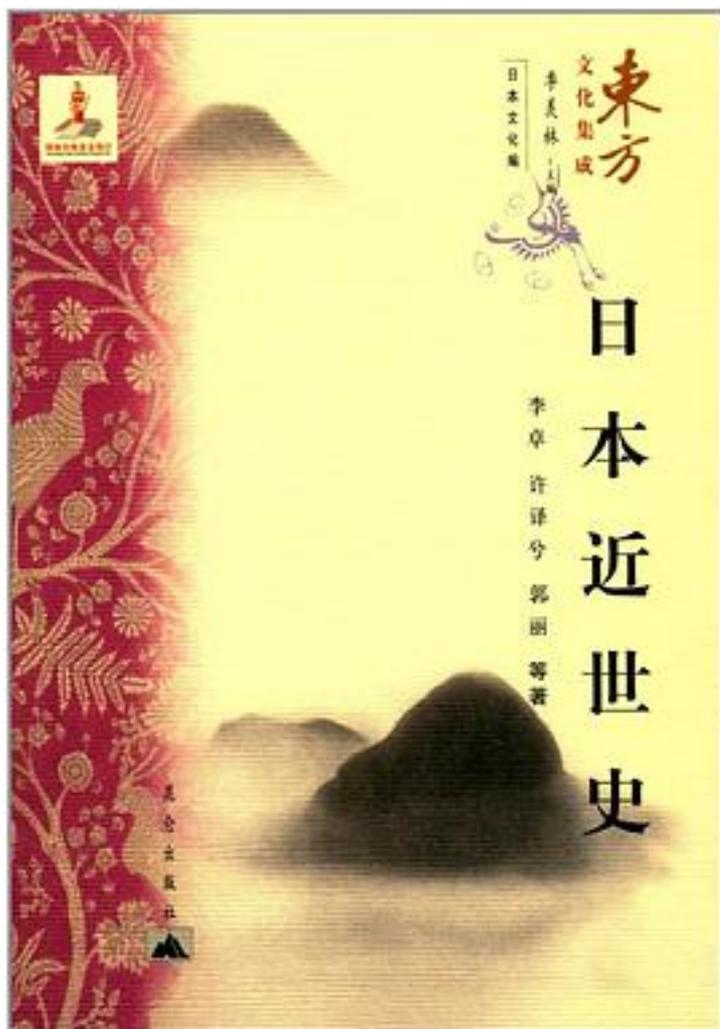


日本近世史



[日本近世史_下载链接1](#)

著者:李卓

出版者:昆仑出版社

出版时间:2016-10-1

装帧:平装

isbn:9787802392182

《日本近世史》叙述的是从“中世”到“近代”之间的“近世”日本的历史；根据政权

所在地、时代特点来划分，主要指江户时代的历史；从时间而言，则是从16世纪中期到1868年明治维新为止的历史。通过对近世幕藩体制、商品经济发展、社会各阶层状况、思想文化教育的繁荣、从封闭走向开放过程的阐述，说明江户时代的日本已经在某种程度上为近代化做好了准备。书中在序章中简述织丰政权（即安土桃山时代）之后，分七章进行阐述：“德川幕府的政治统治”、“近世日本的经济的发展”、“近世日本的社会阶层”、“近世日本的思想文化”、“近世日本的教育”、“近世日本的对外关系”、“幕藩体制的崩溃与倒幕运动”。

作者介绍:

目录:《东方文化集成》编辑委员会
《东方文化集成》总序

前言

一、关于“近世”

