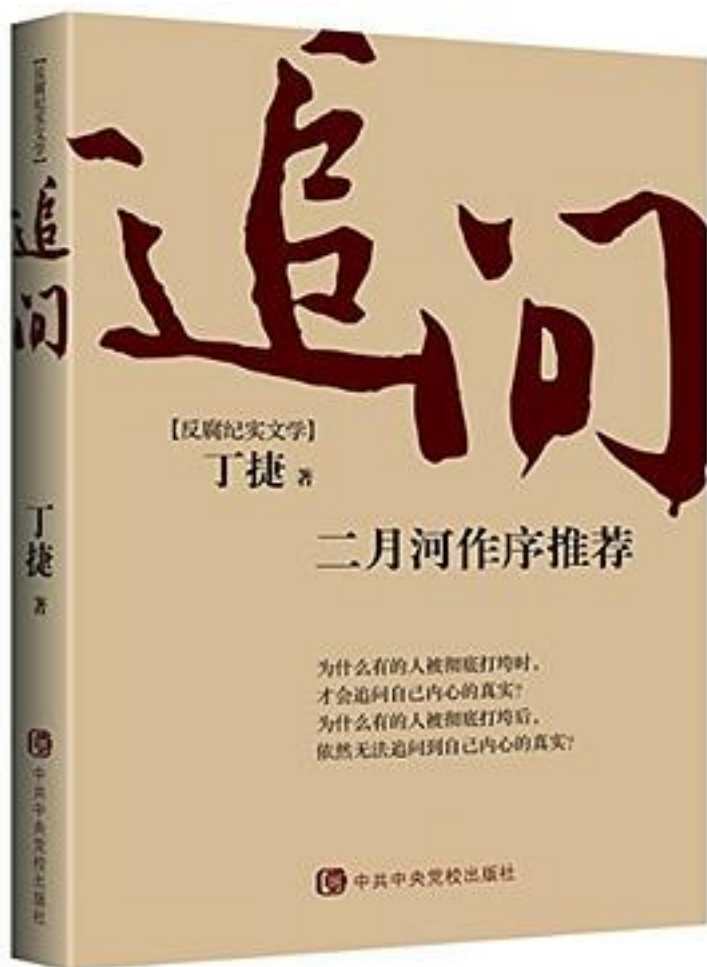


追问



[追问_下载链接1](#)

著者:丁捷

出版者:中共中央党校出版社

出版时间:2017-4-1

装帧:平装

isbn:9787503560620

1、全面从严治党背景下，党风廉政建设的鲜活教材读本！

2、反腐警示录：落马高官的“罪与罚”！

3、二月河作序强力推荐

反腐“零容忍”、“打虎”无禁区、“猎狐”撒天网、扼“四风”咽喉.....党的十八大以来，党中央从全面从严治党的战略高度，顺应人民群众的期待，深入持久开展反腐败斗争，着力构建不敢腐、不能腐、不想腐的体制机制，一批腐败分子相继落马而身陷囹圄。人们不禁要问：为什么有些人在没有掌权的时候都是能力超群的精英分子而在掌权之后却成了腐败分子，权力到底是催情的春药还是为人民服务的工具？为什么集中全党智慧织就的恢恢天网在某些人手上却成了关猫的牛栏？

《追问》是一部力透纸背的反腐警示录，通过一群落马官员的口述纪实，描摹他们从破纪到破法的过程，深刻揭示腐败分子矛盾复杂的内心世界，刻画出他们灵魂衰落的轨迹。这是在全面从严治党背景下，把纪律挺在前面，坚持施教于先、以案明纪，通过文学的形式加强纪律教育，引导党员领导干部从“不敢腐”到“不想腐”的一个有效探索和创新，能够增强党风廉政教育的感染力、渗透力和影响力。

作者介绍:

