

金朝“异代”文士的民族认同之路



[金朝“异代”文士的民族认同之路_下载链接1](#)

著者:李秀莲

出版者:中华书局

出版时间:2017-1

装帧:平装

isbn:9787101111880

金朝“异代”文士的民族认同之路贯穿大金百年兴废，推动女真北族政权由“夷狄”向“华夏”转变，演绎了代表汉文化的“异代”文士与大金政权的主体族群——女真人的政治认同、文化认同和民族认同的历史互动过程。
“异代”文士的民族认同之路在批判地继承“汉化”研究中成果的基础上，更重视女真等北族接受与拒绝接受汉文化的历史过程的研究，寓民族认同于政治、文化认同的历史之中。

作者介绍:

李秀莲，女，1964年生，汉族，历史学博士，哈尔滨师范大学教授。
主要从事北方民族文化、金源文化、辽金历史文化研究。
主持国家社科后期资助项目1项、教育部社科项目1项、黑龙江省社科重大委托课题1项，参与黑龙江省哲社重大招标项目1项，主持厅局级课题2项。获奖省厅级奖项4项。出版专著1部，在《史学月刊》《北方文物》《北方论丛》《黑龙江民族丛刊》等刊物发表学术论文近40篇。

目录: 绪论

- 一、命题的提出
- 二、几个关键词的阐释
- 三、研究现状
- 四、命题研究的主要内容、主要观点、研究方法、学术创新

第一章 女真人的“族群认同”与阿骨打“变家为国”

第一节 女真人的“族群”认同

- 一、女真人的来历
- 二、女真人的区分与族群认同
- 三、熟女真的分布

第二节 女真完颜部核心地位的确立与贵族政治的形成

- 一、女真完颜部走上独立发展之路
- 二、反抗辽朝，女真完颜部领导核心地位的确立
- 三、阿骨打的“父权”与家族政治

第三节 从都勃极烈到皇权政治的转变

- 一、学术界关于“都勃极烈”问题的争议
- 二、“国相”与都勃极烈
- 三、女真人认同的都勃极烈

小结

第二章 渤海人与女真人的互相认同

第一节 女真、渤海本同一家

- 一、渤海政权的性质及其与女真完颜部的关系
- 二、渤海遗民与女真人的共同政治目标——反辽
- 三、女真与渤海人的政治联姻

第二节 渤海文士杨朴劝阿骨打称帝

- 一、关于金朝开国史的研究与论争
- 二、捭阖诸说，寻找劝阿骨打称帝的人
- 三、杨朴劝阿骨打称帝的时间
- 四、杨朴劝阿骨打称帝对金朝开国的贡献

第三节 杨朴在《金史》中的隐遁与金初政治认同的错综复杂

- 一、杨朴在《金史》中的隐遁与贵族政治危机
- 二、杨朴“献策”与女真人的认同
- 三、杨朴在《金史》中的隐遁与其“献策”的局限性

第四节 高庆裔对女真贵族政治的认同与颠覆

- 一、高庆裔的通事身份与其发迹
- 二、高庆裔参与对宋交涉
- 三、高庆裔与宗翰的贵族政治
- 四、高庆裔在贵族政治与皇权之间沉浮

小结

第三章 燕云文士对金朝政治的认同

第一节 燕云文士政治认同的同一性

- 一、燕云文士多主动归降
- 二、张觉叛金归宋，燕云文士民族认同的拷问
- 三、燕云文士以保境安民为己任
- 四、燕云文士推动女真贵族转变观念

第二节 韩企先“隐于朝”

一、韩企先为宗翰的“门人客卿”

二、韩企先入朝立“难言”之功

三、韩企先“世称贤相”

第三节 韩昉为帝王之师

一、韩昉入仕“内朝”

二、韩昉在熙宗背后

三、韩昉一而再地求退

小结

第四章 两宋仕金文士群体的复杂与其民族认同道路的分歧

第一节 宋朝文士仕金态度的分殊与嬗变

一、宋朝文士通过多种途径入仕金朝

二、宋朝文士对金朝政治从抵触到适应

三、宋朝文士个体的态度与政治大环境

第二节 宇文虚中从“南冠客”到“国师”

