

金朝“异代”文士的民族认同之路



[金朝“异代”文士的民族认同之路 下载链接1](#)

著者:李秀莲

出版者:中华书局

出版时间:2017-1

装帧:平装

isbn:9787101111880

金朝“异代”文士的民族认同之路贯穿大金百年兴废，推动女真北族政权由“夷狄”向“华夏”转变，演绎了代表汉文化的“异代”文士与大金政权的主体族群——女真人的政治认同、文化认同和民族认同的历史互动过程。

“异代”文士的民族认同之路在批判地继承“汉化”研究中成果的基础上，更重视女真等北族接受与拒绝接受汉文化的历史过程的研究，寓民族认同于政治、文化认同的历史之中。

作者介绍:

李秀莲，女，1964年生，汉族，历史学博士，哈尔滨师范大学教授。
主要从事北方民族文化、金源文化、辽金历史文化研究。
主持国家社科后期资助项目1项、教育部社科项目1项、黑龙江省社科重大委托课题1项，
参与黑龙江省哲社重大招标项目1项，主持厅局级课题2项。获奖省厅级奖项4项。出
版专著1部，在《史学月刊》《北方文物》《北方论丛》《黑龙江民族丛刊》等刊物发表
学术论文近40篇。

目录: 绪论

- 一、命题的提出
- 二、几个关键词的阐释
- 三、研究现状
- 四、命题研究的主要内容、主要观点、研究方法、学术创新

第一章 女真人的“族群认同”与阿骨打“变家为国”

第一节 女真人的“族群”认同

- 一、女真人的来历
- 二、女真人的区分与族群认同
- 三、熟女真的分布

第二节 女真完颜部核心地位的确立与贵族政治的形成

- 一、女真完颜部走上独立发展之路
 - 二、反抗辽朝，女真完颜部领导核心地位的确立
 - 三、阿骨打的“父权”与家族政治
- 第三节 从都勃极烈到皇权政治的转变
- 一、学术界关于“都勃极烈”问题的争议
 - 二、“国相”与都勃极烈
 - 三、女真人认同的都勃极烈

小结

第二章 渤海人与女真人的互相认同

第一节 女真、渤海本同一家

- 一、渤海政权的性质及其与女真完颜部的关系
- 二、渤海遗民与女真人的共同政治目标——反辽
- 三、女真与渤海人的政治联姻

第二节 渤海文士杨朴劝阿骨打称帝

- 一、关于金朝开国史的研究与论争
 - 二、捭阖诸说，寻找劝阿骨打称帝的人
 - 三、杨朴劝阿骨打称帝的时间
- 四、杨朴劝阿骨打称帝对金朝开国的贡献
- 第三节 杨朴在《金史》中的隐遁与金初政治认同的错综复杂

- 一、杨朴在《金史》中的隐遁与贵族政治危机

- 二、杨朴“献策”与女真人的认同
- 三、杨朴在《金史》中的隐遁与其“献策”的局限性

第四节 高庆裔对女真贵族政治的认同与颠覆

- 一、高庆裔的通事身份与其发迹
 - 二、高庆裔参与对宋交涉
 - 三、高庆裔与宗翰的贵族政治
- 四、高庆裔在贵族政治与皇权之间沉浮

小结

第三章 燕云文士对金朝政治的认同

第一节 燕云文士政治认同的同一性

- 一、燕云文士多主动归降
 - 二、张觉叛金归宋，燕云文士民族认同的拷问
 - 三、燕云文士以保境安民为己任
- 四、燕云文士推动女真贵族转变观念

第二节 韩企先“隐于朝”

- 一、韩企先为宗翰的“门人客卿”
- 二、韩企先入朝立“难言”之功
- 三、韩企先“世称贤相”

第三节 韩昉为帝王之师

- 一、韩昉入仕“内朝”
- 二、韩昉在熙宗背后
- 三、韩昉一而再地求退

小结

第四章 两宋仕金文士群体的复杂与其民族认同道路的分歧

第一节 宋朝文士仕金态度的分殊与嬗变

- 一、宋朝文士通过多种途径人仕金朝
- 二、宋朝文士对金朝政治从抵触到适应
- 三、宋朝文士个体的态度与政治大环境

第二节 宇文虚中从“南冠客”到“国师”

