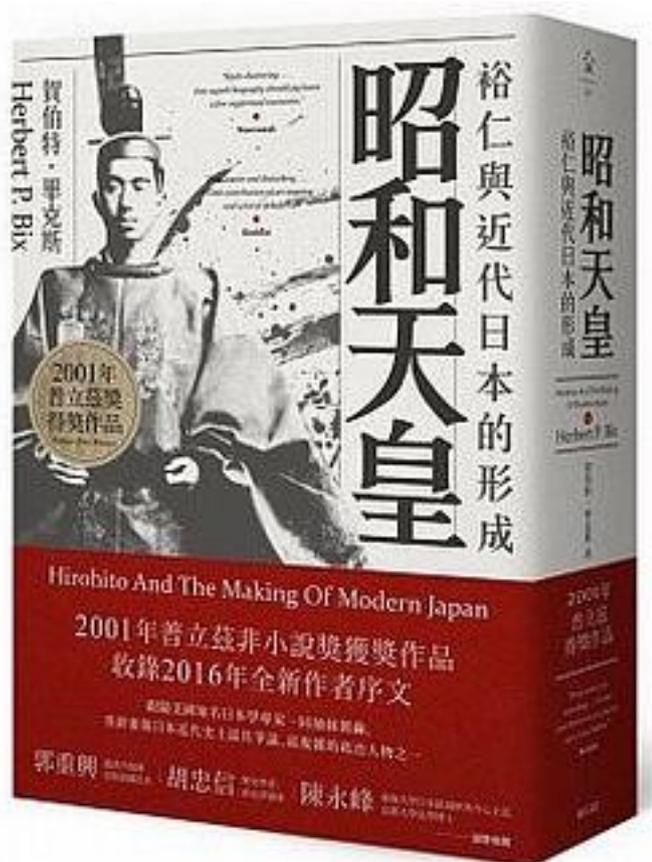


昭和天皇



[昭和天皇_下载链接1](#)

著者:Herbert P. Bix

出版者:遠足文化

出版时间:2017-4-12

装帧:

isbn:9789869392167

一探玉音放送後的國際政治角力

他是不能被審判的神？還是被美國保護的戰爭默許者？

日本近代史上最重要的人物

研究二戰絕對不容錯過的政治傳記

★2001年普立茲非小說獎得主★

★探討昭和天皇一生功過成敗的重量級鉅作★

★全新修訂版 收錄2016年作者新版序言★

裕仁天皇身為點燃第二次世界大戰戰火的三位重要領導人之一，戰後卻得以安享天年，既不如東條英機、木戶幸一被送上戰犯審判法庭，也沒接受軟禁或是被迫遜位，只有決策權力遭到剝奪，給一般世人留下了溫文無辜、對國事無從置喙的虛位君主形象。

作者賀伯特·畢克斯一路追溯裕仁在成長過程中所受到的教育與啟發、神聖君主制和俗世君主制對裕仁的衝擊。他和各種國家機關的互動，以及其治下天皇制度的持續改造轉型，一步步地逼近裕仁在身居事件中心時所扮演的真實角色。

本書旨在破除世人對「裕仁」的刻板印象與迷思，他雖然平庸，卻比任何人所想的都更為精明狡黠，積極涉入內政外交，在幕後主導政局——身為一位天賦神授的君主，裕仁一心擴展帝國的版圖，把日本領向戰爭的深淵；身為一位無法擺脫利慾的凡人，為了保全身分與「萬世一系」的皇道傳統，與美國玩起互取所與的政治把戲，編織出虛位天皇的假象，引導眾人將目光著眼於裕仁終止戰爭的謙卑，而非挑起戰火的罪責。他漫長的一生，比任何一位日本人物更能彰顯出日本政治以及軍、政關係的廣闊天地；對於過去一個世紀日本人的政治態度變遷，更是影響深遠。