丁捷

江苏南通人，现居南京。中国作家协会会员，南京市作家协会副主席，南京师范大学兼职教授，南通大学兼职教授。著有长篇小说《依偎》《亢奋》《如花如玉》，短篇小说集《现代诱惑症》，诗集《沿着爱的方向》、等十多部著作，以及大量摄影、书法作品。获得过亚洲青春文学奖、中国图书奖（合作）、当代小说奖、五个一工程优秀作品奖、紫金山文学奖、金陵文学奖等重要文学奖项，也获得过今日中国摄影、中国作家书法等多项艺术奖励。

2005年至2008年作为江苏省委援疆干部，任职新疆伊犁哈萨克自治州党委宣传部副部长，获优秀援疆干部称号，被中新社誉为“文化援疆的倡导者和践行者”。

现任职江苏省属某文化单位的纪委书记。

目录: 亲历：365个故事365里路 1

第一部 危情记15

第二部 无法直立57

第三部 风雅殇81

第四部 最后的华尔兹105

第五部 四海之内137

第六部 暗裂155

第七部 曾记否191

第八部 曲终人散209

印象：激情的，骄躁的，混沌的243

尾声：最后一个故事255

· · · · · (收起)

[追问_下载链接1](#)

标签

反腐

纪实文学

纪实

腐败

当代中国

政治与历史

反腐零容忍

追问

评论

作者也是混沌……这个东西看完 为什么一点儿都没觉得为贪腐警醒
反而觉得社会太险恶不认识几个权贵没法活……

从这本书中可以读到很多有意思的细节，对这个体制是如何运转的有更深入的了解，前提是不去在意文笔。传得最广的那篇《最后的华尔兹》，已经坐实是王雪冰与许晴的情史了。

读了这本书发现，中国的老百姓其实跟高官并不生活在一个世界。

一流的选题和材料，三流的笔力和觉悟。例如最后的华尔兹那一章，我感觉仿佛在读玛

丽苏文学。无论是有意还是无意，都太失败了。

两夜读完。感受是，如果再给他们一次机会，他们只会做得更隐蔽，不要被查办而已。权力实在太诱人了，没有人悔悟。

由于尺度的限制和作者的体制内立场，决定了这本书只能是一个揭秘（靠获取信息的便利条件取胜）的作品，而没有更大的思想价值。有些表述更是虚伪得让人反胃。

这可怕的体制内文笔

权力贪腐也是中年危机的表现。职位难以拔擢，恍然发现亏欠自己，亏欠家人，在金钱和美色的诱惑下，欲望不断被放大，人性不断堕落，从而在以权谋私的路上渐行渐远。梦醒时分，除了两行清泪和一头白发，已是一无所有。金钱对领导者的侵蚀是无孔不入的，这当然也包括他们的家人，而堡垒最容易从内部攻克。廉政教育搞得再好，也只是形而上；刮骨疗毒只能说君有疾在骨髓，未能“治未病”。官员也是人，是人就需要生活。死了才表彰有什么用？对不住自己的干部就是逼着人家贪，炭敬冰敬不就是这么来的么？我们的管理体制和机制还很落后，权力无制衡，流程不公开等等，这些都是贪腐的温床。从这个角度看，反腐确实永远在路上。ps.第三章和第八章最精彩，第四章说的是原建行行长王雪冰和许晴的事。