- 一、宇文虚中四使金营
- 二、“南冠客”滞留金营的复杂情感
- 三、宇文虚中在金营“露才现奇”
- 四、宇文虚中入朝为“国师”

第三节 文化认同的错位与宇文虚中之死

- 一、宇文虚中“疑案”的起因
- 二、汉文化与女真习俗的冲突
- 三、宇文虚中与女真贵族问的文化认同取向

小结

第五章 “异代”文士家族势力的兴衰与民族认同之路的延伸

第一节 “名士”与“庶士”家族的兴衰

- 一、“名士”家族民族认同之路的分殊
- 二、“名士”家族对金朝的认同与被认同
- 三、“庶士”家族地位的上升
- 四、“庶士”家族裙带关系的恶性发展

第二节 渤海张氏家族的民族认同之路

- 一、张氏家族的荣显与君王的眷顾
- 二、张浩“无事不为，无役不从”
- 三、张浩与海陵“霸王”政治
- 四、天下“大定”与张氏家族
- 五、大定朝的“无为”政治

第三节 张氏兄弟“以言辅政”，踯躅于民族认同之路上

- 一、应对世宗“求谏”“求贤”
- 二、张氏兄弟“临事多徇”
- 三、张氏兄弟与魏徵的“差距”
- 四、张氏兄弟的忠臣逆境

小结

- 结论：“异代”文士民族认同的歧义与歧途
- 一、“异代”文士的民族认同与女真人的“汉化”
 - 二、“异代”文士民族认同的“合力”
 - 三、“异代”文士民族认同的歧途

参考文献

• • • • • (收起)

[金朝“异代”文士的民族认同之路](#) [下载链接1](#)

标签

金朝史

民族认同

金史

中国古代史

历史

宋史

宋

中国古典文学

评论

同样检讨汉化问题，本书水平比王耘高不少。作者认为民族认同是文化互动产生新质文化的过程，而非“汉化”的结果。而金朝的新质文化主要产生于女真人之间、“异代”文士与女真人之间的互动过程。本文中所谓“异代”文士指入仕金朝的辽宋士人，作者以渤海、燕云、宋代三类群体作为研究对象，比较其在金朝的政治活动，以观察其政治文化认同的变迁与差异。文章第一部分检讨了女真族群认同问题，关于生熟女真含义的讨论值得关注。此外文中暗含的一条隐线：金朝皇权政治的确立过程。当然以某些个案代表整体态度只怕过于简单粗暴，仍需注意其复杂性，另外缺乏对契丹文士的讨论。作者是个世宗黑，当然我认同作者观点。

(南大图书馆) 把自己以前的很多文章揉在一起，结果就是毫无纲领和逻辑，一半以上的内容都是文不对题，你这样出个文集多好？

几个儒士的官场浮沉怎么就升华到“民族认同”了呢

对征服王朝等系列理论的回顾较为重要。

绝对的海陵粉啊hhh 对我只是拿来当金朝中前期的史实了解一下 PS: 2019最后一本

同样检讨汉化问题，本书水平比王耘高不少。作者认为民族认同是文化互动产生新质文化的过程，而非“汉化”的结果。而金朝的新质文化主要产生于女真人之间、“异代”文士与女真人之间的互动过程。本文中所谓“异代”文士指入仕金朝的辽宋士人，作者以渤海、燕云、宋代三类群体作为研究对象，比较其在金朝的政治活动，以观察其政治文化认同的变迁与差异。文章第一部分检讨了女真族群认同问题，关于生熟女真含义的讨论值得关注。此外文中暗含的一条隐线：金朝皇权政治的确立过程。当然以某些个案代表整体态度只怕过于简单粗暴，仍需注意其复杂性，另外缺乏对契丹文士的讨论。作者是个世宗黑，当然我认同作者观点。 @2019-01-16 15:24:52

我是把它当成金初历史解析，探案来读的。有一种读辛德勇的爽

[金朝“异代”文士的民族认同之路](#) [下载链接1](#)

书评

[金朝“异代”文士的民族认同之路](#) [下载链接1](#)