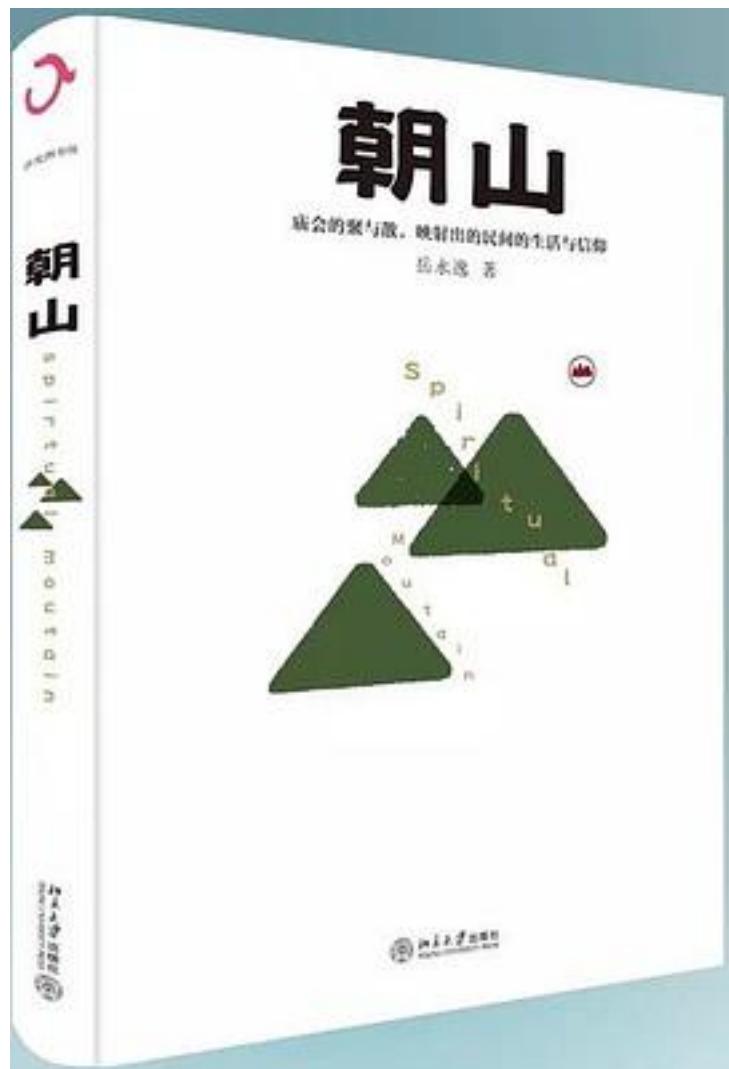


朝山



[朝山 下载链接1](#)

著者:岳永逸

出版者:北京大学出版社

出版时间:2017-5

装帧:平装

isbn:9787301282014

本书为学者岳永逸庙会研究三部曲的最后一部（前两部为《灵验·磕头·传说：民众信仰的阴面与阳面》与《行好：乡土的逻辑与庙会》），是作者经过多年的田野调查和理论研究之后，最为完整、深入、成熟的一部。作者2007-2013年田野调查的北京妙峰山和河北苍岩山庙会为个案，还综合了旧京庙会的诸多记载，形成自己的庙会的研究观念。

作者在本书中对中外研究者的既有观点，以及五四以来民俗学家如顾颉刚等人的观点进行了总结和批评，指出庙会不是一个单向度的、对象性的存在，而是一种弥漫性、整体性、渗透性、建构性的存在，包括了自然、经济、社会组织、政治、信仰等各个层面，是乡民整体性的一种精神存在方式。

作者的观点新颖，依据扎实，是一部优秀的社会学著作。

作者介绍：

岳永逸

四川剑阁人、法学博士、北京师范大学教授、北京师范大学生活文化传承研究中心主任，主要从事民间文艺学和民俗学等教学与科研。出版专著有：《灵验·磕头·传说：民众信仰的阴面与阳面》《老北京杂吧地：天桥的记忆与诠释》《忧郁的民俗学》《行好：乡土的逻辑与庙会》《都市中国的乡土音声：民俗、曲艺与心性》《人生礼仪：中国人的一生》等。曾荣获第四届中国文联文艺评论奖，第九、十届中国民间文艺山花奖·民间文学艺术著作奖，第八届中国曲艺牡丹奖理论奖，北京市第十二届、十四届哲学社会科学优秀成果奖等多种奖项，所出版的专著多次进入重要书评媒体的年度好书书单。

