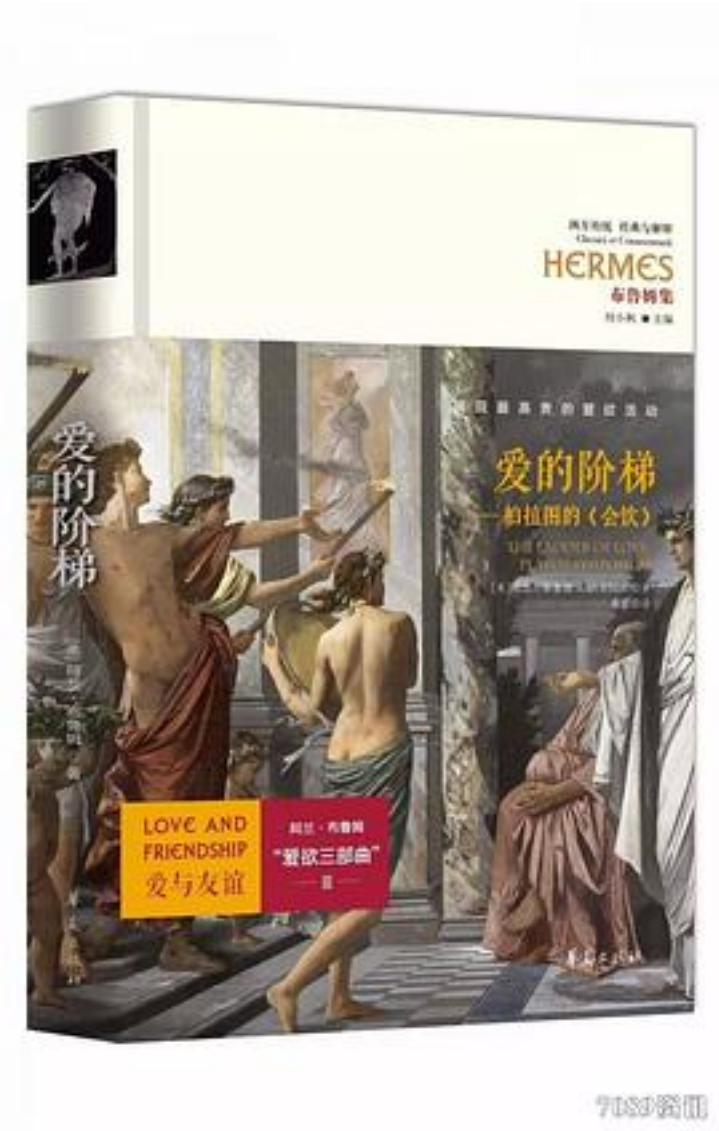


爱的阶梯



[爱的阶梯 下载链接1](#)

著者:[美] 阿兰·布鲁姆 (Allan Bloom)

出版者:华夏出版社

出版时间:2017-3-1

装帧:精装

isbn:9787508090115

本书是阿兰·布鲁姆《爱与友谊》第三部分。作者在讨论完卢梭、莎士比亚之后，回溯到柏拉图。柏拉图的《会饮》致力于探究爱欲。这位爱的古代哲人，他不但与莎士比亚一样忠于自然，而且还通过一个比戏剧更宽的光谱来表述爱欲，并对其意义作了一番更为贴切的理性论述。他不但把爱欲呈现为一个表明我们自身不完满的痛苦而贫乏的信号，他还把它呈现为是一个给予的、创造性的信号。他探索了“爱自己”与“爱美好事物”间的张力，“爱欲对家庭的从属”与“爱欲所暗示的自由”间的张力。在爱欲里，他看到了同时达成个体幸福与真正人类共同体的可能性。

作者介绍:

阿兰·布鲁姆（1930—1992），出生于美国的犹太人，当代重要思想家、政治哲学家，才子型人物，曾师从列奥·施特劳斯、雷蒙·阿隆、亚历山大·柯耶夫等著名哲人，先后任教于多所世界一流大学。

布鲁姆的《走向封闭的美国精神》一出版即轰动全美国，长期高居畅销书排行榜榜首，并引起全国范围内关于教育和文化等问题的大辩论，一时间他本人也被视为美国保守主义的代表人物。

在作为一个公众人物之外，他也是一个严肃的学者，一个才华横溢的哲人。他的文字优美而深刻，令人一读难忘，是现代少见的兼具诗人和哲人气质的极具魅力的人物。

目录: 一 爱欲的两种对立的思想源泉
二 《会饮》，一场神秘的饮酒会
三 开场：赞美爱神的共同体形成
四 斐德若的赞美
五 泡萨尼阿斯的赞美
六 厄里克希马库斯的赞美
七 阿里斯托芬的赞美
八 阿伽通的赞美
九 苏格拉底羞辱阿伽通
十 来自第俄提玛的教诲
十一 阿尔喀比亚德赞美苏格拉底
十二 爱欲的整全
· · · · · (收起)

[爱的阶梯_下载链接1](#)

标签

哲学

阿兰·布鲁姆

柏拉图

政治哲学

经典与解释

布鲁姆

文艺理论

爱欲

评论

斗胆问一句这书好在哪……别的不说，p.73布鲁姆写月亮是女性，但是《会饮》190b处明确说明土地是女性而月亮是双性，而且这个观念在Philochorus和俄耳甫斯颂歌里都有，一个诠释工作有这么低级的错误真的好么……看了一下其他短评的引文，包括being toward eternity什么的，实际上都是《会饮》原文/原意啊。还有些零散的：说赫拉克利特是nilism、《会饮》中的格劳孔就是《理想国》中的格劳孔、第俄提玛概括出“苏格拉底的”理念论等等；不过这些本来就有点争议倒是……