且看美國知名日本學專家如何抽絲剝繭，解讀這位堪稱二十世紀日本歷史中最迷人、卻也最複雜的政治人物之一，啟發讀者對於日本歷史與政治的新觀點。

名家推薦

「歷史是永無休止的爭論，也是現在與過去之間無休止的對話。本書透過新史料建立新史觀，重新探討裕仁天皇與近代日本的形成，涉及戰爭功過歷史定為，是一本歷史鉅作。」——胡忠信（歷史學者，政治評論家）

「作者毫不保留的直指昭和天皇的戰爭責任問題，而這是日本論者迄今所刻意迴避的。」——郭重興（讀書共和國出版集團社長）

「在台灣，被稱為「皇民」的人，不了解天皇制；稱別人為「皇民」的人，也一樣不了解天皇制。日本近現代天皇無錢、無權、無力，不像歐洲君主，也不像中國皇帝。本書透過對昭和天皇個人生涯的全面剖析，引領讀者進入天皇制以及日本政治文化的核心，值得一讀。」——陳永峰（東海大學日本區域研究中心主任，京都大學法學博士）

「爆炸性的內容……推翻了日本天皇在戰時是個膽小如鼠又聽話順從的傀儡之刻板印象」——洛杉磯時報（Los Angeles Times）

「畢克斯洞察數十個『眾所皆知的謎團』，以讓人目瞪口呆的方式描繪了備受爭議的日本天皇。『眾多位居現代王座上的虛偽者之一』，裕仁於1926年（25歲）登上天皇之位，統治日本直到1989年辭世。畢克斯仔細地審視他漫長、諸事紛擾的在位期間，全神貫注於他擔任天皇期間，為二戰日本的政治及軍事所帶來的、遠較他自承的更為深遠的影響。本書隨處可見畢克斯所掌握的原始證據，特別在其為數龐大的註解中。根據這些證據，作者——一位嫻熟日本近代史的學者——對這位不曾求戰，但在戰爭爆發後卻尋求勝利，並且從未試著阻止日本侵略之舉的君主，進行細膩客觀的描繪。畢克斯仔細解說強加在天皇身上、讓他如孩童般的矛盾勢力，這令裕仁後期的生涯得以明朗。在他

身上，並存了對自然科學的熱情及其神族血統與天命的神話；在被教導以仁慈的同時，裕仁亦信仰軍事至上。此外，這些矛盾勢力也隨著裕仁捲入日本與中國的長期衝突、與歐洲的法西斯國家結盟以及為對抗同盟國所展開的「贏不了的戰爭」，一一顯露。畢克斯在本書中提到：昭和天皇具支配性的影響力致使帝國體系不朽，以對抗其民主主義的對手，不惜付出任何代價。畢克斯一絲不苟地說明了他筆下的主角，對他的成就與失敗都提出了審慎的評斷，揭露天皇性格中的微妙之處——儘管看似不帶感情且疏離，但其實卻在帝國的簾幕後操控大局。這是本最令人折服的政治傳記。——出版者周刊（Publishers Weekly）

「這是學術上無可挑剔的罕見之作，一般讀者讀來也引人入勝。對於這位主人翁在西方世界先前一般所認定的刻板形象，本書的每一頁幾乎都提供了挑動思考的見解。對於一位在戰爭與和平時期積極型塑其國家命運的政治領袖，賀柏特·畢克斯提出了更加複雜又有說服力的描述。」——《瞄準大東亞》（Looking at the Sun）作者詹姆斯·法羅斯（James Fallows）

「賀柏特·畢克斯利用裕仁辭世後所能取得豐富又迷人的日本新史料，對於那位身處在日本戰爭與和平動盪世紀的核心中，積極從事，個性熱情又複雜的人物，他提供我們一個饒有興味的描述。在他卓越又銳利的研究中，天皇的新面貌著實讓人震驚。」——《擁抱戰敗》（Embracing Defeat）作者約翰·道爾（John W. Dower）

