

# 蝉噪林愈静：21世纪中国动画访谈录



[蝉噪林愈静：21世纪中国动画访谈录 下载链接1](#)

著者:薛燕平

出版者:中国传媒大学出版社

出版时间:2017-1

装帧:平装

isbn:9787565718588

《蝉噪林愈静:21世纪中国动画访谈录》是作者同名纪录片中精华部分的文字版。内容

涵盖主流商业动画（电视动画、影院动画长片）、非主流独立动画（独立艺术家、学院派）、动画制片与宣发、动画配音与人才培养等方方面面。

作者介绍:

薛燕平，1975年生，中国传媒大学动画与数字艺术学院动画编导教研室主任、副教授、硕士生导师、“动画馆”系列丛书主编。著作：《世界动画电影大师》（第1-3版）《非主流动画电影》（第1-3版）《英国动画》（第1-2版）《羞涩的舞者-动画表演教程》《蝉噪林愈静-21世纪中国动画访谈录》。动画创作：2002年How to make a good animation；2003年How to make a good animation 2；2010年《圣诞节的熊》；2014年《蝉噪林愈静之国际化》；2015年《蝉噪林愈静之动画教育》；2007-2016年4集系列动画纪录片《蝉噪林愈静》。

目录: 前言21世纪中国动画现状  
——从纪录片《蝉噪林愈静》谈起  
高科技时代的低科技动画创作  
——陈廖宇访谈  
电视动画使孩子拥有平等的童年  
——刘北访谈  
做敢叫自己孩子看的动画  
——于胜军访谈  
存在即合理  
——陈雷访谈  
影院知识扫盲帖  
——郭晓平访谈  
动画电影金牌制片人  
——陈英杰访谈  
动画工业标准的狂热拥护者  
——王川、武寒青访谈  
当“薛妈”遇到“刘妈”  
——刘可欣访谈  
配音导演眼中的国产动画  
——姜广涛访谈  
跟着动画去旅行  
——雷磊访谈  
当“泡芙小姐”遇到“啵啵啵”  
——皮三访谈  
后记中国动画的靠谱与不靠谱（导演剪辑版）  
· · · · · (收起)

[蝉噪林愈静：21世纪中国动画访谈录 下载链接1](#)

标签

动画

薛燕平

访谈

中国动画

动画教程

动漫类书籍

中国

ACG文化

## 评论

和导演聊的全是关于票房的问题，和老板聊的创作的(° ^° )???

-----  
动画行业还有很多不靠谱的地方，但是，我们依然选择继续做下去

-----  
一半受访者是傻逼（跑

-----  
傻逼写的书，不看也罢，没错，我就是来喷的，你该回回炉了

-----  
8分  
薛燕平有一点是说的很实在的，当他写完这本书，做完纪录片的时候，时代又变了。但这段历史是真真正正存在的，他记录了那些动画师在一段历史中的所思所做，他们是中国动画里的参与者与见证者。虽然时代变换，但有些问题还是值得思考的，更何况历史本来就应该被记住。

-----  
对于身处电影学院的学生来说身有感触，可惜最后书中也没有给我指明一条方向。

-----  
自恋作者，写的几乎都是市场相关的内容

-----  
对我而言是一本非常用的好书，我个人是强烈推荐动画业界或者想要进入动画业界的人去看这本书的。

-----  
动画馆丛书，值得信赖，品牌保证啊

-----  
[蝉噪林愈静：21世纪中国动画访谈录 下载链接1](#)

书评

-----  
[蝉噪林愈静：21世纪中国动画访谈录 下载链接1](#)