

神田神保町書肆街考



[神田神保町書肆街考_下载链接1](#)

著者:鹿島 茂

出版者:筑摩書房

出版时间:2017-2-23

装帧:单行本

isbn:9784480815323

稀代の古書店街として世界に名をとどろかす「神田神保町」はいかにして出来上がった

たか。そこに蝟集した書店、出版社、取次、大学、語学学校、専門学校、予備校、映画館etc.さまざまな記憶と記録を縦横無尽に召喚し、日本近代を育んだ“特異点”の全貌を描き出す!

作者介绍:

鹿島茂：法国文学的研究者。明治大学教授。研究方向为19世纪法国文学。1949年出生于横滨市，1973年毕业于东京大学法国文学专业，1978年修完东京大学研究生院人文学研究科博士课程，现任明治大学国际日本学院教授。曾凭借《巴黎各职业风俗》一书获读卖文学奖评论、传记奖等诸多奖项。拥有大量的旧书收藏，在东京都港区开设了书斋工作室“NOEMA images STUDIO”。著有新书《“恶智慧”的逆袭》（清流出版）、《圣人366事典》（东京堂出版）等。

目录:

[神田神保町書肆街考_下载链接1](#)

标签

神保町

日本

关于书的书

书店

2017

東京

日本語

日本史

评论

不如想象中精彩，行文枝蔓太多，一下扯大学史，一下扯神保町附近的饮食。。。拉拉杂杂泥沙俱下。鹿岛所用的史料，包括《丸善百年史》、《岩波茂雄传》、反町茂雄回忆录、黄遵三日记之前都看过，觉得也没讲出什么新意。最精彩的部分是书店街从神保町北移到神保町南过程的分析，这部分是立得住的。

古書相關多與反町茂雄的書重出。寫大學創設的部分，可當作簡明版的天野郁夫《大學的誕生》。說真的太枝枝蔓蔓不容易讀，最後才知道是六年份專欄的集結.....

[神田神保町書肆街考_下载链接1](#)

书评

东京神保町书店街一直是日本爱书人的胜地，上世纪八十年代后，随着赴日中国留学生、访问学者、游客的日益增多，它也渐渐进入国人的视野，被周振鹤、辛德勇、刘柠等前辈学人写进东瀛访书记中。其实早在清末，黄遵三、鲁迅、周作人就已经在这里留下了不少寻书踪迹，只是当时“神...

不知道我这水平能不能斗胆说自己是个爱书人士，但如有足够的时间给我的话，我还是非常乐意去书店里坐上一整天的。
神保町这个地方，其实我以前也没听说过（可能是我太闭塞了吧hhh），不过它被誉为“世界第一旧书店街”我觉得还是名副其实的。怪不得文艺青年们去了东京都愿意去...

<https://athenacool.wordpress.com/2020/03/18/%e6%bc%ab%e6%ad%a5%e7%a5%9e%e4%bf%9d%e7%94%ba/> 漫步神保町：日本旧书街通史 [日]鹿岛茂 / 杜红 / 文化发展出版社 / 2020-1 子扉我 2020年春 申城西楼
原载回响编辑部微信2020年3月17日

不久之前我读过一本日本作家松浦弥太郎的书《最糟也最棒的书店》，这本书并不是一篇小说，也是类似作者的一些经历和感悟。而这一本《漫步神保町》也有给我一种类似的感觉，他所介绍的是日本旧书街通史。

在了解一些日本的历史之后，我们会发现日本文化的奇特之处，就是它有很多...

[神田神保町書肆街考_下载链接1_](#)