二、关于江户时代

三、关于本书的写作

序章从织丰政权到德川幕府

一、统一事业的开创者织田信长

二、丰臣秀吉的天下人之路

三、最后的收官人德川家康

第一章德川幕府的政治统治

第一节幕藩体制

一、德川将军的经济基础与军事实力

二、藩制的建立

三、幕府组织机构

第二节幕府的大名统治政策

一、制定法律

二、大名改易

三、参觐交代

四、摊派军役

第三节幕府统治的支柱——身份制度

一、日本身份制度的源流

二、武士

三、贱民

四、身份制度评价

第四节幕府统治的支柱——家制度

一、从族到家的演变

二、家督继承制度

三、家业传承与养子继承

四、对家长权的强调与制约

第五节朝幕关系

一、将军与天皇

二、潦倒的公家

第二章近世日本的经济的发展

第一节商品流通的环境整備

一、商品经济发展的前提

二、陆运、海运、内河交通

三、初期豪商的过渡作用

第二节商品经济的发展

一、商品生产的全国普及

二、株仲间体制的盛衰

三、中央市场的地位变迁

四、经济发展中的社会变化

五、物价、金融、商人经营

第三节幕藩改革的经济政策

一、享保改革

二、田沼时代的改革

三、宽政改革

四、天保改革

五、藩政改革

第四节农村与农业经营

一、独立小农的成长

二、近世日本的土地关系

三、农业生产力的提高

第五节产业与技术

一、矿业

二、丝织业

三、盐业

四、渔业

第三章近世日本的社会阶层

第一节武士

一、武士的奉公

二、武士的日常生活

三、武士的职能

四、武士伦理

第二节农民

一、农村社会的分化

二、幕藩的农村统制

三、村落社会组织

四、村落内部规范

第三节町人

一、町人势力的成长

二、町人家训与町人伦理

三、町人的生活

四、町人的雇佣制度

第四章近世日本的思想文化

第一节儒学的兴盛与分化

一、朱子学的官学化

二、其他儒学流派

第二节国学与复古神道思想

一、发源于古典研究的国学

二、国学与复古神道

第三节洋学的隆兴

一、兰学的形成

二、幕末洋学的发展

第四节都市文化的成熟

一、安土桃山文化

二、元禄大众文化的繁荣

三、江户中后期的大众文艺

第五章近世日本的教育

第一节幕府直辖校昌平坂学问所

一、林家塾时期

二、幕府直辖时期

第二节藩校教育概况

一、藩校的设立与经营

二、藩校的教学与管理

三、幕末的藩校改革
第三节寺子屋的庶民教育
一、寺子屋教育的普及
二、寺子屋的经营与教学
三、寺子屋的教科书
第四节士庶共学的私塾
一、私塾发展概况
二、私塾的学科与教学
第五节乡校教育及女子教育
一、乡校教育
二、女子教育
.....
第六章近世日本的对外关系
第七章幕藩体制的崩溃与倒幕运动
· · · · · (收起)

[日本近世史_下载链接1](#)

标签

日本史

日本

历史

近现代史

东方文化集成

2016

评论

内容多且杂，但是极有条理，澄清了我对近世日本混沌不清的认识。给我留下最深印象的是武家社会的家制度，包括家督继承制、家长“隐居”制度及养子制度。同为朱子学影响之下的家长制，与中国家族的大家长相比，日本家长的权利似乎受家内部规则的制约更大（“隐居”制度）；长子继承制也不同于中国家族普遍采用的诸子分割制；另外

，完善的养子继承制则体现出日本人重家系胜于血系的家族观念—由“家业”、“家格”、“家名”所构成的“家”，其本身的延续被看得比家长本人的血脉延续更为根本。

这样一来古代中世近世三本就都看完啦，跟前几本一样，这本也带给我新的东西。特别是关于近世日本国内市场的发展及商品流通情况，年贡征收的变化，各级教育制度的情况以及农村基层的组织以及运作方式几个方面。2018.07.27—2018.08.25

国内首部近世史，开山之作，聊胜于无

@2017-05-21 17:56:51

为什么那么多人向往江户时代？看完这本书，对这个问题有了些眉目。日本的江户时代是一个承前启后的时代，不仅继承了日本古代的遗产，而且也酝酿了日本近代社会的雏形。江户时代是日本独特的文化形成的关键时期，正是在这一时期，奠定了很多日本文化的面貌。这本著作对日本江户时代的介绍可以说很全面了，尤其关于商品经济产生地介绍，逻辑很清晰，理解这一过程是了解日本现代化的关键。这本书让我学习到了很多东西，是不错的了解江户时代的著作。

奇怪的书。奇一是作者阵容偏弱，领衔的李卓教授是日本社会史专家，而全书主要内容为有两位日语系教师和两位研究生执笔，以上作者都来自天津高校。奇二是内容居然条理清晰，也征引了一些中日文研究著作，看来对位作者还是下了一番功夫，也许要归功于南开大学日本研究院的藏书丰富吧。最后一章完全由学生执笔，所以我没有读，抱歉我的先入观太重…其他内容，特别是讲到近世社会，家族，经济，文化问题时，总觉得似曾相识。也许是和北大宋成有教授编的日本近代史教材第一章多有雷同吧。刚看了其他豆瓣评论说该书无新意，但是难得编写得工整，同感。中国学者对于日本近世史的研究大概还没有到解读原始资料的水平，可是只靠参考日本学者既有研究著作的话，也许永远都只能写出大同小异的作品，难以有突破。

因为是多人合作写成，不像同系列的另外两本《古代史》，《中世史》是一人写成，所以在叙述上有重复的地方，而且有些叙述太繁杂一个意思要用好几句话写说出来。其他还行。期待李卓教授这一系列的《日本社会史》。

以为有何高见呢，不过是通识性读物，书中所提到并不比维基百科更详细。

[日本近世史_下载链接1](#)

书评

起初对此书并未报多大期望，毕竟作者不是做这个领域的专家，但阅读后还是有不少惊喜，本书并非面面俱到，但有关近世史的几个重要问题均有专题讨论，前言对历史分期的检讨及江户时代的定位体现了作者史识的卓越，中国史将清代以前称为古代史确实过于荒谬，研究某一断代的都称古...

[日本近世史_下载链接1](#)