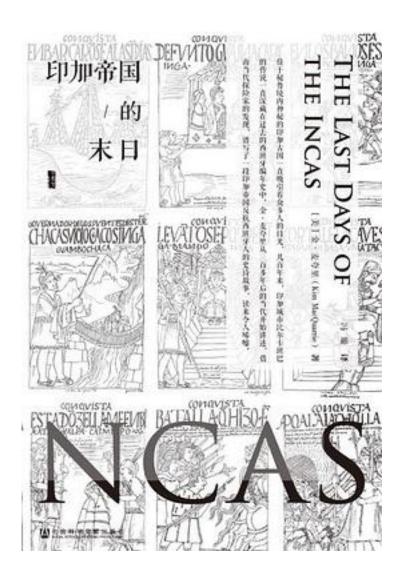
# 印加帝国的末日



# 印加帝国的末日\_下载链接1\_

著者:[美] 金・麦夸里

出版者:社会科学文献出版社

出版时间:2017-5

装帧:精装

isbn:9787520104548

对既有文献的完善……牛动而富于戏剧性。——《华盛顿邮报》

引人入胜,不忍释卷……一本像印加黄金一样宝贵的好书。 ———《历史》杂志

除了全面透彻地记录激动人心的战争过程,以及详细描述印加人早期的游击队活动之外,金·麦夸里还把一段已经众所周知的发现马丘比丘的故事讲出了新意。———《娱乐周刊》

麦夸里成功地讲述了游击战争的故事,他的作品为失落的城市找回了它理应享有的荣光 。———《福布斯》

这本精彩的著作讲述了历史上最艰苦而漫长的抗争之 一,一次征服改变了一片大陆的命运。———韦德・戴维斯(Wade Davis),人类学家,国家地理学会驻会探险家,著有《一条大河》(One River)

内容丰富多彩、构思磅礴大气,作者用富有技巧的叙事方法为我们论证了当文化之间出现冲突和碰撞时,不可预见的悲剧结果就会随之而来……这还是一个令人难以忘怀的探险故事,介绍了当代那些既已发现并还在继续寻找印加帝国失落部分的印第安纳・琼斯式的人物们。《印加帝国的末日》是历史题材作品的集大成者。——布劳顿・科伯恩(Broughton Coburn),著有《珠穆朗玛峰:无情的山峰》(Everest: Mountain Without Mercy)

《印加帝国的末日》中充满了惊喜,它讲述的历史环环相扣,引人入胜。我已经读过无数以印加人为题材的作品,

但只有这本书让我有走出教室,仿佛置身于那个很久以前就 已经失落了的古城之中的感觉。———基思・贝洛斯(Keith Bellows),《国家地理旅行者》杂志(National Geographic Traveler)主编

欧洲人征服了堆金积玉、令人着迷的印加帝国的故事是历史上最引人入胜也最具有悲剧性的故事之一……金・麦夸里凭借其高超的文学素养重新诠释了这一题材,《印加帝国的末日》让更广范围内的读者拥有了了解这些故事的机会。——文森特・李(Vincent Lee),著有《被遗忘的 比尔卡班巴》(Forgotten Vilcabamba)

位于秘鲁境内神秘的印加古国一直吸引着众多人的目光,几百年来,印加城市比尔卡班巴的传说一直深藏在过去的西班牙编年史中。金·麦夸里从三百多年后的当代开始讲述,借由当代探险家的发现,谱写了一段印加帝国反抗西班牙人的史诗故事,读来令人唏嘘。

## 作者介绍:

## 作者简介:

金・麦夸里是一位作家、人类学家,还是四获艾美奖的纪录片制片人。他先后在法国、美国和秘鲁求学,并在秘鲁生活过五年,已经创作了四本关于秘鲁的书籍:《安第斯山脉的生与死——追寻土匪、英雄和革命者的足迹》《当安第斯遇到亚马孙》《秘鲁的亚马孙伊甸园:玛努国家公园及生物圈保护区》《安第斯的黄金:南美洲的美洲驼、羊驼、小羊驼和骆马》。

欢迎访问作者个人网站: KimMacQuarrie.com。

#### 译者简介:

冯璇,北京外国语大学英语学院毕业,曾在出版社从事版权工作,现在专门从事翻译工作,已经翻译出版了《郁金香热》《美第奇家族的兴衰》《安第斯山脉的生与死——追寻土匪、英雄和革命者的足迹》等作品。

