

# 解罪师：蝶变



[解罪师：蝶变\\_下载链接1](#)

著者:戴西

出版者:百花文艺出版社

出版时间:2017-3

装帧:平装

isbn:9787530671511

法律之严，人性之网，生死之间，无声证词，法医章桐带你走进人性之恶，解罪师击碎

生之谎言，死之真相！

本书讲的是女法医章桐的成长和工作生活为主线，以特有的女性视角和独特的专业知识和快节奏烧脑的悬疑布局来最终显现出人性的美好的故事，由《死亡实验室》《蝶变》两个案子组成，精彩不失专业。其作品有着无以伦比的独特气质和真实的画面感以及对人性的解析，向科学、人性、专业致敬。

《死亡实验室》一个乡村荒废的工厂，一个中国式的尸体农场，一只限量版的大提琴箱子，一群与众不同的变性人。寒冷的冬季，唯有死寂的寒风，催促着章桐的脚步，尸检变得异常干净，唯有人性背叛了内心。

《蝶变》一场大火过后，一件美丽的衣裳，一只鲜活的蓝蝴蝶，一场堪称完美的T台秀，背后竟然是无数少女的灵魂，游弋在冰冷的黑夜。这一场较量，唯有失去皮肤的少女，没有任何的指纹。

女法医章桐，带你见证无言的证据——死亡不是终结，而是另一种存在。

作者介绍:

戴西，悬疑小说资深女作家，曾经从事警局法医职业多年。作品以悬疑浪漫惊悚为主，其文风多变，笔法平实，情节跌宕起伏，受到众多粉丝的热力追捧。其作品有着无以伦比的独特气质和真实的画面感以及对人性的解析，曾让无数读者彻夜难眠。

已出版作品《女法医之活体贩卖者》《女法医之骨头收藏家》《女法医之尸体加工厂》《暗流》等。

目录: 死亡实验室 001  
蝶变 161  
· · · · · (收起)

[解罪师：蝶变\\_下载链接1](#)

标签

- 推理
- 法医
- 犯罪
- 女性
- 侦探

福尔摩斯

戴西

悬疑

评论

非常一般，凶手太容易猜到，而且可以说是虎头蛇尾的典范了。对法医知识有太多卖弄痕迹，逻辑推理弱得一比。人物不够丰满，关系不够有张力。对改编剧本来说有很多空间。自勉。

我觉得这本书的水平比作者之前写的书水平高了很多！看到停不下来！

终于出新书了哎

冲着8分的读完，有点小失望，对凶手没有什么代入感，看到一半就知道凶手是谁，蝶变这一章感觉对后面的反转有点刻意，为了推理而反转。

太好看了啊啊啊

很好看，很喜欢哦。

不错，很好看

看起来很好看啊

很棒，好想在看一遍

挺好好看，讲人性的转变

不错 很好看

不错，很好看，值得推荐。

非常非常好看.值得看

太好看了

很不错很好看

非常不错，值得观看。

非常好的书

很不错值得一看！

-----  
这本书写的不错，挺好的！

-----  
一场堪称完美的T台秀，一件美丽的衣裳，一只鲜活的蓝蝴蝶……  
真实的案发现场，专业的女法医视角 残酷的杀人手法，邪恶的犯罪心理  
真与假，善与恶，直面人性的弱点 生与死，爱与恨，击碎谎言的真相  
女法医章桐，带你见证无言的证据——死亡不是终结，而是另一种存在

-----  
[解罪师：蝶变\\_下载链接1](#)

## 书评

多谢作者的样书赠送，作为回报，特地注册豆瓣来写一篇如实评论，给作者一点批评与鼓励。

我是老读者，读过作者五年前的女法医系列三部，作为类型文学，个人感觉那时候的作者还是有所欠缺的，如果说悬疑的话，她所讲的故事还不够悬妙，因为书中的局太过于简单，在此我就不剧透了...

-----  
秦明系列是法医系犯罪小说的一个高峰，无论是什么样的新作都会拿来与其比较。这是不可避免的。

我看过女法医系列，重口味案件、情感线略逊于秦明。也是中上的好作品。终于等到新系列的开始了。

解罪师系列一开始就是尸体农场、剥皮，口味很重、起点很高。不知道作者为章桐做的...

-----  
[解罪师：蝶变\\_下载链接1](#)