「正如賀柏特·畢克斯詳細地證明，昭和天皇從各方面看來都是戰時的軍事領袖，對殘暴攻擊中國以及轟炸珍珠港參與極深。因為冷戰之故，他逃脫了譴責，可是現如今冷戰已然結束。對於想要了解歷史和現代事件如中日關係的人而言，這是本必讀之書。」——勒梅爾森管理學教授萊斯特·瑟羅（Lester C. Thurow）

「要了解上個世紀的日本與其在亞洲的地位，這是不可或缺的傑出研究。對於天皇的實際角色、太平洋戰爭的起源和終結，以及透過美國占領、天皇與其週遭人物和新興的公民社會之互動來鍛造戰後日本國體等廣泛的重大事件，本書提供了新觀點，實為傑出貢獻。」——麻省理工學院語言與哲學系學院教授諾姆·杭士基（Noam Chomsky）

「這是本既重要，又備受爭議的書，對看待裕仁的主流觀點提出尖銳的挑戰。其他人把他描繪為一名不情願的戰士，傾向和平主義，致力遵守憲法，且不願採取重大政治作為；賀柏特·畢克斯展現出一個遠遠更為複雜又其來有自的君主。對於所有對二十世紀世界歷史有興趣的人，這是本必讀之作。」——前哈佛大學賴世和（Edwin O. Reischauer）日本研究所所長安德魯·戈登（Andrew Gordon）

「閱讀賀柏特·畢克斯這本探查日本昭和天皇一生的開創之作應該會讓美國人感到憤怒。過去五十五年以來，對於裕仁在二十世紀公眾事務中真正的角色，美國政府的資深官員們系統性地欺騙了美國人和日本人。這本重要著作的中心主題是這場以裕仁名義所發動的漫長戰爭中，他未能公開承認其在道德、政治與法律上的責任。當今的結果就是日本仍持續否認其對鄰國戰爭罪行的責任。在有關二次大戰太平洋戰爭的書籍中，本書是其中最為重要的一本。本書同時也是政治哲學的巨作。」——《反彈：美利堅帝國的代價與後果》（Blowback: The Costs and Consequences of American Empire）作者查默斯·約翰遜（Chalmers Johnson）

「畢克斯對裕仁以天皇身份在日本的非凡統治做出定論。他尋得先前未知的日本史料，又能夠把裕仁既是凡人又是政治勢力的雙重角色，提出令我們折服的描述。這是本最佳的修正傳記——並非「揭露」，而是對我們所認知在型塑日本動盪世紀中裕仁所扮演的角色，提出挑戰。本書將成為該主題的一槌定音之作。」——《改變後的國家：自美軍佔領以來的美國和日本》（Altered States: The United States and Japan since the Occupation）作者麥克·沙勒（Michael Schaller）

「本書是個難得的成就：徹底翻轉了既定歷史知識之作……令人印象深刻。」——《外交事務》（Foreign Affairs）期刊

「一顆歷史炸彈……令人折服……是迄今對於日本先皇最具爭議的書。」——《經濟學人》（The Economist）

「賀柏特·畢克斯這本高度可讀，又有大量研究的傳記幾乎確定打碎了舊有的形象……兼有爭議性和重要性。」——《華盛頓郵報書本世界》（The Washington Post Book World）

「敲碎神話……這本精湛的傳記能喚醒那些被壓抑的記憶。」——《新聞周刊》（New week）

「挑動爭議且讓人不安……對於目前仍持續的關鍵爭論提供了重大貢獻。」——《書單》（Booklist）雜誌

「一份突破性研究……對於日本在二戰期間所發生之事，以及日本為何無法面對過去，本書促發了對歷史根本的重新思索。」——《美國新聞與世界報導》（U.S. News & World Report）