目录: 前 言 1 第一章发现8 第二章 几百个全副武装的创业者 20 第三章 安第斯山脉上的超新星 53 第四章帝国与帝国的碰撞75 第五章一屋子的黄金117 第六章 献给国王的安魂曲 160 第七章 傀儡国王 187 第八章 起义的序曲 223 第九章 伟大的起义 261 第十章 安第斯山脉上的死亡 331 第十一章 独眼征服者的回归 351 第十二章 在安蒂人的领地中 378 第十三章 比尔卡班巴:世界的游击队之都 413 第十四章 皮萨罗一家的结局 448 第十五章 印加人最后的抗争 477 第十六章 寻找印加人的"失落的城市" 512 第十七章 重新发现比尔卡班巴 560 后记马丘比丘,比尔卡班巴,寻找安第斯山脉的失落城市596 · · · · (收起)

印加帝国的末日\_下载链接1\_

# 标签

历史

印加帝国

甲骨文丛书

拉美历史

世界史

拉美

美洲史

金•麦夸里

## 评论

很好看,典型的甲骨文丛书叙事史风格。

真的又一次证明历史可以比小说更像小说。翻译也很流畅,没有出现读不通的地方。皮萨罗率领168个人对战印加君主阿塔瓦尔帕的四万大军,最后拼上性命俘虏印加君主的过程真是既血腥又刺激,足以激发16世纪任何一个寻求征服异域土地和财富的国家的全部狂热,西班牙亦不例外。从秘鲁总督皮萨罗的个人生活来看,他真的很像一个堂吉诃德:希望凭着手里的武器,以少胜多地征服并统治一个疆域辽阔的帝国。连征服印加帝国期间,他手下人也爱看《高卢的阿玛迪斯》这本同样激励了堂吉诃德的过时骑士小说。骑士的征程、上帝的荣耀和无穷的财富一样成了他们复杂梦想的一个部分。桑丘为了获得一个岛屿的统治权而跟随堂吉诃德踏上征程,皮萨罗的手下何尝不是为了获得"委托权"才为他出生入死?皮萨罗的脚踏实地的创业者的外表下,实则隐藏着一个堂吉诃德的灵魂。

"人类做过的龌龊事儿"系列

安第斯山的雄鹰最终消逝在亚马逊的从林中, 一曲青铜文明的哀歌

弱四星。这书可以分成两部分:第1、16、17章和后记讲述发现印加遗迹的经过,第2~15章讲述西班牙人征服印加的经过。其实第一部分挺无趣的,毕竟人们更关注的是遗迹本身和它的故事,从这角度看,想要了解印加历史,普雷斯科特的经典著作《征服秘鲁史》其实是更好的选择。当然没看过《征服秘鲁史》的话,本书也是可以看看的,毕竟作者还是写得挺生动的(虽然我有时会觉得啰嗦了些)。

人近中年读到皮萨罗的创业历程,十分感慨:一个草根在低谷期抓住一个能让自己翻身的机会,通过努力,在绝境实现了一次伟大的冒险。

社科文献甲骨文系列关于西方全球殖民时代的系列新书之一,几乎穷尽了关于印加帝国与西班牙殖民者交锋史的所有有价值的文献资料,在细致的汇总与梳理之后,以小说般的诗意流畅文字重新予以表达,堪称一部印加帝国衰亡历程的史诗般杰作。

从印加衰败的过程中我居然找到了些在阶层固化时期如何屌丝逆袭的启发orz

可读性非常强,虽然是真实发生的历史,但却可以当做小说来读。文笔流畅,绝不枯燥。对于印加帝国的历史有了更详细的了解,而且是一口气读完的。想一想这些戏剧化的情节竟然都是真实的历史就不禁让人唏嘘了。

帝国主义的二流子到旧世界的印加帝国来称王称霸,作为印加帝国的君主面对未知的征服者,虽然精神力上完全可以碾压,但也抵不过科学技术的强大,火枪下的屠杀相当残忍。正如开篇所说,由于作者的大部分资料来源于西班牙人夸口的书信,所以本书能以一个西班牙征服者的视角讲好一个故事,但印加人的视角很少,也很少有宏观的见解。

最后一章对探险家和旅行家的嘲讽让我多打了一颗星

开头简直就是一连串Fun

facts:原来征服印加帝国的时候堂吉柯德还没有出世;原来马丘比丘并非我印象中的古老帝国的中心而是帝国最后的游击队根据地,以及它的废弃才约三百年的时间(差不多清朝);原来印加帝国和墨西哥帝国的征服者基本上可以算是老乡。但就读完的感受而言,最令人唏嘘的却是这个帝国的建立时间相并那么不长(被作者比喻为安第斯山脉上的超新星),而到了20世纪初期这段被大发现而改变的历史才迎来了再一次的被发现。

