

发现你的声音



[发现你的声音_下载链接1](#)

著者:Michael Osborn

出版者:重庆大学出版社

出版时间:2017-2-28

装帧:平装

isbn:9787562497066

《发现你的声音：美国大学生的口才课》是培森出版集团的畅销书，本书已是第9版本，全书的内容具有很强的实践性。

演讲者是训练出来的，而不是天生的。

- 在本书中学到的原理能让你更敏锐地消化公共信息，帮助你甄别每天面对的海量信息，去伪存真。
- 对演讲的学习有助于培养许多基本的沟通技巧，小到控制交流过程中的焦虑，大到发表有感染力和说服力的观点。
- 无论对于哪种职业，有力表达自己的想法总会在某个节骨眼上发挥作用。所以，除非你打算穴居。
- 本书你不用一再从头读起，明天要演讲或公开发言，今天只需看看“随手翻——演讲技巧目录”，对症下药，提前准备。
- 本书主要传授演讲的重要意义和技巧，让读者在教室、工作场合以及公开场合成为优秀的交流者，有良好的沟通技巧和有道德的演讲者。
- 书中大量穿插了三个专栏，来帮助读者了解和掌握演讲技巧。专栏一：发现你的声音，旨在帮助读者树立个人的演讲、交流风格。专栏二：你的道德之声，告诫读者在培训自己的演讲、交流技能的同时，要克服以偏概全、偏见、抄袭等问题。专栏三：演讲者笔记，主要介绍和总结各种演讲技巧。

作者介绍:

目录: 第一部分 公共演讲的基础 / 1

第1章 发现你的声音 / 1

第2章 管控演讲恐惧感 / 19

第3章 第一次演讲：演讲准备概述 / 32

第4章 学会倾听 / 52

第二部分 公共演讲的准备部分 / 70

第5章 适应听众，适应环境 / 70

第6章 展开话题 / 96

第7章 构建负责任的知识 / 111

第8章 论据 / 133

第9章 定好框架，理顺内容 / 155

第三部分 培养演讲技巧 / 180

第10章 辅助演示工具 / 180

第11章 化语言为行动 / 207

第12章 发表演讲 / 233

第四部分 公共演讲的类型 / 259

第13章 信息型演讲 / 259

第14章 说服型演讲 / 280

第15章 构建有力论据 / 306

第16章 礼仪演讲 / 332

• • • • • ([收起](#))

[发现你的声音_下载链接1](#)

标签

我想读这本书

好书，值得一读

想读，一定很精彩！

自我调节

情节很紧凑，是一本值得一看的小说

悬疑恐怖推理小说

心理学

因为喜欢书，所以想看看！

评论

演讲不是成功学，不是天天大喊“我行”就能做到的。先培养批判思维才是正道，难怪能做到第9版，实打实地转变思维方式，再教授技巧，很受益。

本书传授的技巧与方法是建立在英语语境与美国文化的背景下，整体而言对于使用汉语在中国演讲的人意义不大。但一些思维方式与样板例子还是有值得借鉴之处，他山之石可以攻玉吧。

[发现你的声音_下载链接1](#)

书评

提到演讲，我们不免会想到一些关于演讲方面的书籍，《蔡康永的说话之道》、《演讲与口才》《好好说话》、《演讲圣经》、《说话的艺术》、《谈判的艺术》等等。而《发现你的声音：美国大学生的口才课》更富有专业实用性，针对你在演讲中遇到的困扰与疑问，会对你进行一一解答， ...

演讲是什么？通过百度百科我们可以知道：“演讲又叫讲演或演说，是指在公众场所，以有声语言为主要手段，以体态语言为辅助手段，针对某个具体问题，鲜明、完整地发表自己的见解和主张，阐明事理或抒发情感，进行宣传鼓动的一种语言交际活动。”《发现你的声音：美国大学生的口...

《发现你的声音：美国大学生的口才课》这本书带给我的震撼，不仅来自于对演讲与口才的重构，更在于中西文化的差异。在中国，只要会书面表达，就能算得上一个成功的人士，但是在西方，如果只会书面表达，那注定是失败的。倒不是说，西方的标准更严格，或者说是中国的标准...

你是不是也很羡慕电视上那些演讲者，口若悬河，一讲起来就滔滔不绝，有理有据，既生动，又有趣，不知不觉还听到很多有意思的事情。可是当自己要去演讲的时候，就发现，不知道要说什么，而知道要说什么的时候，却又发现，演讲和普通说话，又有所不同，自己想要表达的，总是和看...

演讲，是一个人人都具有的能力。只不过，有的还在开发阶段。之所以叫作“发现你的声音”，其实就是让我们真正展示出来，不再埋藏在心底。这个声音包括演讲的技巧，蕴含的自我发现，自己在社会中的定位。作为一本真正的口才书，它的具体性，专业性，实用性都非常突出。我本身是...

[发现你的声音_下载链接1](#)