的三起重大历史事件。本书以这三大事件的发起人——林肯、俾斯麦和亚历山大二世为中心，以诗意盎然而又深邃隽永的笔法，讲述1861—1871这十年里，以上述三国为中心的西方历史进程，波澜壮阔，引人入胜。

被装帧耽误的一本书(换个封皮估计能上8.7)。中段真是行云流水，值得一读。

这个时间段，李鸿章等人也在中国改革，可惜腰折了……

通过3位改革派政治家（林肯、俾斯麦、沙皇）的戏剧化经历，叙述1861-1871年的各国风云激荡史，文笔还算生动，展示19世纪中叶的欧美政坛全景图，就是叙述太分散，东一榔头西一棒子，支线芜杂，相关闲杂人等太多，围绕3位主人公的叙事太少，美国内战的相关内容尤其枯燥乏味

not bad

按需。

力赞!

完全没意识到这三个是同一时代的

通俗演义，啥时候我也能写这样的essay啊

微信读书上看完了，围绕三人讲述十年俄德美帝国的历史。精彩

改革，改革。

深入到细节中，感受到大小人物对历史进程的影响。
林肯，从最初的被迫应战，坚韧耐心得等待到属于自己的胜利时刻。
亚历山大二世，抱着良好的愿景推进改革，但缺乏对执行复杂度的准备以及自身不够自律，最终无法撼动大局。
俾斯麦，马基雅维利式的大政治家，目光远大果敢狡诈、冷静克制，且得到善终。

翻译很好。但是除非你有作者那样的历史现场感，除非你像作者那样对这些场景背后的那个风云变幻的年代了然于心，这种日志体形式的对人物和场景的散乱和碎片化的描述，很难让人对三位伟人在铸就帝国中所展现出来的卓识和睿智留下什么深刻的印象，所以在用一晚上功夫读了三分之一篇幅后，我不得不放下了。

作者爱憎这么分明了还有读者看了说爱死俾斯麦了。服气。

看到一半从明白，原来是非虚构历史小说。还挺好看

整本书都相当不错，只可惜我对这段历史不甚熟悉，三人交叉的阅读使自己的逻辑不够清楚。

文笔流畅，生动易懂，很不错的书，唯一缺点是对于改革和革命的原因没有仔细交代，生动而不深刻。可以当作历史小说读。

[帝国的铸就：改革三巨人与他们塑造的世界_下载链接1](#)

书评

[帝国的铸就：改革三巨人与他们塑造的世界_下载链接1](#)