一、宇文虚中四使金营

二、“南冠客”滞留金营的复杂情感

三、宇文虚中在金营“露才现奇”

四、宇文虚中入朝为“国师”

第三节 文化认同的错位与宇文虚中之死

一、宇文虚中“疑案”的起因

二、汉文化与女真习俗的冲突

三、宇文虚中与女真贵族间的文化认同取向

小结

第五章 “异代”文士家族势力的兴衰与民族认同之路的延伸

第一节 “名士”与“庶士”家族的兴衰

一、“名士”家族民族认同之路的分殊

二、“名士”家族对金朝的认同与被认同

三、“庶士”家族地位的上升

四、“庶士”家族裙带关系的恶性发展

第二节 渤海张氏家族的民族认同之路

一、张氏家族的荣显与君王的眷顾

二、张浩“无事不为，无役不从”

三、张浩与海陵“霸王”政治

四、天下“大定”与张氏家族

五、大定朝的“无为”政治

第三节 张氏兄弟“以言辅政”，踟躅于民族认同之路上

一、应对世宗“求谏”“求贤”

二、张氏兄弟“临事多徇”

三、张氏兄弟与魏徵的“差距”

四、张氏兄弟的忠臣逆境

小结

结论：“异代”文士民族认同的歧义与歧途

一、“异代”文士的民族认同与女真人的“汉化”

二、“异代”文士民族认同的“合力”

三、“异代”文士民族认同的歧途

参考文献

• • • • • ([收起](#))

[金朝“异代”文士的民族认同之路 下载链接1](#)

标签

金朝史

民族认同

金史

中国古代史

历史

宋史

宋

中国古典文学

评论

同样检讨汉化问题，本书水平比王耘高不少。作者认为民族认同是文化互动产生新质文化的过程，而非“汉化”的结果。而金朝的新质文化主要产生于女真人之间、“异代”文士与女真人之间的互动过程。本文中所谓“异代”文士指入仕金朝的辽宋士人，作者以渤海、燕云、宋代三类群体作为研究对象，比较其在金朝的政治活动，以观察其政治文化认同的变迁与差异。文章第一部分检讨了女真族群认同问题，关于生熟女真含义的讨论值得关注。此外文中暗含的一条隐线:金朝皇权政治的确立过程。当然以某些个案代表整体态度只怕过于简单粗暴，仍需注意其复杂性，另外缺乏对契丹文士的讨论。作者是个世宗黑，当然我认同作者观点。

（南大图书馆）把自己以前的很多文章揉在一起，结果就是毫无纲领和逻辑，一半以上的内容都是文不对题，你这样出个文集多好？

几个儒士的官场浮沉怎么就升华到“民族认同”了呢

对征服王朝等系列理论的回顾较为重要。

绝对的海陵粉啊hhh 对我只是拿来当金朝中前期的史实了解一下 PS：2019最后一本

同样检讨汉化问题，本书水平比王耘高不少。作者认为民族认同是文化互动产生新质文化的过程，而非“汉化”的结果。而金朝的新质文化主要产生于女真人之间、“异代”文士与女真人之间的互动过程。本文中所谓“异代”文士指入仕金朝的辽宋士人，作者以渤海、燕云、宋代三类群体作为研究对象，比较其在金朝的政治活动，以观察其政治文化认同的变迁与差异。文章第一部分检讨了女真族群认同问题，关于生熟女真含义的讨论值得关注。此外文中暗含的一条隐线：金朝皇权政治的确立过程。当然以某些个案代表整体态度只怕过于简单粗暴，仍需注意其复杂性，另外缺乏对契丹文士的讨论。作者是个世宗黑，当然我认同作者观点。 @2019-01-16 15:24:52

我是把它当成金初历史解析，探案来读的。有一种读辛德勇的爽

[金朝“异代”文士的民族认同之路_下载链接1_](#)

书评

[金朝“异代”文士的民族认同之路_下载链接1_](#)