目录: 前言	· · · · · i
一 宗教、文化与功利主义	· · · · · 001
二 资本、教育与福利	· · · · · 033
三 层累的金顶	· · · · · 061
四 景区化圣山庙会的政治—经济学	· · · · · 123
五 掺和、神圣与世俗	· · · · · 211
六 圣山人神敬拜的礼与俗	· · · · · 237
七 精神性存在的让渡	· · · · · 253
附录	· · · · · 287
后记	· · · · · 308
· · · · · (收起)	

[朝山 下载链接1](#)

标签

民俗学

社会学

民间信仰

人类学

庙会

文化

中国

文化研究

评论

想法挺好(见后记)，写得有点乱(习惯了)。庙会能不能承作者认为的这么重？本来应该是从田野而来的感悟；不是中国xx学那种从“经典理论研读”得出些“神启”，再拿一堆材料和历史碎片往起一卷的做法。

基于顾颉刚关于妙峰山的研究，景军关于孔庙研究的基础上拓展不多。

一本民俗学专著，北师大的岳永逸老师“庙会三部曲”的第三部，顾名思义，研究对象是乡土的庙会，本书采取日常生活之流之中的研究路径，主要关注的是区域中心型的神山、圣地的庙会，诸如妙峰山庙会、苍岩山庙会、圣城旧京的庙会等。将庙会视为集中呈现乡土宗教与个体日常生活的“精神性的存在”，这种存在有很多物化的形式，朝山的形式也始终存在着聚与散、上山与下山、神与人以及人与人之间的多种让渡和宗教、经济、政治、文化等多因素的参与。具体内容而言，精英对庙会精心的诠释受到某些意识形态的支配，体现他们的心灵图景，而这些言辞又被民众主动吸收、化用为自己的言行，等等。作者运用比较多的一个词汇是“让渡”，用这个词汇展现各种层面的互动，具多重含义。正是庙会活动的聚与散，映射出民间的生活与信仰。

岳永逸老师关于庙会研究三部曲系列的最后一部，尽管只是一本论文集，但这些论文有一条清晰的问题线索予以串接，即考察以庙会为中心的民俗文化，在当代中国的流变与面向。岳老师对当代庙会文化的文物化、博物馆化和商业化提出了严厉的批评，其分析

与批判，值得民俗文化的管理者、研究者与从业者深思。

为什么能把这么有趣的题目讲得如此枯燥？

看了50页。作者对民俗学的学术史掌握不错，可供参考。近年来利用民国学位论文做研究。作者对过去和现有研究的反思性很强，突出民俗被观察、被审视的状态，比如将近代以来参与民俗研究与管理的按照启蒙精英、政治精英、官媒精英区分，又如将不同群体看待民俗分为蔑视，俯视和平视等。

又是个论文集。。

庙会的民俗学研究

一本接一本。。。

发现北京还有这么多我没去过的古迹，有的甚至离家最近，是时候准备打卡了。书本身对民间信仰这块写的还是比较有意思的。

没想象中好

浪费这么鲜活的材料

岳老师可以读读本体论转向，拓写第五章。

结构太乱，不必要的学术话语太多。意义像是强加的，不像是被发现的。没啥看头

老师的书看完啦。如老师所言这本书比较学术性，因而读起来也不容易。书中所用复句和各种拗口的词汇特别多，因此一开始我比较反感。但是越往后看越觉得有味道，对于妙峰山和苍岩山庙会所做的梳理很到位，提出的关于庙会定位以及在现代民族国家发展进程中的流变也是一针见血。

对民间文化很感兴趣的情况下看了这本书，文字的使用当年有些学术专业，晦涩难懂。但总觉得缺少点什么。

[朝山 下载链接1](#)

书评

（一）写作缘起

对于中国和世界而言，2013年都是不平凡的一年。这一年，中国主导的亚洲基础设施投资银行（亚投行）的筹建有序进行。这一年，“新丝绸之路经济带”和“21世纪海上丝绸之路”，即“一带一路”的战略构想，也同步进入操作程序。国家的大战略给学界提供了新的契...

[朝山 下载链接1](#)