「作者蒐羅齊全的學術研究以及可親的敘事風格，引領我們進入裕仁的世界，改變我們對近代史的思考途徑。對於描繪一位將惡行合理化的君王，其手法非凡。」——《紐約客》（The New Yorker）雜誌

「畢克斯先生的成就在於像裁縫師般把不同材料成功地拼組起來，成為天衣無縫的整體。」——《紐約時報》（The New York Times）

「畢克斯教授創作出一本引人入勝的傳記，而且也精彩地概述了日本最艱困年代。」——《聖地牙哥聯合論壇報》（San Diego Union Tribune）

「畢克斯成功地……展現出天皇推卸道義責任……提供了新鮮又有文件根據的見解。」——《波士頓環球報》（The Boston Globe）

「自從柏林圍牆倒塌以來，沒有任何作品能匹敵賀柏特·畢克斯這本新作……這是本讓人震驚的作品……有著強大企圖、毫無瑕疵的研究、大膽推論以及深沈寓意。」——《商業周刊》（Business Week）

「畢克斯這本珍貴的書闡明了參與型塑當今世界的裕仁天皇一生。」——《奧勒岡人報》（The Oregonian）

「宏偉之作……權威性作品……裕仁與型塑現代日本正是政治傳記所該有的一切。」——《理奇蒙快電報》（Richmond Times-Dispatch）

「引人入勝……畢克斯這本重要又挑動性的作品……是首度能完整呈現天皇的傳記之一。」——《紐約時報書評》（The New York Times BookReview）

「深具說服力……在這本極其易讀的八百頁著作中，畢克斯證明了要寫本好的帝王傳記還是可行之事。」——《時代文學副刊》（The Times Literary Supplement）

「一本精彩的天皇傳記，全面解釋天皇在日本這場耗損兩千萬人性命的戰爭中的角色。」——《達拉斯晨報》（Dallas Morning News）

「一本學術性的敏銳之作。本書應能終結一場由美國人和日本人共謀塑造裕仁一直以來是個愛好和平、被動且受制於軍方的傀儡之神話……精采絕倫。」

在日本常被視為禁忌的天皇議論藉此得以備受眾人探討，讓「昭和」成為一段能夠被檢視的「歷史」。——吉田裕（日文版監修、一橋大學教授）

本書聚焦於昭和天皇對戰爭的干涉，是一部刺激思考的著作，打破了許多戰後出生的人對昭和天皇抱有的「虛位和平主義者」形象。讀完這本書想必會讓許多日本人感到茅塞頓開。——上田紀行（日本文化人類學者、東京工業大學教授）

本書透過昭和天皇的言行來審視昭和年代，顛覆一般日本人對中日戰爭的常識。——井上ひさし（日本小說家、編劇）

翻譯途中我不時會停下來，思考如果今天自己身處「最高統帥」之位又會做出何種決定。不論今昔，一個人的判斷往往都是因著自身對所謂「常識」的解讀；而對昭和天皇來說的「常識」究竟為何？本書作者不僅給出了明確的答案，也促使現代的我們對當今「常識」重新做一番省思。——川島高峰（日文版譯者之一、明治大學政治學博士）

作者介紹：

作者簡介

賀伯特·畢克斯（Herbert P. Bix）

生於美國麻塞諸塞州，哈佛大學歷史與東方語言博士。過去四十年來專研日本近代史、現代史，著作甚豐，皆刊載於美、日的知名期刊，並在哈佛、一橋等多所美、日大學教授日本歷史。近十五年都居住在日本，在日本與美國學者的學術交流中發揮重要的效用。

譯者簡介

林添貴

國立台灣大學畢業，歷任企業高階主管及新聞媒體資深編輯人。譯有《買通白宮》、《轉向：從尼克森到柯林頓美中關係揭密》、《季辛吉大外交》（合譯）、《大棋盤》、《將門虎子》、《蔣經國傳》等。現客居美國，主持天林媒體投資集團。