翻译水平一般，但是Allan Bloom的光芒无法掩盖：）面对哲学之中爱欲的死亡，Bloom试图重新展现什么是爱欲（Eros），什么是Being toward eternity。爱欲这个话题充满了复杂的张力，诸如灵魂和身体、对好（goodness）或善的爱的区分。爱欲到底是一种什么样的Nature？Bloom指出，苏格拉底自身所具有的矛盾特质，本身就能够代表爱欲的复杂性。Allen Bloom的文笔让人读着十分感动，在经历了尼采哲学的冲击以后（定哥233），仿佛抓住了浪潮中的一根稻草，让人重新思考苏格拉底所建构的哲学世界的意义。

最完整的人是真正知道自己的不完整且能在这事实前提下生活的人，他完全接受自己的缺陷也有能力完美地抽身出去；苏格拉底脱离了使人们的生活显得如此无聊的脆弱和自夸，他用志存高远的人来取代神

相比前两本，布鲁姆让出了更多位置来按照顺序解构和观照全部文本，观点更加集中地认为《会饮》的任务是如何从最普通的经验，从人和人身体之间真实的性吸引出发一直上升到达顶峰，即爱欲的整全，这种整全最终不是向死而生，而是向永恒而生。通过把《会饮》与《圣经》进行比较，初步得出抽象的爱欲的两种对立思想源泉，一种是希腊式的，另一种是犹太式的。最终让重点重新落回在个体与普遍、短暂与永恒、孤独与共同体的对立，爱欲提供了一个“场”，在其中更便利地观察对立的两端，并使爱欲的整全最终成为某种心理学操作加上哲学的眼光，这与现代科学的心理学是有区别的。
。

曲终人散时，苏格拉底似乎不是一个爱人，形单影只。阿尔喀比亚德真的爱苏格拉底，就像阿波罗多洛斯、阿里斯托得莫斯和柏拉图一样，每个人都以自己的方式爱他。

最后一篇堪称完美。谈论爱欲，必然明白孤独者与普遍者的对立。尼采相信孤独，苏格拉底相信共同体。人都面临着爱欲与自足的两难境地。仅有少数人能在爱欲中最终完满，归于更大的统一，那才是至高者。

深刻的片面。两个对子：希伯来式爱Vs希腊式爱（前者重家庭/亲缘后者重城邦/友谊，共同体对抗僭主的部分有启发但也不过是保守主义老生常谈），Being toward eternity Vs Being toward death（作为Eros的存在Vs作为权力意志的存在）。一些问题被鸡师指出来了。话说这是我第一次在豆瓣碰上满分书，以及作者本人就是同性恋

盛放（bloom）的《会饮》颂，布鲁姆（Bloom）作。腰封太美了…

阿里斯多芬的发言太动人:渴望整全与完整。比较爱欲和权力意志，比较苏格拉底和尼采。肉体 and 灵魂的生殖:受孕与授孕。苏格拉底就是最高的爱欲的化身，爱若斯就是他的精灵。永恒的两对张力:对属己之物的爱和对善的爱；高贵（美）与善。诸神也爱美，因此他们本身并不完美。近代哲学的秘密:爱欲死了。being toward eternity.

很有意思，想多看几遍。15/07

在他的书中，同性之爱、友谊之所以与希腊的政治生活，与哲学和渴求相联系，是因为，在当时既有奴隶、也没有女人在场。女人被约束在家庭之中，于是成为“生育”和“自然”的一部分，而这一部分繁衍和秩序的要求，无法满足人天性中对于非秩序、非法律、非道德化的，没有任何功利目的的爱的渴望。于是，他们把这种渴望投射到同性之间，并认为这种渴望并非先天性的。但是，如果把原本的奴隶、女人都重新放在“人”

的地位来看待呢？人与人之间的关系，会有更多的可能，友谊和爱欲，也无需局限于男性之间。女人是被规定、被教化、被局限于家庭之中，而非“天性”就爱好以繁衍和秩序为目的的“家庭”。同样的，孟子讲“女子生而愿为有家”，也只是中上层男性对于女性的想象和傲慢而已。10/07

其实写得还是很好的，翻译有点隔应。

what a disgrace that I even believe in “being toward death” more than ever

完全没有看明白以及不感兴趣
在阑图偶然看到，原以为会很好看的书书。(大宝是坏人！！！)

最好的人就是爱欲，而最好的人就是哲学王。 being toward eternity.

有什么能比诸神更高贵？回报诸神之爱。

又拿出来出版挣一笔……对得起布鲁姆说的being toward eternity 吗

没有像当年阅读《柏拉图的会饮》那么兴奋，我也不怎么喜欢布鲁姆。

Bloom真是人如其名（姓）

Great

在传玺床上读完

[爱的阶梯_下载链接1_](#)

书评

—— 读布鲁姆《爱的阶梯》笔记
尽管如今人们依然使用“柏拉图之恋”来形容纯粹的“精神”之爱。实际上古典“爱欲”在今天已然“堕落”，布鲁姆《爱欲三部曲》的第一部意欲通过对“爱欲”的伟大经典——柏拉图《会饮》的解读，试图为现代人重新找回能够使爱欲重新上升的“阶梯...

[爱的阶梯_下载链接1_](#)