除了有些啰嗦外,故事性还是蛮好的,西班牙的财富都是用印第安人的血堆起来的。

了解一下印加帝国衰亡史,会给中国人很多启示,我们之所以活到现在真的是运气好啊 ,地理闭塞……

不错的叙事,不过有点啰嗦了。故事本身的确出彩,对应国史,怎么看都像鸦片战争那 段。每一个步骤,每一次转圜,地方精英因无知犯的错误,外来掠夺因宗教引起的毁灭 , ——摊开, 血腥残忍。 栩栩如生的一本书。再次感叹,一切殖民统治都是残忍无比的。(第35本) 这是今年目前所阅读的书里最让人难忘的一本好书! 为文明的灭亡感到惋惜,但可以看出,阿塔瓦尔帕犯了很多错误,过于傲慢,在不知晓他的敌人的情况下贸然近距离与敌人接触,向敌人暴露过多信息。印加帝国绝对伟大, 开疆拓土、万邦来朝,西班牙底层贫民探险者的确卑微、贪婪、残忍。但印加文明的背后是青铜,西班牙文明背后是钢铁。征服者皮萨罗和阿尔玛格罗击溃印加,之后反目成 仇,相互消耗,可见,贪婪的人最终会被贪婪反噬。 爱上了冯璇~男大鹏,女冯璇~ 故事性比较强,但也基本仅限于故事,感觉缺少点什么。

印加帝国的末日 下载链接1

## 书评

本书对印加帝国征服个过程,用21世纪初流行个史学观念进行了描述。个当中,皮萨罗,阿尔马格罗等西班牙征服者逞凶斗狠,大胆无畏的旷世举动已经有些老生常谈,比较引人关注的,反倒是印加帝国本身的许多特征: 这个依靠君主凝结在一道,崛起时间不过百年的个帝国,在蛮多方面会...

作者:上海外国语大学各国议会(政党)研究中心、巴西研究中心副教授张维琪原文载于:《上海书评》2017年12月原文地址:[https://www.thepaper.cn/newsDetail_forward_1881676]与当今的世界格局不同的是:直至十五世纪,欧洲一直是非洲和亚洲的穷邻居。亚洲的香料、陶瓷和

<sup>1532</sup>年,沉默寡言、勇敢果决、野心勃勃的弗朗西斯科·皮萨罗和他的一百六十八名 西班牙队伍来到安第斯山脉,与带领着至少五万名印加勇士的印加君主阿塔瓦尔帕对阵 。在此之前,皮萨罗已有丰富的探险和征服经历。 1502年,一心想要改变自己命运的皮萨罗来到伊斯帕尼奥拉岛。1509...

历史真是比小说还精彩,一百多人的西班牙人能打败数十万军队,控制上千万人口的大帝国。

大航海时代很多激动人心的时刻来自这些冒险者,他们在本国一无所有,凭借勃勃野心登上航船开始未知的旅程,很多人死于疾病、事故、战斗,但也有少数人一举成名,成为一国总督。 但我更同...

印加的文明在建立的过程中,必定也有征服和杀戮,只是印加人没有想到,自已还会碰上更野蛮的征服者,发生在印加的屠杀给今天的人们留下了很多迷团,也有很多的警示意义!但这些,谁来为此负责呢?要不要赔偿呢?自以为是文明的推动者,却成了杀戮者!上帝怎么这么不开眼!找了...

在我有限的历史和地理认知里,南美是一片尚待开发的大陆,《印加帝国的末日》恰好提供了这样一个机会。作者以高超的史料驾驭能力,恢宏的艺术构思,张弛有度的叙事笔触,丰富多彩的故事内容,生动完整的故事情节,讲述了500年前发生在南美大陆的征服、掠夺与反抗的悲剧故事。这...

小时候在漫画上看到的关于黄金国的传说依然记忆犹新。国王被俘,强盗要求装满一个屋子的黄金。当要求得到满足后,国王依然被杀。如今再读印加帝国的故事,唏嘘不已。这是一本厚书,但故事性极强,文笔流畅优美,几天内就读完了。感慨很多。首先是人类总是跨入同一条河流,犯同...

马克思说,资本主义的诞生带着鲜血和污迹。回顾历史,此话虽然并不全对,联想到欧洲的崛起和殖民活动的关系,这个说法相当贴切。那个时代固然被人们委婉地称之为"地理大发现",事实是,它是欧洲帝国借助暴力和"枪炮贸易"的手段强行缔结全球网络的时代。西班牙正是编造这张...

1.这书看得特别累,这几天晚上都会做梦在安第斯山区打仗,累死了。

3.接上,想到科幻电影里外星人入侵,人类虽然技术落后,但团结一心,终...

印加帝国的末日 下载链接1

<sup>2.</sup>钢铁武器和骑兵是印加人无法逾越的技术鸿沟,一百多个西班牙人可以把几万印加勇士打到崩溃。看法同钻石教授的《枪炮,钢铁与病菌》。