我是O着嘴看的

看这些官员谈论自己作风问题的时候往真爱、浪漫上扯，我内心的嘲讽简直停不下来。自我满足过头了吧。

是一本不错的反腐纪实作品，几个独立的故事结集。文学性和戏剧性当然不如小说。另外，无良媒体在宣传上故意出偏差，让这本书显得很低俗，其实没那么严重。

《最后的华尔兹》中的正部级和明星情人安娜为原建行行长王雪冰和许晴；《四海之内》中的副厅级为原广西省交通厅副厅长、发改委副主任廖小波（此君是交通部下派干部

，据说还举报了原交通厅长，无期改判成15年，大牛）；《暗裂》中的校党委书记为原南昌航空大学党委书记王国炎（这个首先惭愧，是俺们江西的，其次书中写的太轻淡了，据说他和不少校里的女教师有关系，他被捉后数名女教师突然辞职...）；《曾记否》中的女书记为原四川省蓬安县委书记袁菱；《曲终人散》中的国企老总为原广东省广晟资产经营有限公司老总钟金松，至于《危情记》中的开发区主任估计是四川的、不知是不是参考了原成都高新区周建南的案例？《无法直立》中的政协主席估计是云南的、不知是不是参考了原德宏州政协主席杨跃国的案例？《风雅殇》中的文化厅副厅长就真心想不到了。

总觉得这样的自白也有很多的虚伪（然而呆久了自己讲话也会这样官腔）。工作需求。

看完此书，我也有个追问：造成书中大大小小官员们的人生悲剧的制度与体制究竟有没有问题？

2018.2.23阅读，看了文中的这些人，基本上都属于能臣一类，能力超群，德行不足。

历来如此，何须追问。千年痼疾，前腐后继。

这本书让我觉得，任何一个人，只要有弱点，无论这弱点是青春期的一点自卑，是对老战友的一份感念，还是其它他自己甚至都没发现的求而不得的点什么，这些弱点就会被人放到显微镜下成百上千倍的放大，被研究，最后被攻破。这是一个奢求内圣外王的体制，唯有完美的、没有弱点的人才能胜任。

哈哈，这书得反着看，特别是再返回到现实原型里去看，感觉特别有意思。比《人民的名义》强100个《雍正王朝》吧。其中有很多很多暴露的可是真实的权力运作的逻辑呢。

资料性是不错的。没有精彩的分析，但是例子挑选的几乎都是一代人，时移世易感非常强烈。

17-025 |

当八卦读的，趣味性却没有想象中丰富；正能量的宣传不是很成功，虚伪的大道理倒是随处可见；文笔相当一般，不过有机会采访这些落马高官很令人羡慕。书名是《追问》实在不是很明白——书中哪里有追问？难道就只是因为最后一章中提到的文佩玲《追问》，那首粤语老歌？

[追问_下载链接1](#)

书评

在《人民的名义》热播之际，我偶然读到了《追问》。两本书都是反腐主题的文学作品，只是《人民的名义》是小说，而《追问》是纪实文学。
一位市委常委、组织部长，为了当市委一把手，筹措经费买官，让妻子提前退休到昆明开茶社，一壶茶卖到上千元，干部和老板络绎不绝；在茶社...

不是书评，只是短评搁不下。
从整个作品来看，不算纪实文学，说是“落马官员自述心路历程”比较准确。是这些人自己的主观讲述，而非独立记录者的客观呈现。免不了有给自己辩解脱罪的色彩，尤其对深层原因的探讨不足。
八个人物看下来，能把自己问题剖析清楚的几乎没有，这些人...

这是一本最近在国内机场、高铁站都摆在显著位置的书，专业相关，很感兴趣。无奈纸质书厚重，字大行稀不方便阅读，就买了本电子版看。
作者丁捷是江苏省属文化单位的纪检书记，工作之余搞创作，写过一些作品。
《追问》这本书作为了解落马高官心路历程的作品，还是不错的，很多人...

反腐纪实文学，采访落马官员，感觉挺真实的。看下来，其实他们对受贿，收敛钱财方面基本都没有真心后悔的，更多的还是悔恨自己不够小心，做得不够高明，被双规，被抓。但是对于私生活太混乱这点是真心觉得坑自己，把自己搞得一团糟，女人，私生子女一大堆，最后崩了。启示有几...

