

朱子学と近世・近代の東アジア



[朱子学と近世・近代の東アジア 下载链接1](#)

著者:井上克人，黃俊傑，陶德民 主編

出版者:國立臺灣大學出版中心

出版时间:2012-3

装帧:精装

isbn:9789860322576

2010年は朱熹生誕880年にあたる。これを機会に関西大学文学部と台湾大学人文社会高等研究院との共同で「朱子学と近世・近代の東アジア—テキストをふまえたアプローチ—」と題する国際シンポジウムが関西大学百周年記念会館で開催された。本書は、西欧近代化によってもたらされた科学技術文明とそれに伴う危機的状況を踏まえ、朱子学がもつ今日的意義—科学至上主義的な物質文明の克服および「仁」に基づく共生社会の構築と環境倫理の実現に大きな役割が期待できること—を確認すると同時に、近世近代の中国・日本・朝鮮における朱子学・陽明学など諸学派の多様な展開と相克の状況をテキストに対する厳密な吟味によって検討した。

2010年為朱熹誕辰880周年，藉此機會，關西大學文學院與台灣大學人文社會高等研究院以「朱子学と近世・近代の東アジア—テキストをふまえたアプローチ—」為題，於關西大學百周年紀念會館合辦了一場國際研討會。本書透過西歐近代化所帶來的科學技術文明與社會、生態方面的危機，重新確認朱子學所具有的現代意義，提倡建構以「仁」為核心價值的共生社會與環境倫理。同時透過許多相關文獻，仔細檢討近世、近代中日韓各國朱子學、陽明學等學派的多樣化發展及其對立互動的複雜狀況。

作者介绍:

主編----

井上克人

文學博士、關西大學文學部教授。擅長領域為宗教哲學、東西比較思想。著有『露現と覆蔽—現象学から宗教哲学へ』（關西大學文東西學術研究所研究叢刊20、關西大學出版部、2003）、『西田幾多郎と明治の精神』（關西大學文東西學術研究所研究叢刊39、關西大學出版部、2011）、『「大乘起信論」の研究』（編著）（關西大學文東西學術研究所研究叢刊15、關西大學出版部、2000）等。

黃俊傑

美國華盛頓大學歷史系博士、臺大人文社會高等研究院院長。擅長領域為東亞儒學、戰後臺灣史、通識教育。著有“Humanism in East Asian Confucian Contexts”, Bielefeld: Transcript Verlag,

2010、〈東亞文化交流中的儒家經典與理念：互動、轉化與融合〉（國立臺灣大學出版中心、2010）、『東アジアの儒学—經典とその解釈—』（藤井倫明・譯）（ぺりかん社、2010）等。

陶徳民

文學博士。日本漢學思想史、近代東亞文化交渉史、關西大學文學部教授、日本關西大學文化交渉學教育研究中心主任。著有『懷徳堂朱子學研究』（大阪大學出版會、1994）、『明治の漢学者と中国—安繹・天囚・湖南の外交論策』（關西大學出版部、2007）、『東アジアの過去、現在と未来』（合編著）（關西大學文學研究科、2009）等。

作者-----

朱茂男、陳來、柴田篤、吾妻重二、緒方賢一、徐興慶、楊儒賓、田尻祐一郎、崔在穆、蔡振豐、張崑將、宮嶋博史、恩田裕正、張品端

目录: 【目次】

序一 陶徳民

序二 黄俊傑

序三 井上克人

序四 朱茂男（山田明広訳）

朱子学と哲学・倫理

第一章 經典解釈と哲学構築の關係—朱子の『四書』解釈を中心に

.....黄俊傑（吾妻重二訳）

第二章 科学技術時代における朱子学の倫理的課題

—〈西欧的知性〉と〈東洋の叡智〉—井上克人

朱子学およびその近世日本における展開

第三章	朱子思想における四徳論	陳来（陳賛訳）
第四章	朱子学における仁の思想	柴田篤
第五章	朱熹と釈奠儀礼改革	吾妻重二
第六章	礼が形作る身体	緒方賢一
第七章	朱舜水の思想と徳川儒教の発展	徐興慶（井上充幸訳）
第八章	懷徳堂朱子学派の徂徠学批判―聖人観と窮理説をめぐって―	陶徳民
東アジアにおける儒教と反儒教の諸相		
第九章	異議の意義―東アジアの反理学思潮を論ず―	楊儒賓（山田明広訳）
第十章	江戸の国学と『論語』	田尻祐一郎
第十一章	朝鮮における朱子『大学章句』に対する一挑戦―盧守愼の「大学集録」を中心として―	
第十二章	朝鮮・丁若鏞と日本古学派	蔡振豊（山田明広訳）
第十三章	佐久間象山と張之洞	張崑將（山田明広訳）
第十四章	日本における福沢諭吉研究批判―儒教観を中心に―	宮嶋博史
附録（一）	『朱子語類』訳注刊行会の活動について	恩田裕正
附録（二）	朱熹『白鹿洞書院揭示』の日本における流伝およびその影響	張品端
人名索引		
事項索引		
・ ・ ・ ・ ・ (收起)		

[朱子学と近世・近代の東アジア 下载链接1](#)

标签

思想史

东亚史

评论

[朱子学と近世・近代の東アジア 下载链接1](#)

书评

[朱子学と近世・近代の東アジア 下载链接1](#)