目錄：新序：裕仁與近代日本的形塑與再造 3
導論 38

1901—1921
第一部 皇儲教育

第一章 / 少年、皇族與明治的餘蔭 58
第二章 / 天皇養成教育 93
第三章 / 面對現實世界 117

1922—1930
第二部 善意之治

第四章 / 皇儲攝政與大正民主的危機 158
第五章 / 新天皇與新民族主義 199
第六章 / 政治化君主的誕生 231

1931-1945
第三部 天皇之戰

第七章 / 九一八事變 260

第八章	／ 維新與平亂	320
第九章	／ 聖戰	355
第十章	／ 戰爭的停滯與擴大	393
第十一章	／ 邁向珍珠港	419
第十二章	／ 最高統帥的嚴酷考驗	470
第十三章	／ 遲來的降服	518

1945-1989

第四部 待驗人生

第十四章	／ 重新建構的皇權	562
第十五章	／ 東京審判	609
第十六章	／ 挽救天皇玄秘	649
第十七章	／ 平靜的年代與昭和遺風	676

章節附註 718--

. [\(收起\)](#)

[昭和天皇_下载链接1](#)

标签

日本

历史

歷史

二战

傳記

繁体

林添貴

昭和天皇

评论

惭愧身为八零后中国人 一直对昭和天皇的认知偏温和
尤其是看了【日本最漫长的一天】这本书 还感慨天皇体恤民众 决定终战 不偏听偏信
但是要多读多看 自己判断

[昭和天皇 下载链接1](#)

书评

很多中国人都会骂裕仁，是你丫发动的侵华战争，还有脸道貌岸然地当天皇？我呸！很多中国人会骂，包括不少历史学家也是，但是要他说辩论，他就会哑口无言。日本人会说，天皇是君主立宪君主，只是个宗教和国家象征，每次召开会议时，天皇都是闭口无言，你哪只眼看见他参与国...

首先，书名是骗大家来看书用的。封面的英文已经交代了 英文名应该是《裕仁和现代日本的建立》，而中文名不但缩小了原著的宏大立意，而且采用畅销书的操作手法，实在很小器。至于书的内容没有什么新奇，从未接触过日本历史或者只有单方面信息来源的人可以一看。

我得实话实说。我读的是该书的英文版，中文版从来没有看过，所以该评论是针对英文版来说的。我从小就被灌输日本侵华战争是一小撮军国主义分子搞出来的，大部分人都是被骗了，天皇只是一个木偶摆设，没有任何实权。但日本对外的扩张其实有其社会制度机理上的深刻内因...

- 在樂文書店逛時碰到這書。早前讀四方田犬彥的書讀到明治天皇的帝國午宴，加之之前去沖繩時頗有感觸，想了解一下日本皇室究竟搞甚麼，遂起了想去看一本關於日皇裕仁的書。- 這本書十分厚，讀了近兩週。書日取先寫於2010年，2016年再版，台灣2017年初出中文版，跟得很緊呢。-

...

信息量不大，煌煌一大本，就讲了一句话：裕仁有罪。美国人之所以保他，原因有二：想在战后尽可能顺利接管日本，天皇下台，怕国民抵抗。其次二战之后紧接着美苏冷战，美国人忙着要扶植日本，作为亚洲冷战先锋，兹事体大，以往罪过先放放。直到今天，日本国民拒不认罪，与此干系...

日本历史最明显的一个特点应该就是万世一系的天皇体制了。但是“万世一系”仅是表象，从神武到令和的漫长历史上，天皇绝大多数时间是被架空的，一般只分管祭祀和文艺。然后就出现了日本历史第二个特点，那就是“实力为王”，摄关、大名、幕府、家老、藩阀，凭实力抢戏，轮番霸...

Very helpful to understand Japan history and reflective on current political challenges Japan government faces both domestically and on international issues. Even though Shōwa era has long passed, Japan had to continue its heavy burden for refusing the con...

[昭和天皇 下载链接1](#)