不算书评，就是因为豆瓣短评记录不下，所以放在这里了。

《追问》，党风廉政建设教材。党组织发的书，干部廉洁自律警示教育读物，一晚上基本读完。不是小说，也不算是纪实文学吧，主要是被采访者的自述，也是自我人生起伏和悔恨录。其实，贪腐者的自述中基本都带有或多或少自我...

德不配位，这个是读过这本书后引发我得出的结论。

权利地位人人想要，但是得到之后不该骄傲甚至放纵、放松警惕，更应该提高自己，平衡好心态，修炼匹配位置的德行。君子博学而日三省乎己，则知明而行无过矣。不同道路不同的结果，为官求名垂青史、利国利民，经商求利；为官不...

刚刚读完丁捷的《追问》。对这本书感兴趣是因为《人民的名义》热播，而店里一直订不到《人民的名义》，电视剧热播的时候原著常常处于断货状态。这时候同样是反腐作品的《追问》到店呢，就引起了我的关注。我把这本书放在公众号上推送的时候，我还没读过。后来一边跟着网络看《...

贪官见诸报端，总是巨额脏款、情妇等等，总也有很多非常奇葩的新闻、或者说奇葩的贪官...

但是总是没有想过那些人为什么会贪腐，以为世上本身就有一群这样的坏人，坏人做坏事，他们贪腐是理所当然的。

可是忘了有好多人的，是从好慢慢变坏的。追问回溯的是他们这个变...

读罢《追问》有些失望，不过也许这就是本来面目，生活的真实，追问不出个所以然来，不过是增长见识而已，毕竟比起《人民的名义》，这些事例更真实，哪怕做了一些文艺加工。腐败和反腐，会一直存在。行长那章，内容跟当年流传的稿子诸多雷同，也许本就是事实？倒是文章里对于女...

看完觉得高官的世界我们平民百姓实在不懂。他们的风险太多了，随时都有可能一无所有。开头和结尾的话没啥境界，里面口述的内容比较吸引人。

这些人基本都是农村长大的凤凰男，也都很有能力，光环加身，但他们背后对待女性的态度实在令人唾弃!但凡严重伤害女性的，基本结果就是...

王雪冰的华尔兹是不错的，成长经历中的特立独行在依靠禀赋和努力成为上层阶级后变得极端，利用资源和物质去满足贪婪、尊贵感和征服欲。
在既有的金钱和地位上，理想主义的狂热、恶之花将远大于现实道德准则，秩序、组织关系甚至法律都将是实现“梦想”的工具。现在看到腐败、...

上周末看完了这本书，一直想写点什么，却又提不起笔。恰现在琐事萦绕脑海，辗转反侧不能入眠。
人这一生，活着是为了什么，哲学家纠结于从哪里来到哪里去的问题，然而他们却忽视了人活一世是一个显而易见的事实，纠结于起点与终点的同时已经浪费了太多美好时光。太多人为了...

丁捷接受采访时说。为了照顾被访者的隐私，丁捷隐去了故事主人公的真实姓名，并将收集到的细节打乱，安插在了不同人物身上。因此我们看到的每一个故事有大约三分之一是真实发生的，剩下三分之二来自别的故事的细节。根据网络资料整理，现可基本确认以下几位或多或少都出现在了...

读完《追问》，内心激荡，久久不能平复。激荡于书中人物人生的跌宕起伏，激荡于故事人物道德和人生的惨淡，激荡于对内心一遍一遍地追问：自己又能抵挡住什么样的诱惑？
故事的主人公们都有上进且艰辛的奋斗历程，有强烈而独特的个人魅力，有斐然卓越的工作业绩，单看这些都是激...

书中用自述的方式记叙了一批领导干部腐败堕落的心路历程，更加原汁原味地展现了他们的思想和情感，有的真心悔恨，有的依然不以为意，这是本书异于其他反腐书籍的特色。
读完后最大的感受是:德要配位才能驾驭权势，没有德行带来的定力，在缺乏严密的监督约束制度下，就会被欲望...

[追问_下载链接1](#)